



Государственное общеобразовательное казенное учреждение  
Иркутской области «Специальная (коррекционная)  
школа - интернат для обучающихся с нарушениями зрения №8 г.  
Иркутска»

Рассмотрена на заседании методического совета  
ГОКУ «Школа - интернат № 8» 28 августа 2024 г.

Согласована решением педагогического совета  
ГОКУ «Школа-интернат № 8» (протокол № 1 от 29.08.2024 г.)

Утверждена и введена в действие приказом  
(№ 251 от 30 августа 2024 г.)

Директор ГОКУ «Школа - интернат № 8»  
И.Г. Макаренко

М.П.

АДАПТИРОВАННАЯ ОСНОВНАЯ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ ПРОГРАММА  
НАЧАЛЬНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ  
СЛЕПЫХ ОБУЧАЮЩИХСЯ С ЛЕГКОЙ УМСТВЕННОЙ ОТСТАЛОСТЬЮ  
(ИНТЕЛЛЕКТУАЛЬНЫМИ НАРУШЕНИЯМИ)  
(ВАРИАНТ 3.3)  
ГОКУ «ШКОЛА - ИНТЕРНАТ № 8»

ИРКУТСК, 2024

# I. Целевой раздел АООП НОО для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 3.3)

## 1. Пояснительная записка.

Настоящая адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (далее – АООП НОО) для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) ГОКУ «Школа - интернат № 8» составлена на основании:

Настоящая адаптированная основная образовательная программа начального общего образования (далее – АООП НОО) для слепых обучающихся ГОКУ «Школа - интернат № 8» составлена на основании:

- федерального закона от 29 декабря 2012 г. № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- федерального государственного образовательного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Минпросвещения России от 31.05.2021 г. № 287
- приказа Минпросвещения России от 24.11.2022 г.2 № 1023 «Об утверждении федеральной адаптированной образовательной программы начального общего образования для обучающихся с ограниченными возможностями здоровья»
- приказа Минпросвещения России от 17.07.2024 г.1 № 495 « О внесении изменений в некоторые приказы Министерства Просвещения Российской Федерации, касающиеся федеральных адаптированных образовательных программ»

1.1. Цели и задачи реализации адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слепых обучающихся ГОКУ «Школа - интернат № 8»

Целью является создание условий выполнения требований ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ через обеспечение личностного развития данной группы обучающихся, достижения ими планируемых результатов освоения адаптированной основной общеобразовательной программы, обеспечение социальной адаптации и интеграции.

В соответствии со ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ начальное общее образование данной группы обучающихся, будучи по итоговым достижениям к моменту завершения обучения несопоставимым с образованием обучающихся, не имеющих ограничений здоровья, осуществляется в пролонгированные календарные сроки.

1.2. Достижение поставленной цели при разработке и реализации образовательной организацией АООП НОО предусматривает решение следующих основных задач:

формирование основ общей культуры, нравственное развитие, воспитание слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), сохранение и укрепление их здоровья;

личностное развитие слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

удовлетворение особых образовательных потребностей, имеющих место у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

создание условий, обеспечивающих достижение обучающимися планируемых

результатов по освоению учебных предметов, курсов коррекционно-развивающей области;

минимизацию негативного влияния особенностей познавательной деятельности данной группы обучающихся на освоение ими АООП НОО для слепых с интеллектуальными нарушениями;

оптимизацию процессов социальной адаптации и интеграции;

выявление и развитие способностей обучающихся с учетом их индивидуальности, самобытности, уникальности через систему секций, кружков, студий, организацию общественно-полезной деятельности;

обеспечение участия педагогических работников, родителей (законных представителей) с учетом мнения обучающихся, общественности в проектировании и развитии внутришкольной среды;

использование в образовательном процессе современных тифлотехнических средств и средств оптической коррекции;

использование в образовательном процессе современных образовательных технологий деятельностного типа, определяющих пути и способы достижения обучающимися социально желаемого уровня (результата) личностного и познавательного развития с учетом их особых образовательных потребностей;

предоставление обучающимся с интеллектуальной недостаточностью возможности накопления социального опыта, сформированных в процессе изучения учебных предметов и курсов коррекционно-развивающей области знаний, умений и способов деятельности.

### **1.3. Общая характеристика.**

Вариант 3.3 предполагает, что слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получает образование, которое по содержанию и итоговым достижениям не соотносится к моменту завершения школьного обучения с содержанием и итоговыми достижениями слепых сверстников, не имеющих дополнительных ограничений по возможностям здоровья, в пролонгированные сроки (5 лет).

Данный вариант предполагает развитие обучающихся на основе планомерного введения в более сложную социальную среду, расширение повседневного социально-бытового опыта, социальных контактов обучающихся в доступных для них пределах, формирование навыков использования рельефно-точечного шрифта Л. Брайля, развитие сохранных анализаторов и компенсаторных способов действий в учебно-познавательном процессе и повседневной жизни;

развитие познавательного интереса, познавательной активности;

расширение умения адекватно использовать речевые и неречевые средства общения;

проявление социальной активности.

Обязательной является специальная организация среды для реализации особых образовательных потребностей обучающегося и развитие слепых обучающихся в разных социальных сферах:

включение коррекционно-развивающей области, направленной на целенаправленное развитие осязания, мелкой моторики, навыков ориентировки в микро- и макропространстве, расширение предметных представлений, коммуникативных навыков, социальную адаптацию;

необходимость повышенного педагогического руководства учебно-познавательной

деятельностью слепых обучающихся;

соблюдение нормы зрительных (для слепых обучающихся с остаточным зрением) и тактильных нагрузок;

реализация офтальмо-гигиенических рекомендаций по соблюдению светового режима (для слепых обучающихся со светоощущением и остаточным зрением);

использование приемов, направленных на снятие зрительного и тактильного напряжения;

рациональное чередование тактильной нагрузки со слуховым, зрительным (для слепых обучающихся с остаточным зрением) восприятием учебного материала;

соблюдение режима физических нагрузок (с учетом противопоказаний);

обеспечение доступности учебной информации для непосредственного восприятия (с помощью остаточного зрения и (или) осязания);

необходимость при выполнении слепыми обучающимися итоговых работ адаптации (в соответствии с их особыми образовательными потребностями) текстового и иллюстративного материала и увеличения времени на их выполнение.

Обязательным является использование с учетом медицинских показаний специальных тифлотехнических и оптических (очковые средства коррекции зрения, электронные лупы, дистанционные лупы, карманные увеличители различной кратности и другие) средств, облегчающих учебно-познавательную деятельность обучающихся.

Рекомендуется использование с помощью и при специальном педагогическом руководстве взрослых устройств, позволяющих преобразовывать визуальную информацию в речь (посредством использования программ невидимого доступа к информации, синтезаторов речи и читающих устройств) и (или) в рельефно-точечный шрифт по системе Л. Брайля посредством использования брайлевских принтеров в сочетании со специальным программным обеспечением, компьютеров.

В визуальную информацию, которая представлена плоскочечным брусковым рубленным шрифтом, выполненную в необходимом контрасте и цветовом оформлении посредством использования программ увеличения изображения на экране компьютера, автономных видеувеличителей.

Вариант 3.3 предназначен для образования слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

На основе данного варианта создается адаптированная программа начального общего образования, которая при необходимости индивидуализируется, к которой может быть создано несколько учебных планов, в том числе индивидуальные учебные планы, учитывающие образовательные потребности групп или отдельных слепых обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

Достижения планируемых результатов освоения адаптированной программы начального общего образования определяются по завершении обучения в школе.

Процедуры итоговой и промежуточной оценки результатов освоения адаптированной программы начального общего образования обучающимися требуют учета особых образовательных потребностей и личностных особенностей обучающихся и предполагают:

учет текущего психического и соматического состояния обучающегося, адаптацию предлагаемого обучающемуся материала;

упрощение инструкций и формы предъявления;

оказание необходимой дозированной помощи.

При оценке результативности обучения особо важно учитывать, что у обучающихся могут быть вполне закономерные затруднения в освоении отдельных предметов и даже областей, но это не должно рассматриваться как показатель неуспешности их обучения и развития в целом.

В спорных случаях, если слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) не достигает минимального уровня овладения предметными результатами по всем или большинству учебных предметов в течение года, то в соответствии с рекомендациями ППК, с согласия родителей (законных представителей) образовательная организация может перевести обучающегося на обучение по варианту 3.4 АООП НОО.

#### **1.4. Психолого-педагогическая характеристика слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

Высокое значение для обучения слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) имеет время потери (нарушения) зрения. В случаях, когда зрение было потеряно (нарушено) в раннем возрасте, то речь идет не только о своеобразии психофизического развития обучающегося, но и об особенностях развития компенсаторных механизмов, связанных с перестройкой организма, регулируемой ЦНС.

Если потеря (нарушение) зрения произошла в дошкольном возрасте, то в зависимости от условий дошкольного воспитания обучающиеся могут иметь разный уровень развития: у одних обучающихся могут практически отсутствовать даже элементарные навыки ориентировки, контроля над своим поведением, у других - имеют место предпосылки для формирования базовых учебных умений.

Независимо от времени потери (нарушения) зрения многие слепые с интеллектуальной недостаточностью отстают в физическом развитии, что выражается в более низком росте, меньшей массе тела и объеме грудной клетки, в наличии стереотипных движений. У многих из них имеет место нарушение осанки, отсутствует пластичность и координированность движений, эмоциональная выразительность, что усиливается затрудненностью (невозможностью) зрительного восприятия эмоциональных проявлений других людей.

У обучающихся значительно снижены такие показатели, как сила, быстрота и выносливость, они испытывают достаточно серьезные трудности при сохранении рабочей позы в течение урока, они быстро утомляются, у них значительно снижена работоспособность (у обучающихся с остаточным зрением, прежде всего, зрительная).

Для данной группы обучающихся характерным является серьезные нарушения психомоторики, что, в частности, проявляется в том, что развитие высших уровней деятельности сочетается с резким недоразвитием более простых форм (например, навыков самообслуживания).

У слепых с интеллектуальной недостаточностью значительно снижено внимание, что проявляется в трудностях привлечения внимания, невозможностью длительной его концентрации, наличии быстрой и легкой отвлекаемости, рассеянности, низком объеме.

Для данной группы обучающихся характерны следующие особенности восприятия: значительное снижение объема восприятия, его дифференцированности, появление глобализации восприятия, возникновения значительных трудностей восприятия объектов, требующих тонкого анализа частей и свойств.

Особенности зрительного восприятия у слепых с остаточным зрением усугубляются за счет наличия серьезных затруднений, вызванных низкой его остротой (острота зрения находится в пределах от 0,04 до 0,005 на лучше видящий глаз в условиях оптической

коррекции), а также сужением границы поля зрения до 10 - 15 градусов или до точки фиксации при более высокой остроте зрения, которая может достигать до 1.0. Кроме того, как правило, у данной подгруппы обучающихся наряду с низкими показателями остроты зрения имеет место нарушение других зрительных функций (поле зрения, цветоразличение, контрастная чувствительность, глазодвигательные функции). Это, в свою очередь, осложняется наличием различных глазных заболеваний. Вместе с тем у многих слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с остаточным зрением, поступающих в школу, не сформировано как умение рационально его использовать для восприятия предметов и объектов окружающего мира, так и умение использовать полисенсорную информацию, получаемую с помощью сохранных анализаторов.

Независимо от состояния зрительного анализатора у слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) оказываются нарушенными: пространственное восприятие и ориентировка в пространстве, установление причинно-следственных связей, формирование адекватных, точных, целостных образов.

Для данной группы обучающихся независимо от состояния зрительного анализатора характерно снижение произвольного и непроизвольного запоминания, наличие неотчетливых и недифференцированных представлений, возникновение трудностей при воспроизведении событий.

У подавляющего большинства обучающихся отмечается нарушение речевого развития, при этом страдают все компоненты речи: лексика, звукопроизношение, грамматический строй. Нарушение грамматического строя речи проявляется во фрагментарности, структурой неформленности предложений, в пропусках главных членов. Им характерен замедленный темп связной речи и имеют место качественные ее особенности: вербализм, формализм речи, трудности вербализации, трудности понимания причинно-следственных связей, временных и пространственных обозначений, наличие скудного словарного запаса.

У слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) нарушено мышление (слабость мышления, недостаточная дифференцированность обобщений, ситуативность, нарушение способности к обобщению, что значительно усугубляется, с одной стороны, неполноценностью чувственной информации, с другой - неполноценностью других мыслительных операций (анализа, синтеза, сравнения, абстрагирования). Мышление характеризуется косностью, тугоподвижностью.

У подавляющего большинства слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) наблюдаются нарушения строения и мотивации деятельности, проявляющиеся в неправильном соотношении цели и действия, вследствие чего выполнение действия приобретает формальный характер: обучающиеся не рассчитывают на получение реально значимых результатов. Обучающиеся часто подменяют или упрощают цель деятельности, поставленную задачу они зачастую выполняют без предварительной ориентировки в ней, без должного анализа содержащихся в ней данных, что свидетельствует о нарушении ориентировочной основы действия. Многим из них характерно недостаточно критичное отношение к результатам, полученным в процессе деятельности, наличие низкого уровня развития познавательных интересов.

Кроме того, у них имеют место незрелость и недоразвитие эмоциональной сферы. Эмоциональные реакции зачастую неадекватны, не пропорциональны по своей динамике воздействиям окружающего мира, имеют место быстрые переходы от одного настроения к другому. Часто у обучающихся нарушены волевые процессы: они безынициативны, не могут самостоятельно руководить своей деятельностью, подчинять ее определенной цели, не способны адекватно оценивать свои поступки.

У обучающихся данной группы нередко могут проявляться негативные личностные качества и негативные личностные проявления.

### **1.5. Особые образовательные потребности слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).**

Недоразвитие познавательной, эмоционально-волевой и личностной сфер слепых обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) проявляется не только в качественных и количественных отклонениях от нормы, но и в глубоком своеобразии их социализации. Они способны к развитию, хотя оно и осуществляется замедленно, атипично, а иногда с резкими изменениями всей психической деятельности обучающегося. При этом, несмотря на многообразие индивидуальных вариантов структуры данного нарушения, перспективы образования слепых обучающихся с умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) детерминированы в основном степенью выраженности недоразвития интеллекта, при этом образование, в любом случае, остается нецензовым.

Для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) характерны следующие специфические образовательные потребности:

учет в организации обучения и воспитания определенных факторов: при наличии остаточного зрения необходим учет: зрительного диагноза (основного и дополнительного), возраста и времени нарушения зрения, состояния основных зрительных функций, возможность коррекции зрения с помощью оптических приспособлений, (рекомендуемая оптическая коррекция и приборы для улучшения зрения), режима зрительной и (или) тактильной, физической нагрузок; в условиях светоощущения и тотальной слепоты - возраста, в котором произошла утрата (потеря) зрения, времени осуществления жизнедеятельности на суженной сенсорной основе, рекомендуемого режима тактильных и физических нагрузок;

выделение пропедевтического периода в образовании, обеспечивающего преемственность между дошкольным и школьным этапами; раннее получение специальной помощи средствами образования;

обязательность осуществления непрерывности коррекционно-развивающего процесса, реализуемого, как через содержание образовательных областей, так и в процессе индивидуальной работы;

овладение разнообразными видами, средствами и формами коммуникации, обеспечивающими успешность установления и реализации социокультурных связей и отношений обучающегося с окружающей средой; развития приемов полисенсорного восприятия предметов и объектов окружающего мира; доступность содержания познавательных задач, реализуемых в процессе образования;

систематическая актуализация сформированных знаний и умений; специальное обучение их "переносу" с учетом изменяющихся условий учебных, познавательных, трудовых и других ситуаций;

целенаправленное формирование компенсаторных способов действия; познавательных действий и ориентировки в микро-, макропространстве; умений и навыков социально-бытовой ориентировки;

использование преимущественно позитивных средств стимуляции деятельности и поведения обучающихся, демонстрирующих доброжелательное и уважительное отношение к ним;

широкое использование специальных приемов организации учебно-практической

деятельности (алгоритмизация, работа по инструкции); индивидуальных пособий, выполненных с учетом возможностей осязательного и зрительно-осязательного восприятия;

обеспечение доступности учебной информации для зрительно-осязательного (для слепых с остаточным зрением) и осязательного (для тотально слепых) ее восприятия обучающимися;

специальная организация (с учетом особых образовательных потребностей) пространственно-развивающей среды;

активное использование в учебно-познавательной деятельности речи как средства компенсации нарушенных функций, коррекция речевых нарушений, направленных на профилактику и устранение вербализма и формализма речи; коррекция нарушений в двигательной сфере;

психологическое сопровождение, оптимизирующее взаимодействие обучающегося с педагогическими работниками и обучающимися; направленное на установление взаимодействия семьи и образовательной организации.

## **2. Планируемые результаты освоения обучающимися АООП НОО для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 3.3).**

Освоение АООП НОО, созданной на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ, обеспечивает достижение слепыми обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) двух видов результатов: личностных и предметных.

### **2.1. Личностные результаты отражают:**

овладение социальной ролью обучающегося, сформированность мотивов обучения, навыков взаимодействия с педагогическими работниками и одноклассниками;

развитие любви к своей стране и городу;

развитие способности к пониманию и сопереживанию чувствам других людей;

владение навыками коммуникации и нормами социального взаимодействия;

развитие эстетических чувств;

формирование знаний о правилах безопасного здорового образа жизни;

формирование интереса к предметно-практической деятельности, трудовым действиям.

**2.2. Предметные результаты отражают овладение обучающимися конкретными учебными предметами и курсами коррекционно-развивающей области.**

На этапе начального общего образования устанавливаются планируемые результаты освоения слепыми обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями):

междисциплинарной программы "Формирование базовых учебных действий" (в том числе разделов: "Чтение, работа с текстом", "Основы ИКТ-компетентности");

программ по всем учебным предметам (за исключением "Родного языка", "Литературного чтения на родном языке") - "Русский язык", "Чтение", "Математика", "Окружающий мир", "Изобразительное искусство. Тифлографика", "Музыка", "Ручной труд", "Физическая культура (Адаптивная физическая культура)";



программ курсов коррекционно-развивающей области: "Ритмика", "Сенсорное развитие", "Социально-бытовая ориентировка", "Пространственная ориентировка".

#### 2.2.1. Чтение. Работа с текстом.

В результате изучения всех без исключения учебных предметов и освоения курсов коррекционно-развивающей области АООП НОО слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает умениями работы с текстом.

Работа с текстом: поиск информации и понимание прочитанного.

Слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) под руководством педагогического работника овладевают следующими умениями: ориентироваться в текстовом материале с использованием специальных навыков; находить в тексте конкретные сведения, факты, заданные в явном виде; определять тему и главную мысль текста; делить текст на смысловые части, составлять план текста; выделять содержащиеся в тексте основные события и устанавливать их последовательность; сравнивать между собой объекты, описанные в тексте, выделяя 2 - 3 существенных признака; понимать информацию, представленную разными способами (словесным, иллюстративным); понимать текст, опираясь на содержащуюся в нем информацию.

Работа с текстом: преобразование и интерпретация информации.

Слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) под руководством педагогического работника овладевают следующими умениями: пересказывать текст с простым сюжетом; соотносить факты с общей идеей текста, устанавливать простые связи; формулировать несложные выводы, основываясь на тексте; составлять на основании текста небольшое монологическое высказывание, отвечая на поставленный вопрос.

Работа с текстом: оценка информации.

Слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) под руководством педагогического работника овладевают следующими умениями: высказываться по прочитанному или прослушанному тексту; участвовать в обсуждении прочитанного или прослушанного текста.

#### 2.2.2. Основы ИКТ-компетентности.

На этапе начального общего образования слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) в соответствии с индивидуальными образовательными потребностями могут овладеть на факультативных занятиях основами ИКТ-компетентности (знакомство со средствами ИКТ, приобретение опыта использования в совместной с педагогическим работником деятельности информационно-коммуникативных средств).

На факультативных занятиях слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) может овладеть: умением дифференцировать средства икт, используемые в образовательном процессе, по цели, назначению; элементарными приемами работы с компьютером, оснащенным брайлевской строкой и синтезатором речи.

### **2.3. Система оценки достижения планируемых результатов освоения АООП НОО слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 3.3).**

При определении подходов к осуществлению оценки результатов освоения обучающимися АООП НОО слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью

(интеллектуальными нарушениями) целесообразно опираться на следующие принципы:

1) дифференциации оценки достижений с учетом типологических и индивидуальных особенностей развития и особых образовательных потребностей обучающихся;

2) динамичности оценки достижений, предполагающей изучение изменений психического и социального развития, индивидуальных способностей и возможностей обучающихся;

3) единства параметров, критериев и инструментария оценки достижений в освоении содержания АООП НОО, что сможет обеспечить объективность оценки.

Эти принципы, отражая основные закономерности целостного процесса образования обучающихся, самым тесным образом взаимосвязаны и касаются одновременно разных сторон процесса осуществления оценки результатов их образования.

Основным направлением и целью оценочной деятельности в соответствии со [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ является оценка образовательных достижений обучающихся.

Система оценки достижений обучающимися планируемых результатов освоения АООП НОО призвана решать следующие задачи:

закреплять основные направления и цели оценочной деятельности, описание объекта и содержание оценки, критерии, процедуры и состав инструментария оценивания, формы представления результатов, условия и границы применения системы оценки;

ориентировать образовательный процесс на нравственное развитие, воспитание обучающихся, на достижение планируемых результатов освоения содержания учебных предметов начального общего образования, курсов коррекционно-развивающей области и формирование базовых учебных действий;

обеспечивать комплексный подход к оценке результатов освоения АООП НОО, позволяющий вести оценку предметных и личностных результатов начального общего образования;

предусматривать оценку достижений обучающихся, освоивших АООП НОО;

осуществлять оценку динамики учебных достижений обучающихся.

В соответствии с [ФГОС](#) НОО обучающихся с ОВЗ результаты достижений обучающихся в овладении АООП НОО являются значимыми как для оценки качества образования, так и для оценки педагогических кадров, деятельности образовательной организации, состояния и тенденций развития системы образования в целом.

2.3.1. Система оценки достижения слепыми обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП НОО предполагает комплексный подход к оценке двух групп результатов образования: личностных и предметных.

2.3.1.1. Оценка личностных достижений может осуществляться в процессе проведения мониторинговых процедур, содержание которых разрабатывает образовательная организация с учетом типологических и индивидуальных особенностей обучающихся, их индивидуальных особых образовательных потребностей.

Мониторинг, обладая такими характеристиками, как непрерывность, диагностичность, научность, информативность, наличие обратной связи, позволяет осуществить не только оценку достижений планируемых личностных результатов, но и корректировать (в случае необходимости) организационно-содержательные характеристики АООП НОО. В целях обеспечения своевременности и объективности оценки личностных результатов целесообразно использовать все три формы мониторинга: стартовую, текущую и финишную диагностику.

Для полноты оценки личностных результатов следует учитывать мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных (школьной, семейной) средах.

Личностные результаты слепых обучающихся в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

2.3.1.2. Оценка предметных результатов овладения обучающимися АООП НОО (оценка возможных достижений слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) по отдельным предметам, курсам коррекционно-развивающей области) включает:

достижения обучающихся в усвоении знаний и умений по каждому учебному предмету;

овладение содержанием курсов коррекционно-развивающей области.

В связи с неоднородностью данной группы оценка достижений обучающихся, базируясь на принципах индивидуального и дифференцированного подходов, предполагает, что объектом оценки предметных результатов, связанных с достижениями обучающихся в усвоении знаний и умений по каждому учебному предмету, выступает способность применять их в практической деятельности. В процессе оценки результатов необходимо иметь в виду, что даже незначительные по объему и элементарные по содержанию знания, несложные умения, незначительно выраженная способность использовать их в практической деятельности играют определенную роль в становлении личности обучающегося и овладении им социальным опытом.

Оценку этой группы результатов целесообразно начинать со второго класса и сочетать ее с поощрением и стимулированием деятельности обучающихся, используя только качественную оценку. При этом принципиально важным является оценка не только того, насколько обучающийся продвигается в освоении того или иного учебного предмета, но и появление у него значимых предпосылок учебной деятельности (способность осуществлять действия не только под непосредственным и прямым руководством педагогического работника, но и с определенной долей самостоятельности; готовности слушать и вступать в диалог).

Предметные результаты данной группы в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ подлежат итоговой оценке.

Основным объектом оценки предметных результатов, связанных с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, выступают практические достижения обучающихся в решении задач, связанных с учебно-познавательной деятельностью и повседневной жизнью.

Оценка результатов данной группы должна быть направлена на поощрение и стимулирование деятельности обучающихся на курсах коррекционно-развивающей области. В процессе оценки результатов данной группы необходимо иметь в виду, что центральным результатом является не только повышение уровня тех или иных показателей, но и те усилия и старания, которые прилагает обучающийся для достижения определенного результата, уровень его заинтересованности в участии в той или иной деятельности, уровень его самостоятельности.

Оценка этих результатов осуществляется на основе интегративных показателей, свидетельствующих о положительной динамике ("было" - "стало") в практических достижениях обучающихся. В сложных случаях в качестве критерия оценки результатов может выступать сохранение психоэмоционального статуса обучающегося.

Содержание оценки, критерии, организационные процедуры, используемый

инструментарий оценивания, формы представления результатов разрабатываются образовательной организацией.

Результаты освоения коррекционно-развивающей области в соответствии с требованиями ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ не подлежат итоговой оценке.

Обобщенная оценка результатов освоения коррекционно-развивающей области может осуществляться в ходе мониторинговых процедур или посредством использования метода экспертных оценок. В случае использования метода экспертных оценок в образовательной организации создается экспертная группа, в состав которой входят: педагогические работники; педагог-психолог, социальный педагог и медицинские работники. Основной формой работы участников экспертной группы является ППк.

Для полноты оценки результатов, связанных с овладением обучающимися содержанием курсов коррекционно-развивающей области, учитывается мнение родителей (законных представителей), поскольку важным параметром оценки служит формирование у обучающихся готовности и способности к их проявлению в повседневной жизни в различных социальных средах (школьной, семейной).

2.3.2. При оценке педагогических кадров (в рамках проведения процедуры аттестации), деятельности образовательной организации (в ходе проведения процедуры аккредитации), системы образования в целом учитывается оценка достижений слепыми обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) планируемых результатов освоения АООП НОО. Оценка достижения планируемых результатов освоения АООП НОО осуществляется с учетом:

результатов мониторинговых исследований федерального, регионального, муниципального уровней, где объектом оценки выступает интегративный показатель, свидетельствующий о положительной динамике развития обучающихся;

условий реализации АООП НОО для слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями);

особенностей контингента обучающихся.

## **II. Содержательный раздел АООП НОО для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 3.3)**

### **3. Рабочие программы учебных предметов, учебных курсов (в том числе внеурочной деятельности).**

Программы по учебным предметам разрабатываются в соответствии с требованиями к результатам (личностным, предметным) освоения АООП НОО слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на основе ФГОС НОО обучающихся с ОВЗ.

В представленных программах приводится основное содержание по всем обязательным предметам (за исключением "Родного языка" и "Литературного чтения на родном языке"), которое должно быть в полном объеме отражено в соответствующих разделах рабочих программ учебных предметов, в содержании курсов коррекционно-развивающей области. Остальные разделы программ учебных предметов формируются с учетом региональных, национальных и этнокультурных особенностей, состава класса, а также выбранного комплекта учебников.

### 3.1. Русский язык:

#### 1. Виды речевой деятельности:

а) слушание: осознание цели и ситуации устного общения, адекватное восприятие звучащей речи, понимание на слух информации, содержащейся в предъявляемом тексте, определение с помощью педагогического работника основной мысли текста, передача его содержания по вопросам;

б) говорение: практическое овладение диалогической формой речи, овладение умениями начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание, овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой), соблюдение правильной интонации;

в) чтение: понимание учебного текста: выборочное чтение с целью нахождения необходимого материала, нахождение информации, заданной в тексте в явном виде, формулирование простых выводов на основе информации, содержащейся в тексте, интерпретация и обобщение содержащейся в тексте информации, умение соотносить рельефные изображения в учебнике с натуральными объектами и их моделями; умение узнавать предметы окружающего мира, изображенные на ярких рисунках (для слепых с остаточным зрением);

г) письмо: овладение умениями и навыками письма с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля, письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений в системе обучения грамоте, списывание, письмо под диктовку в соответствии с изученными правилами текстов объемом не более 35 слов, письменное изложение содержания прослушанного и прочитанного текста из 3 - 4 предложений, создание небольших собственных текстов (сочинений) по интересной детям тематике.

#### 2. Подготовка к усвоению грамоты:

а) подготовка к усвоению первоначальных навыков чтения: развитие слухового внимания, фонематического, слуха, элементарный звуковой анализ, совершенствование произносительной стороны речи, формирование первоначальных "речеведческих" понятий: "слово", "предложение", часть слова - "слог" (без называния термина), "звуки гласные и согласные", деление слов на части, выделение на слух некоторых звуков, определение наличия и (или) отсутствия звука в слове на слух;

б) подготовка к усвоению первоначальных навыков письма: развитие пространственных представлений и ориентировки в азбуке - колодке по Брайлю (колодке шеститочия), на приборе Л. Брайля, на плоскости листа, стола, совершенствование и развитие мелкой моторики пальцев рук, подготовка к усвоению навыков письма;

в) речевое развитие: понимание обращенной речи, выполнение несложных словесных инструкций, расширение арсенала языковых средств, необходимых для вербального общения, формирование элементарных коммуникативных навыков диалогической речи: ответы на вопросы собеседника на темы, близкие личному опыту, на основе предметно-практической деятельности, наблюдений за окружающей действительностью.

#### 3. Обучение грамоте:

а) фонетика: звуки речи, выделение звуков на фоне полного слова, определение места звука в слове, осознание единства звукового состава слова и его значения, установление числа и последовательности звуков в несложных по структуре словах, сопоставление слов, различающихся одним или несколькими звуками, различение гласных и согласных звуков, гласных ударных и безударных, согласных твердых и мягких, звонких и глухих, слог как минимальная произносительная единица, деление слов на слоги, определение места ударения;

б) графика: различение звука и буквы: буква как знак звука, овладение позиционным способом обозначения звуков буквами, гласные буквы как показатель твердости-мягкости согласных звуков, обозначение мягкости согласных на письме буквами ь, е, е, ю, я, и, знакомство с русским алфавитом как последовательностью букв;

в) чтение: формирование навыка слогового чтения (ориентация на букву, обозначающую гласный звук), плавное слоговое чтение и чтение целыми словами со скоростью, соответствующей индивидуальному темпу обучающегося, осознанное чтение слов, словосочетаний, предложений и коротких текстов, чтение с интонациями и паузами в соответствии со знаками препинания, развитие осознанности и выразительности чтения на материале небольших текстов и стихотворений, знакомство с орфоэпическим чтением (при переходе к чтению целыми словами), орфографическое чтение (проговаривание) как средство самоконтроля при письме под диктовку и при списывании, овладение приемами и способами ориентировки в микропространстве: на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на приборе (уметь быстро находить нужную страницу, строку, букву, клетку прибора; уметь правильно размещать на парте школьно-письменные принадлежности; уметь работать с рассыпной кассой, раскладывать и составлять в слова буквы из разрезной азбуки и рельефные схемы слова).

г) письмо: развитие мелкой моторики пальцев, координации и точных движений руки, развитие умения ориентироваться в приборе Л. Брайля, на пространстве листа в тетради и на пространстве классной доски, письмо букв, буквосочетаний, слогов, слов, предложений, дословное списывание слов и предложений, письмо под диктовку слов и предложений, написание которых не расходится с их произношением, усвоение приемов и последовательности правильного списывания текста, понимание функции небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса;

д) слово и предложение: восприятие слова как объекта изучения, наблюдение над значением слова, различение слова и предложения, работа с предложением: выделение слов, изменение их порядка; обозначение на письме границ предложения.

е) орфография: знакомство с некоторыми правилами правописания и их применение: раздельное написание слов;

обозначение гласных после шипящих (ча-ща, чу-щу, жи-ши);

прописная (заглавная) буква в начале предложения, в именах собственных;

перенос слов по слогам без стечения согласных;

знаки препинания в конце предложения.

#### 4. Развитие речи.

Пересказ прослушанного и предварительно разобранного небольшого по объему текста с опорой на вопросы педагогического работника. Составление небольших рассказов повествовательного характера по серии простых рельефных сюжетных картинок, материалам собственных игр, занятий, наблюдений. Использование усвоенных языковых средств (слов, словосочетаний и конструкций предложений) для выражения просьбы и собственного намерения.

#### 5. Систематический курс:

а) фонетика и орфоэпия: различение гласных и согласных звуков. Нахождение в слове ударных и безударных гласных звуков. Различение мягких и твердых согласных звуков, определение парных и непарных по твердости - мягкости согласных звуков. Различение звонких и глухих звуков, определение парных и непарных по звонкости - глухости согласных звуков. Определение качественной характеристики звука: гласный - согласный; гласный ударный - безударный; согласный твердый - мягкий, парный - непарный;

согласный звонкий - глухой, парный - непарный. Деление слов на слоги. Ударение, произношение звуков и сочетаний звуков в соответствии с нормами современного русского литературного языка. Фонетический разбор слова;

б) графика: различение звуков и букв, обозначение на письме твердости и мягкости согласных звуков, использование на письме разделительных ь и ъ, установление соотношения звукового и буквенного состава слова в словах типа "стол", "конь"; в словах с йотированными гласными е, ё, ю, я; в словах с непроизносимыми согласными, использование небуквенных графических средств: пробела между словами, знака переноса, абзаца, знание алфавита: правильное название букв, знание их последовательности;

в) лексика: Понимание слова как единства звучания и значения. Представление об однозначных и многозначных словах, о прямом и переносном значении слова. Наблюдение за использованием в речи синонимов и антонимов. "Слова - друзья". "Слова - враги". Связь слова и образа предмета;

г) состав слова (морфемика): Овладение понятием "родственные (однокоренные) слова". Различение однокоренных слов и различных форм одного и того же слова. Родственные слова. Подбор гнезд родственных слов. Общая часть родственных слов. Проверяемые безударные гласные в корне слова. Подбор проверочных слов. Слова с непроверяемой орфограммой в корне.

#### 6. Морфология:

имя существительное: значение и употребление в речи. Умение опознавать имена собственные. Большая буква в имени собственном. Различение имен существительных, отвечающих на вопросы "кто?" и "что?". Слова с уменьшительно-ласкательным суффиксом;

имя прилагательное: значение и употребление в речи. Определение признака предмета по вопросам: "какой?", "какая?", "какое?", "какие?". Называние признаков, обозначающих цвет, форму, величину, материал, вкус предмета;

глагол: значение и употребление в речи. Слова, обозначающие действия. Название действий по вопросам "что делает?", "что делал?", "что делают?", "что будет делать?". Согласование слов - действий со словами - предметами. Дифференциация слов, относящихся к разным категориям. Различение глаголов, отвечающих на вопросы;

предлог: знакомство с часто употребляемыми предлогами. Предлог как отдельное слово. Раздельное написание предлога со словами. Роль предлога в обозначении пространственного расположения предметов.

7. Синтаксис. Смысловая законченность предложения. Признаки предложения. Оформление предложений в устной и письменной речи. Различение предложения, словосочетания, слова (осознание их сходства и различий). Различение предложений по цели высказывания: повествовательные, вопросительные и побудительные; по эмоциональной окраске (интонации): восклицательные и невосклицательные. Нахождение главных членов предложения: подлежащего и сказуемого. Установление связи (при помощи смысловых вопросов) между словами в словосочетании и предложении. Работа с деформированными предложениями. Работа с диалогами.

8. Орфография и пунктуация: использование разных способов выбора написания в зависимости от места орфограммы в словах, применение правил правописания:

сочетания жи-ши, ча-ща, чу-щу в положении под ударением;

перенос слов;

прописная буква в начале предложения, в именах собственных;

проверяемые безударные гласные в корне слова;

парные звонкие и глухие согласные в корне слова;

раздельное написание предлогов с другими словами;

знаки препинания в конце предложения: точка, вопросительный и восклицательный знаки;

знаки препинания (запятая) в предложениях с однородными членами.

9. Развитие речи. Осознание ситуации общения: с какой целью, с кем и где происходит общение.

Практическое овладение диалогической формой речи. Овладение основными умениями ведения разговора (начать, поддержать, закончить разговор, привлечь внимание). Овладение нормами речевого этикета в ситуациях учебного и бытового общения (приветствие, прощание, извинение, благодарность, обращение с просьбой).

Различение не текста. Текст. Признаки текста. Смысловое единство предложений в тексте. Заглавие текста. Выбор заголовка из нескольких предложенных.

Последовательность предложений в тексте.

Последовательность частей текста.

Комплексная работа над структурой текста: озаглавливание, корректирование порядка предложений и частей текста (абзацев).

Работа с деформированным текстом. Коллективное составление коротких рассказов после предварительного разбора.

План текста. Составление планов к данным текстам.

Знакомство с жанрами письма и поздравления.

Знакомство с основными видами изложений и сочинений (без заучивания определений). Коллективное составление коротких (из 3 - 4 предложений) изложений, сочинений по плану, опорным словам или рельефным иллюстрациям.

3.1.1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета:

В результате изучения учебного предмета "Русский язык" слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) научатся понимать, что язык является основным средством человеческого общения, у них будет формироваться позитивное отношение к русскому и родному языкам, русский язык и родной язык станут для обучающихся основой всего процесса обучения, средством их развития.

При изучении учебного предмета "Русский язык" у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут закрепляться умения пространственной ориентировки, осязания и мелкой моторики, развиваться и повышаться возможности остаточного зрения, развиваться навыки ориентировки в микропространстве (в книге, на плоскости рабочего стола, в тетради), координация и темп движений, навыки осязательного обследования при работе с дидактическим материалом.

Слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность использовать рельефно-точечный шрифт при письме и чтении по системе Л. Брайля; научиться воспринимать и представлять одну и ту же букву в двух различных положениях: в одном положении при письме, в другом - при чтении. В целях контроля за процессом письма будет формироваться умение читать грифелем написанный текст, не отрывая его от письменного прибора.

3.1.1.1. Содержательная линия "Система языка".

Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений и навыков.



#### Фонетика и графика:

умением различать звуки и буквы;

умением характеризовать звуки русского языка: гласные ударные и (или) безударные; согласные твердые и (или) мягкие, парные и (или) непарные твердые и мягкие; согласные звонкие и (или) глухие, парные и (или) непарные звонкие и глухие;

знанием последовательности букв в русском алфавите, умением правильно называть буквы, пользоваться алфавитом для упорядочивания слов и поиска нужной информации;

умением делить слово на слоги;

знаниями грамоты, основными речевыми формами и правилами их применения;

умением использовать мышечно-суставное чувство и мелкую моторику для использования рельефно-точечного шрифта Л. Брайля;

ритмичными движениями для обеспечения возможности освоения рельефно-точечного шрифта письма по системе Л. Брайля и повышения их скорости;

умением списывать по слогам и целыми словами информацию, представленную рельефно-точечным шрифтом, с орфографическим проговариванием;

приемами списывания текста, представленного рельефно-точечным шрифтом;

правильным звукопроизношением;

умением проводить слого-звуковой, звуко-буквенный разбор слова.

#### Орфоэпия:

первоначальными представлениями о нормах русского и родного литературного языка (орфоэпических, лексических, грамматических) и правилами речевого этикета;

умением использовать в процессе коммуникации освоенные речевые формы устной и письменной речи;

умением соблюдать нормы русского и родного литературного языка в собственной речи.

#### Состав слова (морфемика):

умением различать родственные (однокоренные) слова и формы слова.

#### Морфология:

умением дифференцировать и подбирать слова различных категорий по вопросу (название предметов; действий и признаков);

умением различать части речи (имя существительное, имя прилагательное, глагол, предлог);

умением применять дидактический материал ко всем видам грамматического разбора, используя рельефные схемы;

пользоваться дидактическим материалом при разборе предложений.

#### Синтаксис:

умением различать предложение, словосочетание, слово;

умением составлять предложения из слов, восстанавливать нарушенный порядок слов с ориентацией на серию рельефных рисунков;

умением выделять из текста предложения на заданную тему;

умением использовать рельефные схемы предложений в готовом виде и элементы

этих схем для моделирования предложений;

умением устанавливать при помощи смысловых вопросов связь между словами в словосочетании и предложении;

умением классифицировать предложения по цели высказывания, находить повествовательные, побудительные, вопросительные предложения;

умением определять восклицательную и (или) невосклицательную интонацию предложения;

умением находить главные и второстепенные (без деления на виды) члены предложения.

#### 3.1.1.2. Содержательная линия "Орфография и пунктуация".

Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает:

навыком применять правила правописания (в объеме содержания предмета);

умением списывать с учебника или карточки рельефно-точечный текст объемом 30 - 35 слов;

умением писать под диктовку тексты объемом 30 - 35 слов в соответствии с изученными орфограммами;

умением ориентироваться в своих учебных принадлежностях и самостоятельно готовиться к уроку.

#### 3.1.1.3. Содержательная линия "Развитие речи".

Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает:

умением соблюдать в повседневной жизни нормы речевого этикета и правила устного общения (умение слышать, реагировать на реплики, поддерживать разговор);

умением делить текст на предложения;

умением участвовать в обсуждении темы текста и выборе заголовка к нему;

умением самостоятельно озаглавливать текст;

умением составлять план текста под руководством педагогического работника;

умением самостоятельно записывать 3 - 4 предложения из составленного текста после его анализа;

умением писать изложение и сочинения под руководством учителя (из 3 - 4 предложений);

умением сочинять небольшие тексты для конкретных ситуаций общения (письма, поздравительные открытки, записки).

## 3.2. Литературное чтение.

Виды речевой и читательской деятельности:

1. Аудирование (слушание). Восприятие на слух звучащей речи (высказывание собеседника, чтение различных текстов). Адекватное понимание содержания звучащей речи, умение отвечать на вопросы по содержанию услышанного произведения, определение последовательности событий, осознание цели речевого высказывания, умение задавать вопрос по услышанному учебному и художественному произведению.

## 2. Чтение.

Чтение вслух. Овладение умениями и навыками чтения с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля. Постепенный переход от слогового к плавному осмысленному правильному чтению целыми словами вслух (скорость чтения в соответствии с индивидуальным темпом чтения). Чтение предложений с интонационным выделением знаков препинания.

Чтение про себя. Осознание смысла произведения при чтении про себя (доступных по объему и жанру произведений).

Работа с разными видами текста. Общее представление о разных видах текста: художественный и учебный. Особенности фольклорного текста.

Понимание слов и выражений, употребляемых в тексте. Различение простых случаев многозначности.

Практическое освоение умения отличать текст от набора предложений. Самостоятельное определение темы, главной мысли, структуры текста; деление текста на смысловые части, их озаглавливание.

Участие в коллективном обсуждении: умение отвечать на вопросы, выступать по теме, слушать выступления других обучающихся, дополнять ответы по ходу беседы, используя текст. Пересказ текста или его части по его плану и опорным словам.

Внеклассное чтение. Чтение детских книг русских и зарубежных писателей. Знание заглавия и автора произведения. Ориентировка в книге по оглавлению. Ответы на вопросы о прочитанном, пересказ.

Дикция и выразительность речи. Развитие артикуляционной моторики. Формирование правильного речевого дыхания. Практическое использование силы голоса, тона, темпа речи в речевых ситуациях. Использование мимики и жестов в разговоре.

3. Подготовка речевой ситуации и организация высказывания. Составление простых диалогов. Определение темы ситуации, обсуждение содержания высказывания. Выбор речевой ситуации. Составление связанного высказывания.

4. Культура общения. Основные этикетные формы приветствия и прощания, выражения просьбы. Употребление "вежливых" слов. Составление устного приглашения, поздравления, извинения. Использование этикетных форм общения в различных ситуациях.

73.2.1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета. Слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) смогут:

1) осознать значимость чтения для своего дальнейшего развития и успешного обучения по другим предметам. У обучающихся будет формироваться потребность в чтении с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля. У обучающихся появится интерес к чтению художественных произведений;

2) к концу обучения в начальной школе достичь необходимый уровень читательской компетентности, речевого развития;

3) овладеть приемами понимания прочитанного и прослушанного произведения, элементарными приемами анализа художественных и учебных текстов; научатся совместно со взрослыми выбирать литературу для чтения;

4) овладеть умением вести диалог в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета, участвовать в обсуждении прослушанного (прочитанного) произведения. Слепые с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) выпускники научатся декламировать (читать наизусть)

стихотворные произведения;

5) овладеть основами коммуникативной деятельности, на практическом уровне осознать значимость работы в группе и освоить правила групповой работы;

6) приобрести навыки чтения с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля, использовать специальные приспособления: азбуку - колодку по Брайлю (колодку шеститочия), двойной брайлевский пенал, прибор прямого чтения, рассыпную кассу;

7) научиться воспринимать и понимать рельефные рисунки, помещенные в учебнике. Для повышения скорости и качества чтения получают возможность овладеть приемами правильного движения рук в процессе чтения.

#### 3.2.1.1. Виды речевой и читательской деятельности:

навыками правильного чтения вслух по слогам и словами с использованием рельефно-точечного шрифта по системе Л. Брайля;

правильным звукопроизношением (в условиях невозможности непосредственного восприятия артикуляции говорящего);

способностью использовать для коммуникации развернутые формы речи;

умением читать книги с использованием рельефно-точечного шрифта по системе Л. Брайля, со скоростью, позволяющей понимать смысл прочитанного;

умением читать текст обеими руками, не используя остаточное зрение (для слепых с остаточным зрением);

умением читать (вслух) и про себя книги, с использованием рельефно-точечного шрифта по системе Л. Брайля, выразительно декламировать стихотворные произведения после предварительной подготовки (7 - 8 стихотворений);

навыком слушать книги, напечатанные плоским шрифтом или озвученные;

умением определять главную мысль и героев произведения; определять основные события и устанавливать их последовательность и взаимосвязь; озаглавливать с помощью учителя текст, передавая в заголовке главную мысль текста; задавать вопросы по содержанию произведения и отвечать на них;

умением использовать простейшие приемы анализа различных видов текстов: с помощью учителя делить текст на части, озаглавливать их; составлять простой план; пересказывать содержание простого текста; участвовать в коллективной работе по оценке поступков героев и событий;

умением ориентироваться в нравственном содержании прочитанного, делать выводы, соотносить поступки героев с нравственными нормами;

умением участвовать в обсуждении прослушанного и (или) прочитанного текста (задавать вопросы, высказывать свое мнение, соблюдая правила речевого этикета и правила работы в группе), опираясь на текст или собственный опыт.

#### 3.2.1.2. Круг детского чтения (для всех видов текстов):

умением осуществлять выбор книги в библиотеке по заданной тематике или по собственному желанию;

умением вести список прочитанных книг с целью использования его в учебной и внеучебной деятельности, в том числе для планирования своего круга чтения;

навыком самостоятельного чтения детских книг для слепых.

#### 3.2.1.3. Литературоведческая пропедевтика (только для художественных текстов):

умением отличать на практическом уровне прозаический текст от стихотворного,

приводить примеры прозаических и стихотворных текстов;

умением различать художественные произведения разных жанров (рассказ, басня, сказка, загадка, пословица), приводить конкретные примеры произведений.

#### 3.2.1.4. Творческая деятельность:

умением восстанавливать текст, дополняя его начало или окончание, или пополняя его событиями;

умением составлять устный рассказ на основе личного опыта;

умением использовать устную коммуникацию, быть способным к осмысленному чтению;

умением пользоваться устной и письменной речью для решения соответствующих возрасту житейских задач;

умением составлять устный рассказ на основе прочитанных произведений с учетом коммуникативной задачи (для разных адресатов).

### 3.3. Математика:

#### 1. Пропедевтика.

Свойства предметов.

Предметы, обладающие определенными свойствами: цвет, форма, размер (величина), назначение. Слова: каждый, все, кроме, остальные (оставшиеся), другие.

Сравнение предметов.

Сравнение двух предметов, серии предметов.

Сравнение предметов, имеющих объем, площадь, по величине: большой, маленький, больше, меньше; равные, одинаковые по величине; равной, одинаковой, такой же величины. Сравнение предметов по размеру. Сравнение двух предметов: длинный, короткий (широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, толще, тоньше); равные, одинаковые по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); равной, одинаковой, такой же длины (ширины, высоты, глубины, толщины). Сравнение трех-четырех предметов по длине (ширине, высоте, глубине, толщине); длиннее, короче (шире, уже, выше, ниже, глубже, мельче, тоньше, толще); самый длинный, самый короткий (самый широкий, узкий, высокий, низкий, глубокий, мелкий, толстый, тонкий).

Сравнение двух предметов по массе (весу): тяжелый, легкий, тяжелее, легче, равные, одинаковые по тяжести (весу), равной, одинаковой, такой же тяжести (равного, одинакового, такого же веса). Сравнение трех-четырех предметов по тяжести (весу): тяжелее, легче, самый тяжелый, самый легкий.

Сравнение предметных совокупностей по количеству предметов, их составляющих. Сравнение двух-трех предметных совокупностей. Слова: сколько, много, мало, больше, меньше, столько же, равное, одинаковое количество, немного, несколько, один, ни одного.

Сравнение количества предметов одной совокупности до и после изменения количества предметов, ее составляющих.

Сравнение небольших предметных совокупностей путем установления взаимно однозначного соответствия между ними или их частями: больше, меньше, одинаковое, равное количество, столько же, сколько, лишние, недостающие предметы.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ.

Сравнение объемов жидкостей, сыпучих веществ в одинаковых емкостях. Слова: больше, меньше, одинаково, равно, столько же. Сравнение объемов жидкостей, сыпучего вещества в одной емкости до и после изменения объема.

Положение предметов в пространстве, на плоскости.

Положение предметов в пространстве, на плоскости относительно учащегося, по отношению друг к другу: впереди, сзади, справа, слева, правее, левее, вверху, внизу, выше, ниже, далеко, близко, дальше, ближе, рядом, около, здесь, там, на, в, внутри, перед, за, над, под, напротив, между, в середине, в центре.

Ориентировка на листе бумаги: вверху, внизу, справа, слева, в середине (центре); верхний, нижний, правый, левый край листа; то же для сторон: верхняя, нижняя, правая, левая половина, верхний правый, левый, нижний правый, левый углы.

Единицы измерения и их соотношения.

Единица времени - сутки. Сутки: утро, день, вечер, ночь. Сегодня, завтра, вчера, на следующий день, рано, поздно, вовремя, давно, недавно, медленно, быстро.

Сравнение по возрасту: молодой, старый, моложе, старше.

Геометрический материал

Круг, квадрат, прямоугольник, треугольник. Шар, куб, брус.

## 2. Числа и величины.

Нумерация. Счет предметов. Чтение и запись чисел от нуля до 100. Разряды. Представление чисел в виде суммы разрядных слагаемых. Сравнение и упорядочение чисел, знаки сравнения.

Единицы измерения и их соотношение.

Измерение величин; сравнение и упорядочение величин. Единицы массы (килограмм), вместимости (литр), времени (минута, час, сутки, неделя, месяц, год). Стоимость (рубль, копейка). Длина (миллиметр, сантиметр, дециметр, метр, километр). Соотношения между единицами измерения однородных величин.

## 3. Арифметические действия.

Сложение, вычитание, умножение и деление неотрицательных целых чисел. Названия компонентов арифметических действий, знаки действий. Таблица сложения. Таблица умножения и деления. Связь между сложением, вычитанием, умножением и делением. Нахождение неизвестного компонента арифметического действия.

Числовое выражение. Скобки. Установление порядка выполнения действий в числовых выражениях со скобками и без скобок. Нахождение значения числового выражения. Использование свойств арифметических действий в вычислениях (переместительное свойство сложения и умножения).

Алгоритмы письменного сложения, вычитания, умножения и деления.

Способы проверки правильности вычислений.

## 4. Работа с текстовыми задачами.

Решение текстовых задач арифметическим способом. Простые арифметические задачи на нахождение суммы и разности (остатка). Простые арифметические задачи на увеличение (уменьшение) чисел на несколько единиц. Простые арифметические задачи на нахождение произведения, частного (деление на равные части, деление по содержанию); увеличение в несколько раз, уменьшение в несколько раз. Простые арифметические задачи на нахождение неизвестного слагаемого. Задачи, содержащие отношения "больше (меньше) на ...", "больше (меньше) в ...". Составные арифметические задачи, решаемые в два

действия.

#### 5. Пространственные отношения. Геометрические фигуры.

Взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости (выше-ниже, слева-справа, сверху-снизу, ближе-дальше, между). Распознавание и изображение геометрических фигур: точка, линия (кривая, прямая), отрезок, ломаная, угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг. Использование чертежных инструментов для выполнения построений.

Овладение умениями выделять геометрические формы в рельефных рисунках, в моделях и натуральных предметах; пользоваться приборами для рельефного рисования и рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля для записи математических данных.

#### 6. Геометрические величины.

Измерение длины отрезка. Единицы длины (мм, см, дм, м). Сложение и вычитание отрезков. Измерение отрезков ломаной и вычисление ее длины. Взаимное расположение на плоскости геометрических фигур (пересечение, точки пересечения).

Геометрические формы в окружающем мире. Распознавание и называние: куб, шар.

#### 7. Работа с информацией.

Сбор и представление информации, связанной со счетом (пересчетом), измерением величин; фиксирование, анализ полученной информации.

Построение простейших выражений с помощью логических связок и слов ("и"; "не"; "если..., то..."; "верно, неверно, что..."; "каждый"; "все"; "некоторые"); истинность утверждений.

Составление конечной последовательности (цепочки) предметов, чисел, геометрических фигур по правилу. Составление, запись и выполнение простого алгоритма, плана поиска информации.

Чтение и заполнение таблицы. Интерпретация данных таблицы.

#### 3.3.1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения учебного курса "Математика" слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность овладения элементарными приемами логического и алгоритмического мышления, пространственного воображения и математической речи, приобретут необходимые вычислительные навыки.

В результате изучения курса математики слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность овладеть умениями, направленными на обогащение сенсорного опыта, навыками в ориентировки микро- и макропространстве; сформировать представления о величине, форме, количестве, пространственном положении предметов, овладеть простейшими чертежно-измерительными действиями. У слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) смогут быть выработаны навыки устного счета, которые важны для дальнейшего овладения учащимися математическими знаниями. Обучающиеся могут освоить запись математических цифр и знаков с использованием рельефно-точечного шрифта Л. Брайля.

Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений и навыков.

#### 3.3.1.1. Числа и величины:

навыком чтения и записи чисел с использованием рельефно-точечного шрифта Л.

Брайля;

умением записывать числа на письменном приборе Л. Брайля, на приборе прямого чтения;

умением устанавливать закономерность и составлять последовательность по заданному правилу (увеличение и (или) уменьшение числа на несколько единиц, увеличение и (или) уменьшение числа в несколько раз);

умением использовать разрезные цифры, карточки с цифрами, выполненные рельефно-точечным шрифтом, группировать практическим способом на индивидуальных наборных полотнах по заданному признаку;

умением читать, записывать и сравнивать величины (массу, время, длину), используя основные единицы измерения величин и соотношения между ними (килограмм - грамм; час - минута, минута - секунда; метр - дециметр, дециметр - сантиметр, метр - сантиметр, сантиметр - миллиметр).

#### 3.3.1.2. Арифметические действия:

умением записи действий с двузначными числами на письменном приборе Л. Брайля, на приборе прямого чтения;

умением выполнять письменно рельефно-точечным шрифтом действия с двузначными числами на приборе Л. Брайля, на приборе прямого чтения (сложение, вычитание, умножение и деление на однозначное, двузначное числа в пределах 100) с использованием таблиц сложения и умножения чисел; умением выполнять устно сложение, вычитание, умножение и деление однозначных и двузначных чисел в случаях, сводимых к действиям в пределах 100 (в том числе с нулем и числом 1);

умением читать математические выражения, вычислять значение числового выражения (содержащего 2 - 3 арифметических действия, со скобками и без скобок);

умением выполнять действия с величинами;

умением формулировать свойства арифметических действий и использовать их для удобства вычислений.

#### 3.3.1.3. Работа с текстовыми задачами:

умением устанавливать зависимость между величинами, представленными в задаче, планировать ход решения задачи, выбирать и объяснять выбор действий;

умением решать арифметическим способом (в 1 - 2 действия) учебные задачи и задачи, связанные с повседневной жизнью.

#### 3.3.1.4. Пространственные отношения. Геометрические фигуры:

умением описывать взаимное расположение предметов в пространстве и на плоскости;

умением распознавать, называть, изображать геометрические фигуры (точка, отрезок, ломаная линия, прямой угол, многоугольник, треугольник, прямоугольник, квадрат, окружность, круг), используя тифлотехнические средства для построения на плоскости слепыми различных математических графиков, геометрических фигур; выполнять изображения отрезков, ломаных линий и других геометрических фигур, изображать геометрические фигуры;

умением выполнять построение геометрических фигур с заданными измерениями (отрезок, квадрат, прямоугольник) с помощью линейки, угольника;

умением использовать свойства прямоугольника и квадрата для решения задач;

умением распознавать и называть геометрические тела (куб, шар);



умением соотносить реальные объекты с моделями геометрических фигур.

#### 3.3.1.5. Геометрические величины:

умением измерять длину отрезка; использовать линейку с рельефными делениями (для слепых и слепых с остаточным зрением);

умением оценивать размеры геометрических объектов, расстояния, используя осязание и остаточное зрение (для слепых и слепых с остаточным зрением).

#### 3.3.1.6. Работа с информацией:

умением читать несложные готовые таблицы;

умением заполнять несложные готовые таблицы, выполненные рельефно-точечным шрифтом.

### 3.4. Окружающий мир:

#### 1. Человек и природа.

Природа вокруг нас. Природные объекты и предметы, созданные человеком. Неживая и живая природа. Признаки предметов (цвет, форма, сравнительные размеры). Примеры явлений природы: смена времен года, снегопад, листопад, перелеты птиц, смена времени суток, рассвет, закат, ветер, дождь, гроза.

Вещество. Разнообразие веществ в окружающем мире. Примеры веществ: соль, сахар, вода, природный газ. Твердые тела, жидкости, газы. Простейшие практические работы с веществами, жидкостями, газами.

Звезды и планеты. Солнце, Земля. Общее представление о планете Земля, ее форме и размерах. Глобус как модель Земли. Географическая карта и план. Материки и океаны, их названия, расположение на глобусе и карте. Важнейшие природные объекты своей страны, района. Ориентирование на местности. Компас.

Смена дня и ночи на Земле. Вращение Земли как причина смены дня и ночи. Времена года, их особенности (на основе наблюдений при использовании всех сохранных анализаторов). Обращение Земли вокруг Солнца как причина смены времен года. Смена времен года в родном крае.

Погода, ее составляющие (температура воздуха, облачность, осадки, ветер). Наблюдение за погодой своего края на основе использования сохранных анализаторов. Предсказание погоды и его значение в жизни людей.

Формы земной поверхности: равнины, горы, холмы, овраги (общее представление, условное обозначение равнин и гор на карте). Особенности поверхности родного края (краткая характеристика на основе изучения географической карты).

Водоемы, их разнообразие (океан, море, река, озеро, пруд), использование человеком. Водоемы родного края (названия, краткая характеристика на основе изучения географической карты).

Воздух. Свойства воздуха. Значение воздуха для растений, животных, человека.

Вода. Свойства воды. Состояния воды, ее распространение в природе, значение для живых организмов и хозяйственной жизни человека. Круговорот воды в природе.

Полезные ископаемые, их значение в хозяйстве, жизни человека, бережное отношение людей к полезным ископаемым. Полезные ископаемые родного края (2 - 3 примера на основе восприятия реальных объектов).

Почва, ее состав, значение для живой природы и для хозяйственной жизни человека.

Растения, их разнообразие. Части растения (корень, стебель, лист, цветок, плод, семя). Условия, необходимые для жизни растения (свет, тепло, воздух, вода). Наблюдение роста растений, фиксация изменений на основе наблюдений реальных объектов посредством использования сохранных анализаторов.

Деревья, кустарники, травы. Дикорастущие и культурные растения. Роль растений в природе и жизни людей, бережное отношение человека к растениям. Растения родного края, названия и краткая характеристика на основе наблюдений реальных объектов с использованием сохранных анализаторов.

Грибы: съедобные и ядовитые. Правила сбора грибов.

Животные, их разнообразие. Условия, необходимые для жизни животных (воздух, вода, тепло, пища). Насекомые, рыбы, птицы, звери, их отличия. Особенности питания разных животных (хищные, растительноядные, всеядные). Размножение животных (насекомые, рыбы, птицы, звери). Дикие и домашние животные. Роль животных в природе и жизни людей, бережное отношение человека к животным. Животные родного края, их названия, краткая характеристика на основе личного опыта наблюдений реальных объектов, посредством использования сохранных анализаторов.

Лес, луг, водоем. Единство живой и неживой природы (солнечный свет, воздух, вода, почва, растения, животные). Круговорот веществ. Взаимосвязи в природном сообществе: растения - пища и укрытие для животных; животные - распространители плодов и семян растений. Влияние человека на природные сообщества. Природные сообщества родного края (2 - 3 примера на основе наблюдений).

Природные зоны России: общее представление, основные природные зоны (климат, растительный и животный мир, особенности труда и быта людей, влияние человека на природу изучаемых зон, охрана природы).

Человек как часть природы. Зависимость жизни человека от природы. Этическое и эстетическое значение природы в жизни человека. Освоение человеком законов жизни природы посредством практической деятельности. Народный календарь (приметы, поговорки, пословицы), определяющий сезонный труд людей.

Положительное и отрицательное влияние деятельности человека на природу (в том числе на примере окружающей местности). Правила поведения в природе. Охрана природных богатств: воды, воздуха, полезных ископаемых, растительного и животного мира. Заповедники, национальные парки, их роль в охране природы. Красная книга России, ее значение, отдельные представители растений и животных Красной книги. Посильное участие в охране природы. Личная ответственность каждого человека за сохранность природы.

Общее представление о строении тела человека. Системы органов (опорно-двигательная, пищеварительная, дыхательная, кровеносная, нервная, органы чувств), их роль в жизнедеятельности организма. Гигиена систем органов. Измерение температуры тела человека, частоты пульса. Личная ответственность каждого человека за состояние своего здоровья и здоровья окружающих его людей.

2. Человек и общество.

Общество. Нравственные и культурные ценности.

Человек как член общества, носитель и создатель культуры. Развитие культуры общества и каждого его члена. Элементарные знания о вкладе в культуру человечества традиций и религиозных воззрений разных народов. Взаимоотношения человека с другими людьми. Культура общения с представителями разных национальностей, социальных групп: проявление уважения, взаимопомощи, умения прислушиваться к чужому мнению. Внутренний мир человека: общее представление о человеческих свойствах и качествах.

Понятие семьи. Семейные традиции. Взаимоотношения в семье и взаимопомощь членов семьи. Оказание посильной помощи взрослым. Забота о детях, престарелых, больных. Родословная. Имена и фамилии членов семьи. Составление элементарной схемы родословного древа, истории семьи. Духовно-нравственные ценности в семейной культуре народов России и мира.

Младший школьник. Правила поведения в школе, на уроке. Обращение к учителю. Оценка роли учителя в культуре народов России и мира. Классный, школьный коллектив, совместная учеба, игры, отдых. Составление режима дня школьника.

Друзья, взаимоотношения между ними; ценность дружбы, согласия, взаимной помощи. Правила взаимоотношений со взрослыми, сверстниками, культура поведения в школе и других общественных местах.

Значение труда в жизни человека и общества. Трудолюбие как общественно значимая ценность в культуре народов России и мира. Профессии людей. Личная ответственность человека за результаты своего труда. Профессиональное мастерство.

Общественный транспорт. Транспорт города (села). Наземный, воздушный и водный транспорт. Правила пользования транспортом. Средства связи: почта, телеграф, телефон, электронная почта, аудио.

Средства массовой информации: радио, телевидение, пресса, Интернет. Наша Родина. Ценностно-смысловое содержание понятий "Родина", "Отечество", "Отчизна". Государственная символика России: Государственный герб России, Государственный флаг России, Государственный гимн России; правила поведения при прослушивании гимна. [Конституция](#) - Основной закон Российской Федерации. Права ребенка.

Президент Российской Федерации. Ответственность главы государства за социальное и духовно-нравственное благополучие граждан.

Праздник в жизни общества как средство укрепления общественной солидарности и упрочения духовно-нравственных связей между соотечественниками: Новый год, Рождество, День защитника Отечества, 8 Марта, День весны и труда, День Победы, День России, День защиты детей, День народного единства, День Конституции. Праздники и памятные даты своего региона. Россия на карте, государственная граница России.

Москва как столица России. Города России.

Многонациональность нашей страны. Народы, населяющие Россию, их обычаи, характерные особенности быта (по выбору). Родной край, родной город (населенный пункт), регион (область, край, республика): название, основные достопримечательности; музеи, театры, спортивные комплексы. Особенности труда людей родного края, их профессии.

Страны и народы мира. Общее представление о многообразии стран, народов, религий на Земле. Знакомство с несколькими (3 - 4) странами (с контрастными особенностями): название, расположение, столица, главные достопримечательности.

3. Правила безопасной жизни.

Ценность здоровья и здорового образа жизни.

Режим дня обучающегося, чередование труда и отдыха в режиме дня; личная гигиена. Физическая культура, закаливание, игры на воздухе как условие сохранения и укрепления здоровья. Личная ответственность каждого человека за сохранение и укрепление своего физического и нравственного здоровья. Номера телефонов экстренной помощи. Дорога от дома до школы, правила безопасного поведения на дорогах, в парке, сквере в разное время года. Правила пожарной безопасности, основные правила обращения с газом, электричеством, водой.

### 3.4.1. Планируемые результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения учебного предмета "Окружающий мир" у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования будут формироваться элементарные знания о предметах и явлениях окружающего мира; закрепляться умения наблюдать, сравнивать предметы и явления живой и неживой природы. Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) научится понимать простейшие взаимосвязи и взаимозависимости между миром живой и неживой природы. В ходе изучения предмета будет преодолеваться вербализм знаний и речи.

При изучении учебного предмета у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования будут закрепляться доступные способы непосредственного восприятия природных явлений, процессов и некоторых социальных объектов. Обучающиеся будут овладевать способностью использования знаний об окружающем мире в процессе жизнедеятельности; будут приобретать опыт взаимодействия с миром живой и неживой природы; научатся понимать значение сохранных анализаторов для жизнедеятельности, соблюдать правила поведения в мире природы и людей, правила здорового образа жизни.

Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений и навыков:

#### 1. Человек и природа:

элементарными знаниями об объектах и явлениях живой и неживой природы;

элементарными приемами сравнения объектов живой и неживой природы на основе внешних признаков или известных характерных свойств и приемом проведения простейшей классификации изученных объектов природы;

умениями описывать на основе предложенного алгоритма изученные объекты и явления живой и неживой природы, выделять их основные признаки;

умениями проводить несложные наблюдения в окружающей среде, используя тифлотехнические измерительные приборы; следовать инструкциям и правилам техники безопасности при проведении наблюдений;

приемами узнавания изученных объектов и явлений живой и неживой природы посредством тактильно-осязательного восприятия и использования других сохранных анализаторов;

доступными способами изучения природных явлений, процессов и некоторых социальных объектов;

умениями пользоваться справочными изданиями, выполненными рельефным способом;

умениями использовать готовые модели (рельефные глобус, карту, план) для ознакомления с явлениями или свойствами объектов;

умениями обнаруживать простейшие взаимосвязи между живой и неживой природой;

способностью использовать сформированные представления об окружающем мире для обеспечения безопасности передвижения в пространстве и действий с объектами окружающего мира;

способностью понимать необходимость здорового образа жизни, соблюдения правил безопасного поведения; использовать знания об организме человека для сохранения, укрепления своего здоровья, выполнения правил личной гигиены;

пониманием значение осязания, остаточного зрения, слуха и обоняния в познании

окружающего мира.

## 2. Человек и общество:

способностью узнавать государственную символику Российской Федерации и своего региона на основе использования наглядных пособий, выполненных рельефно-графическим способом; описывать некоторые достопримечательности столицы и родного города (края); находить на рельефной карте мира Российскую Федерацию, на карте России Москву, свой регион и его главный город;

знаниями об особенностях взаимоотношений людей в различных социальных группах (семья, группа сверстников), способностью к эмоционально-нравственной отзывчивости, пониманию чувств других людей и сопереживанию им;

способностью выбирать адекватные формы контакта (поворачиваться в сторону партнера по общению, при необходимости приблизиться к нему, быть терпимым к прикосновениям других).

## 3.5. Изобразительное искусство (Тифлографика):

1. Технические средства и приемы рельефного рисования: значение и назначение тифлографики для слепого обучающегося с интеллектуальной недостаточностью.

Значение рельефного рисунка для учебно-практической деятельности. Использование тифлографических приборов для рисования слепых. Инструменты и приспособления приборов для рисования. Правила и приемы пользования инструментами для выполнения рельефных изображений. Правила техники безопасности при работе с инструментами. Ориентировка на приборе. Приемы проведения линий, деление изобразительной плоскости на две и четыре равные части с помощью инструментов и приспособлений. Приемы выполнения изображений. Приемы работы на бумаге, на пластической массе, на пленке.

2. Чтение рельефных изображений: знакомство с элементарными понятиями пространственной ориентировки в направлениях при чтении изображений (право - лево, верх - низ, середина). Сравнение величины предметов, изображаемых на рисунках (больше - меньше, короче - длиннее, равные, толще - тоньше). Понятие формы, величины. Обследование группы предметов, сравнение формы, величины, положения в пространстве; соотнесение с рельефным изображением.

Чтение предметов простых форм, близких к геометрическим сенсорным эталонам. Чтение предметов, включающих сочетания геометрических форм. Чтение предметов сложной формы. Приемы изображения предметов разной степени сложности. Формирование опорных представлений.

Выполнение аппликаций из готовых форм и фрагментов.

Овладение элементарными навыками лепки. Лепка обследуемых предметов из пластилина.

3. Рисование с натуры: рисование с натуры простых форм (линии) в различных положениях.

Многообразие линий (тонкие, толстые, прямые, горизонтальные, вертикальные, волнистые, наклонные, круговые). Передача с помощью линии формы предмета. Понятие контура. Формирование понятия контура при помощи тифлотехнических приборов. Деление отрезка на равные части. Соотношение длины и ширины прямоугольных предметов. Рисование с натуры предметов, включающих пересечения горизонтальных и вертикальных линий. Соотнесение рисунка с предметом и его рельефным изображением.

Рисование с натуры предметов, включающих сочетание горизонтальных, вертикальных и наклонных линий. Соотнесение рисунка с предметом и его рельефным изображением.

Рисование с натуры предметов, включающих волнистые, круговые линии. Соотнесение рисунка с предметом и его рельефным изображением.

Разнообразие форм предметного мира и передача их на плоскости и в пространстве. Анализ формы предметов. Сходство и различие форм. Вычленение характерных признаков. Простые геометрические формы. Природные формы.

Рисование с натуры предметов, имеющих в основе объемную геометрическую форму (фрукты, овощи). Использование трафаретов, аппликации из готовых элементов, лепки. Соотнесение рисунка с предметом и его рельефным изображением.

Рисование с натуры предметов, включающих сочетания геометрических форм (игрушки). Выделение и называние каждого элемента. Конструирование из кубиков, использование трафаретов, аппликация из готовых элементов, лепка. Соотнесение рисунка с предметом и его рельефным изображением.

Рисование с натуры растительных форм. Алгоритмы обследования. Анализ строения, сравнение. Характерные признаки. Чтение рельефного изображения и соотнесение его с натурой. Лепка, аппликация, рельефное изображение предмета.

Рисование с натуры животных. Алгоритмы обследования чучел, игрушек. Анализ строения, сравнение. Характерные признаки. Чтение рельефного изображения и соотнесение его с натурой. Лепка, аппликация, рельефное изображение предмета.

4. Декоративное рисование: понятие орнамента, его назначение и использование в быту. Осязательное восприятие орнаментов, анализ построения орнамента. Виды орнаментов. Выделение элементов орнамента. Понятие чередования, ритма, повтора. Роль ритма в декоративно-прикладном искусстве.

Выполнение простого орнамента в полосе по образцу из готовых форм.

Выполнение замкнутого орнамента по образцу с использованием трафаретов растительных форм.

Вариации на тему изученных орнаментов из пластичных материалов.

Использование орнаментов в декоративно-прикладной деятельности.

5. Рисование на темы: понятие сюжета. Составление сюжетных ситуаций из моделей, игрушек.

Понятие аппликации. Составление аппликации из готовых форм по образцу.

Рельефное рисование сюжетов из простых предметов, изученных ранее. Использование трафаретов и шаблонов.

Рисование на темы на основе наблюдений. Конкретизация представлений о предметах, использование натуральных и рельефных наглядных пособий.

Рисование на темы по замыслу. Соотнесение рисунка и натуры.

6. Беседы об искусстве: восприятие произведений искусства, доступных тактильно осязательному способу восприятия, представление о визуальных видах искусства (живопись, графика). Отражение в произведениях пластических искусств отношения к природе, человеку и обществу. Представление о ведущих художественных музеях России (например, Русский музей, Эрмитаж) и региональных музеях. Знакомство с понятием "Иллюстрация". Знакомство с разными видами рельефа: контурный, аппликационный, барельефный.

Скульптура, виды скульптуры. Мелкая пластика. Материалы скульптуры и их роль в создании образа. Элементарные приемы работы с пластическими скульптурными материалами для создания выразительного образа (пластилин, глина - раскатывание, набор объема, вытягивание формы). Объем - основа языка скульптуры. Основные темы скульптуры. Красота человека и животных, выраженная средствами скульптуры.

Знакомство с барельефными и горельефными изображениями животных, птиц. Знакомство со скульптурными портретами писателей.

Художественное конструирование, разнообразие материалов для художественного конструирования и моделирования (пластилин, бумага, картон). Элементарные приемы работы с различными материалами для создания выразительного образа (пластилин - раскатывание, набор объема, вытягивание формы; бумага и картон - сгибание, вырезание). Представление о возможностях использования навыков художественного конструирования и моделирования в жизни человека.

Декоративно-прикладное искусство как вид художественной деятельности. Истоки декоративно-прикладного искусства и его роль в жизни человека. Понятие о народной культуре (украшение жилища, предметов быта, орудий труда, костюма; музыка, песни, хороводы; былины, сказания, сказки). Представления народа о мужской и женской красоте, отраженные в изобразительном искусстве, сказках, песнях. Сказочные образы в народной культуре и декоративно-прикладном искусстве. Ознакомление с произведениями народных художественных промыслов в России (с учетом местных условий). Знакомство с народными промыслами по производству игрушек.

### 3.5.1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения учебного предмета "Изобразительное искусство (тифлографика)" на этапе начального общего образования у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться эстетические чувства, развиваться умения отличать "красивое" от "некрасивого". Обучающиеся получают возможность научиться высказывать мнения о произведениях искусства ("нравится" - "не нравится").

В результате изучения предмета "Изобразительное искусство (тифлографика)" на этапе начального общего образования слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут овладевать элементарными практическими умениями и навыками в процессе освоения отдельных видов художественной деятельности; расширять опыт самовыражения средствами изобразительного искусства.

Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений и навыков:

#### 1. Технические средства и приемы рельефного рисования:

приемами изображения предметов на тифлотехнических приборах;

способностью использования рельефного рисунка в учебной и практической деятельности;

умением ориентироваться в специальных приборах для рисования; использовать инструменты для выполнения рельефных изображений.

#### 2. Чтение рельефных изображений:

умением понимать (читать) рельефное изображение;

умением сравнивать предметы между собой по форме и величине, рельефное изображение с реальным предметом, предмет с рельефным изображением; изображать предметы рельефом и в пластелине;

умением читать рельефные изображения простой формы и соотносить их с реальными предметами; описывать предметы и рельефные изображения, знать их назначение.

### 3. Рисование с натуры:

умениями обследовать натуральные предметы простой формы, выделять их форму, строение, величину; сравнивать реальный предмет с его рельефным изображением;

умениями самостоятельно выбирать наиболее характерный вид предмета для его последующего рельефного изображения;

умениями определять форму и детали предмета посредством осязания;

умениями изображать предметы несложной формы; использовать простые формы для создания образов в лепке, рельефной графике; самостоятельно выполнять рельефные рисунки на тифлотехнических приборах.

### 4. Декоративное рисование:

умениями выполнять построения простых видов орнамента;

умениями использовать простые декоративные элементы для создания орнамента.

### 5. Рисование на темы:

умениями выполнять аппликации на заданную тему;

умениями отображать заданную тему в рельефном рисунке или пластилине.

### 6. Беседы об искусстве:

умениями различения доступных видов художественной деятельности (скульптура, художественное конструирование, декоративно-прикладное искусство);

умениями воспринимать посредством осязания скульптуру, мелкую пластику, пространственные и объемные произведения народных промыслов как вид изобразительного искусства;

приемами восприятия разных видов рельефа, материала, фактуры.

## **3.6. Музыка:**

1. Музыка в жизни человека. Звучание окружающей жизни, природы, настроений, чувств и характера человека.

Обобщенное представление о многообразии музыкальных жанров и стилей. Песня, танец, марш и их разновидности. Песенность, танцевальность, маршевость. Опера, балет, симфония, концерт, сюита, кантата, мюзикл.

Отечественные народные музыкальные традиции. Музыкальный и поэтический фольклор: песни, танцы, действия, обряды, скороговорки, загадки, игры-драматизации. Сочинения отечественных композиторов о Родине.

### 2. Основные закономерности музыкального искусства.

Элементы музыкальной грамоты:

Различение характера музыкального произведения: веселый, грустный, спокойный.

Распознавание динамических оттенков музыкальных произведений: очень тихо, тихо, умеренно, быстро, громко, очень громко.

Различение на слух музыкального темпа: медленно, очень медленно, быстро.

Основные средства музыкальной выразительности (мелодия, ритм, темп).



3. Музыкальная картина мира. Общие представления о музыкальной жизни страны. Детские хоровые и инструментальные коллективы, ансамбли песни и танца. Выдающиеся исполнительские коллективы (хоровые, симфонические). Музыкальные театры. Конкурсы и фестивали музыкантов. Музыка для детей: радио и телепередачи, видеофильмы, звукозаписи.

Различные виды музыки: вокальная, инструментальная; сольная, хоровая, оркестровая. Певческие голоса: детские, женские, мужские. Хоры: детский, женский, мужской, смешанный. Музыкальные инструменты. Оркестры: симфонический, духовой, народных инструментов.

Народное и профессиональное музыкальное творчество разных стран мира.

### 3.6.1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

В результате изучения учебного предмета "Музыка" у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования будет развиваться интерес к музыкальному искусству и музыкальной деятельности, будут формироваться элементарные эстетические представления. Обучающиеся будут закреплять умения их использования в учебной деятельности и повседневной жизни. У слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет развиваться эмоциональное восприятие музыки, будут формироваться эстетические чувства в процессе слушания музыкальных произведений различных жанров. Обучающиеся получают возможность расширения опыта самовыражения посредством музыки.

Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) разовьет определенные способности, овладевает определенной системой знаний, умений и навыков:

#### 1. Музыка в жизни человека:

способностью воспринимать музыку различных жанров; эмоционально откликаться на музыкальное искусство, выражая свое отношение к нему, самовыражаться в некоторых видах музыкально-творческой деятельности;

первоначальными представлениями о многообразии музыкального фольклора России, в том числе родного края;

способностью передавать особенности музыкального творчества в пении, слове, движении, играх, действиях.

#### 2. Основные закономерности музыкального искусства:

способностью передавать выразительные и изобразительные интонации;

способностью общаться и взаимодействовать в процессе ансамблевого, коллективного (хорового и инструментального) воплощения доступных музыкальных произведений.

#### 3. Музыкальная картина мира:

умениями и навыками исполнения доступных музыкальных произведений (пение);

способностью определять виды музыки, звучание различных музыкальных инструментов, в том числе и современных электронных.

### 3.7. Рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)".

Рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)" (предметная область "Технология") включает пояснительную записку, содержание обучения, планируемые

результаты освоения программы.

Пояснительная записка отражает общие цели и задачи изучения предмета, характеристику психолого-педагогических предпосылок к его изучению слепыми обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), место в структуре учебного плана, а также подходы к отбору содержания и планируемым результатам.

Содержание обучения раскрывает содержательные линии, которые построены по концентрическому принципу и предлагаются для обязательного изучения в каждом классе на этапе начального общего образования.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) включают личностные результаты за период обучения, а также минимальный и достаточный уровень предметных достижений слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) за каждый год обучения на этапе начального общего образования.

Пояснительная записка.

Программа по труду (технологии) на этапе начального общего образования составлена на основе требований к результатам освоения адаптированной основной образовательной программы начального общего образования слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) [ФГОС НОО ОВЗ](#), а также ориентирована на целевые приоритеты духовно-нравственного развития, воспитания и социализации обучающихся, сформулированные в федеральной рабочей программе воспитания.

Учебный предмет "Труд (технология)" является одним из важнейших на этапе начальной школы для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью. Общее психическое и интеллектуальное недоразвитие, отсутствие или глубокое нарушение зрения, недостатки развития двигательной и речевой сферы, а в ряде случаев и отсутствие организованного дошкольного образования, значительно снижают готовность обучающихся данной группы к школьному обучению. Освоение программного содержания учебного предмета начинается с пропедевтического (диагностического) периода, направленного на определение степени готовности каждого обучающегося к овладению первоначальными разнообразными видами работы с различными материалами.

Содержание предмета "Труд (технология)" на этапе обучения в начальной школе включает следующие разделы:

общекультурные и общетрудовые компетенции;

технология ручной обработки материалов;

конструирование и моделирование.

При обучении в 1 классе в 1 полугодии для выполнения поделок практически не используются инструменты. Обучающиеся работают в основном с пластическим материалом (пластилин). Работа с ним позволяет эффективно развивать точность и согласованность движений пальцев рук, достаточно легко создавать объемные модели несложной формы (овощи, фрукты, растения, игрушки). На протяжении всего периода изучения предмета "Труд (технология)" следует уточнять представления обучающихся о натуральных предметах. При знакомстве с объектом, образцом, его плоскостной или объемной моделью педагогу необходимо постоянно направлять внимание обучающихся на соответствие образца выполняемым заданиям (поделкам), соблюдая пропорции, формы, величину и другие признаки. При работе с инструментами особое внимание следует уделять обучению соблюдению правил безопасности.

Программа учебного предмета предусматривает выполнение объемных изделий из бумаги

(в 1 полугодии 1 дополнительного класса без использования инструментов). При работе с бумагой также важно, помимо использования образца, уточнять соответствие конструкции поделки натуральному предмету (стол, стул, стилизованные фигурки животных).

Работа с текстильными материалами направлена на совершенствование и развитие мелких движений кисти и пальцев рук. Работа с природными материалами также позволяет развивать пространственное, конструктивное мышление, создает необходимые предпосылки для воспитания любви к природе.

Реализация учебного предмета "Труд (технология)" для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью предусматривает обязательное упрощение системы учебно-познавательных задач, решаемых в процессе образовательной деятельности, наглядно-действенный характер обучения, предполагающий работу по формированию доступных предметно-практических действий, использование специальных средств наглядности (натуральные предметы, модели, макеты, муляжи, рельефно-графические пособия), а также специальных методов и приемов (алгоритмизация, поэтапность, сопряженные действия). На уроках труда (технологии) осуществляется специальное обучение переносу сформированных трудовых умений и навыков в новые ситуации, а также их применению для решения житейских практических задач. Обязательным условием является соблюдение режима зрительных нагрузок в соответствии с Санитарно-эпидемиологическими требованиями и индивидуальных рекомендаций врача-офтальмолога.

Учебный предмет "Труд (технология)" для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью обладает высоким коррекционно-развивающим потенциалом, обеспечивающим удовлетворение специфических особых образовательных потребностей обучающихся данной группы. Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета "Труд (технология)" реализуется посредством решения комплекса коррекционно-образовательных задач, приоритетных для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью.

Целью изучения учебного предмета "Труд (технология)" является формирование у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) практических умений и навыков, необходимых для занятий различными доступными видами труда, воспитание трудолюбия и развитие позитивного отношения к трудовой деятельности.

Программа учебного предмета "Труд (технология)" направлена на решение системы общеобразовательных и коррекционно-образовательных задач.

Общеобразовательные задачи:

формирование представлений о материальной культуре как продукте творческой предметно-преобразующей деятельности человека;

формирование представлений о гармоничном единстве природного и рукотворного мира и о месте в нем человека;

расширение культурного кругозора, обогащение знаний о культурно-исторических традициях в мире вещей;

расширение знаний о материалах и их свойствах, технологиях использования;

формирование практических умений и навыков использования различных материалов в предметно-преобразующей деятельности;

формирование интереса к разнообразным видам труда;

развитие познавательных психических процессов (восприятия, памяти, воображения,

мышления, речи);

развитие умственной деятельности (анализ, синтез, сравнение, классификация, обобщение);

развитие сенсомоторной сферы, рук, зрительно-моторной координации (у слепых с остаточным зрением в доступных пределах) через формирование практических умений;

развитие регулятивной структуры деятельности (включающей целеполагание, планирование, контроль и оценку действий и результатов деятельности в соответствии с поставленной целью);

формирование информационной грамотности, умения работать с различными источниками информации;

формирование коммуникативной культуры, развитие активности, целенаправленности, инициативности; духовно-нравственное воспитание и развитие социально полезных качеств личности.

Коррекционно-образовательные задачи:

формирование умений работать с отдельными видами материалов;

овладение способами обработки материалов в зависимости от их свойств;

формирование навыков самообслуживания, овладение некоторыми приемами ручной обработки материалов;

овладение доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при обработке отдельных видов материалов;

овладение правилами техники безопасности при работе с различными инструментами;

формирование представлений о трудовых профессиях и понимание роли труда в жизни человека;

использование приобретенных знаний и умений для решения практических задач.

Учебный предмет "Труд (технология)" относится к предметной области "Технология" и содержится в обязательной части учебного плана.

Рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)" в 1 дополнительном классе рассчитана на 33 часа (33 учебные недели) и составляет 1 час в неделю.

В соответствии с федеральным учебным планом (вариант 3.3 ФАОП НОО) рабочая программа по учебному предмету "Труд (технология)" в 1 - 4 классах рассчитана на 68 часов (34 учебные недели) и составляет 2 часа в неделю.

Содержание обучения.

Содержание обучения в 1 классе.

Общекультурные и общетрудовые компетенции: основные виды деятельности человека и профессий. Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда (технологии).

Устройство ножниц, их функциональное назначение, правила их хранения, техника безопасности (в том числе при передаче их другому лицу).

Рассказ о бумаге как поделочном материале.

Рассказ о нитках в природе и жизни человека; из чего делают нитки. Знание физических свойств (тонкие, толстые, короткие, длинные). Называние свойств ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Разбор правил безопасной работы с иглой.

Называние понятий "шитье", "вышивка", "контур", "стежок", "расстояние между стежками".

Рассказ о геометрических фигурах (треугольник, прямоугольник, квадрат) и их признаки.

Природные материалы и их художественно-выразительные свойства.

Технология ручной обработки материалов: работа с глиной и пластилином. Физические свойства глины, пластилина. Предметы, сделанные из глины. Правила обращения с пластилином, инструменты и приемы работы с пластилином. Аппликация из пластилина. Разминание пластилина в руках и размазывание его по поверхности. Сравнение предметов по длине (длинный, короткий, средний), толщине (тонкий, толстый). Сравнение длины вылепленной из пластилина заготовки со схемами. Выполнение изделия (предметы конической формы) пластическим способом лепки из одного куса пластилина. Приемы "скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями", "раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы", "вдавливание пальцем пластилина", "вытягивание шара и овала до конической формы", "сплющивание пластилина ладонью", "размазывание пластилина на картоне", "прищипывание пластилина". Приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина. Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной деталей изделия. Соединение деталей приемом "примазывание". Соблюдение пропорций и пространственные соотношения деталей, частей при лепке объемной фигуры.

Работа с природными материалами. Листья деревьев и свойства засушенных листьев. Предметы природного мира групп "Овощи", "Игрушки", "Домашние птицы", "Транспорт". Еловые шишки - природный материал. Свойства еловых шишек (форма, величина, поверхность).

Работа с бумагой и картоном. Предметы, сделанные из бумаги. Сорты бумаги (писчая, печатная, рисовальная, впитывающая, упаковочная, обойная, бумага для творчества) и ее назначение. Свойства бумаги (плотная, тонкая, гладкая, шероховатая, блестящая, матовая). Составление коллекции сортов бумаги. Назначение сортов бумаги. Физические свойства бумаги (сгибается, режется, разрывается, обрывается) в процессе предметно-практических действий. Прием разрывания бумаги на две части по линии сгиба. Анализ аппликации по вопросам педагога. Разбор в ходе обследования аппликации, состоящей из кругов. Выполнение приемов "сгибание квадрата пополам" и "сгибание с угла на угол (по диагонали)". Деление стороны на четыре равные части посредством сгибания ее несколько раз. Выполнение приема "сгибание сторон к середине".

Работа ножницами. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием "разрез по короткой вертикальной линии, смыкая лезвия ножниц до конца". Выполнение приема "разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц". Распределение мышечного усилия при выполнении разрез по дугообразной линии. Вырезание по кругу, рационально используя приемы резания бумаги. Выполнение приема "вырезание по незначительно изогнутой линии".

Рисование по опорным тактильным точкам снизу вверх (графические упражнения). Рисование по тактильным линиям или опорным точкам предметы, имеющие округлый контур.

Работа с нитками (сматывание в клубок, наматывание на катушки, разрывание, разрезание). Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Наматывание ниток в клубок.

Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Вдевание нитку в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте).

Прием шитья "игла вверх-вниз". Вышивание в два приема: шитье приемом "игла вверх-вниз" и заполнение расстояния между стежками ниткой.

Конструирование и моделирование: использование шишек в конструктивной деятельности. Основные признаки геометрической фигуры "треугольник". Различение треугольников по величине. Сгибание треугольника пополам, ориентировка в пространстве геометрической фигуры треугольник (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны). Основные признаки геометрической фигуры "квадрат". Геометрические фигуры "треугольник", "квадрат", "прямоугольник", их признаки (стороны, углы). Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов "сгибание квадрата пополам" и "сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)", "совмещение сторон с опорными точками". Признаки фигуры "прямоугольник". Геометрическая фигура "круг" и соотнесение круга с предметами рукотворного мира, имеющими круглую форму. Геометрическая фигура "овал" и определение сходства и различия овала и круга. Соотнесение овала с предметами природного и рукотворного мира, имеющими овальную форму. Называние геометрических форм в полуфабрикate. Сравнение форм человеческой фигуры: голова - шар, туловище, руки, ноги - усеченный конус. Сгибание квадрата в три раза.

Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Установление пространственных соотношений предметов (на, перед, за, справа, слева, сверху). Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа). Выполнение действий по инструкции, содержащей пространственную характеристику. Инструкция, содержащая пространственную характеристику. Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур "квадрат", "треугольник", "прямоугольник" (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина).

Содержание обучения во 2 классе.

Общекультурные и общетрудовые компетенции: основные виды деятельности человека и профессии. Поделочные материалы для уроков труда, инструменты для работы с этими материалами и правила работы на уроках труда (технологии).

Природные материалы и среды, где их находят. Предметы, сделанные из природного материала. Листья деревьев и свойства засушенных листьев.

Определение функциональной значимости предметов, сделанных из ниток, в быту, игре. Определение свойства ниток, способы их хранения и приемы использования в быту. Проговаривание правил безопасной работы с иглой. Называние правил безопасной работы с иглой. Называние понятий "шитье", "вышивка", "контур", "стежок", "расстояние между стежками".

Рассказ о предметах симметричного строения.

Технология ручной обработки материалов: работа с использованием адаптированного (представленного в виде операций с натуральными предметами, моделями, муляжами) предметно-операционного плана с частичной помощью педагога.

Работа с глиной и пластилином. Физические свойства пластилина. Пластический способ лепки предметов шаровидной или овальной формы из одного куска пластилина. Скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями, раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы. Деление пластилина в соответствии с количеством, величиной деталей изделия. Приемы лепки "скатывание в ладонях шара из пластилина кругообразными движениями", "раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы", "сплющивание пластилина ладонью" и "размазывание пластилина на

картоне". Умение выполнять приемы обработки пластилина и соединения деталей: "прищипывание", "примазывание". Соблюдение пропорций при лепке объемной фигуры.

Работа с природными материалами. Предметы природного мира группы "Овощи", "Грибы", "Транспорт". Свойства природного материала (форма, величина, поверхность).

Понятие "аппликация". Составление аппликации из засушенных листьев по инструкции педагога и технической карте изделия.

Работа с бумагой и картоном. Назначение и сорта бумаги. Практические действия с бумагой (рвется, мнется, гнется, клеится, режется). Обрывание бумаги. Складывание бумаги в гармошку. Выполнение приема "сгибание бумаги пополам".

Основные признаки фигуры квадрат (четыре стороны, четыре угла, середина). Различение квадратов по величине. Сгибание квадрата с угла на угол, ориентировка в пространстве геометрической фигуры квадрат (верхний угол, нижний угол, правая, левая стороны). Основные признаки фигуры прямоугольник (четыре стороны, по две одинаковой длины, четыре прямых угла). Различение прямоугольников по величине. Сгибание прямоугольника пополам и совмещение углов с опорными точками в разных пространственных направлениях (сверху вниз, снизу вверх). Основные признаки геометрической фигуры "треугольник". Различение квадрата, прямоугольника и треугольника. Выполнение приемов "сгибание квадрата пополам" и "сгибание квадрата с угла на угол (по диагонали)", "совмещение сторон с опорными точками".

Ориентировка в пространстве (наверху, внизу, слева, справа) и в пространстве геометрических фигур "квадрат", "треугольник", "прямоугольник" (верхний угол, нижний угол, правая, левая, боковая, нижняя стороны, середина). Ориентировка в пространстве в процессе размещения и наклеивания заготовок внутри контура. Выполнение предметно-практических действий в заданном пространственном направлении (на себя, от себя). Ориентировка на плоскости листа.

Правила обращения с ножницами. Устройство ножниц. Имитация движения ножницами на весу (без бумаги). Прием "разрез по короткой наклонной линии, смыкая лезвия ножниц до конца". Умение резать по короткой наклонной линии. Контролирование мышечное усилия при выполнении короткого надреза. Выполнение приема "разрез по длинной линии, не смыкая лезвия ножниц". Выполнение приема криволинейного вырезания "разрез по незначительно изогнутой линии (дуге), не смыкая лезвия ножниц". Скругление прямоугольной формы (квадрат). Прием "скругление углов прямоугольной формы". Освоение способа симметричного вырезания. Вырезание по кривой (волнообразной) линии. Вырезание геометрических форм симметричного строения (круг, квадрат). Симметричное вырезание изображения сложного контура. Выполнение приема предметного симметричного вырезания из бумаги, сложенной пополам.

Рисование по опорным тактильным точкам снизу вверх.

Работа с нитками. Выполнение приемов наматывания ниток на основу. Использование инструментов (иглы, ножницы, наперсток). Вдевание нитки в иголку. Закрепление нитки в начале и конце строчки (прошивание два-три раза на одном месте). Выполнение приема шитья "игла вверх-вниз". Вышивание в два приема: шитье приемом "игла вверх-вниз" и заполнение расстояния между стежками.

Конструирование и моделирование: приемы соединения природного материала с поверхностью листа при помощи пластилина. Владение конструктивным способом лепки многодетальных предметов.

Использование природного материала в конструктивной деятельности. Последовательное конструирование с использованием пооперационного плана. Сборка конструкции с

использованием образца. Планирование ближайшей операции с помощью пооперационного плана. Выполнение орнамента (в орнаменте все элементы могут чередоваться или повторяться). Соблюдение пропорций в изделии и соединение их в единую конструкцию.

Содержание обучения в 3 классе.

Общекультурные и общетрудовые компетенции.

Правила поведения и работы на уроках труда (технологии).

Подготовка и содержание в порядке рабочего места.

Виды ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке.

Виды природных материалов, их применение, правила сбора, сушки и хранения.

Изделия, игрушки, сделанные из природных материалов.

Словарная работа: газетная, книжная, писчая, почтовая, конвертная, салфеточная, туалетная, обойная, упаковочная.

Правила работы с клеем и кистью.

Понятие "шаблон" и его геометрические формы. Правила работы с шаблоном.

Представления об одежде.

Представления о природном материале как о поделочном и его художественно-выразительные свойства.

Понятия "контур", "силуэт".

Представления о глине как о поделочном материале и ее применение для изготовления посуды. Понятие "скульптура" и произведения этого вида искусства. Сведения о скульптуре и ее предназначении.

Применение и назначение ткани в жизни людей. Процесс изготовления ткани. Различение ткани по ее свойствам. Сорты ткани и их применение в одежде. Составление коллекции тканей. Профессия портного. Инструменты и приспособления, необходимые для швейных работ.

Технология ручной обработки материалов: работа с глиной и пластилином. Глина и пластилин как поделочный материал. Глина как строительный материал. Обработка пластилина с применением резака, стеки. Лепка из пластилина изделия, состоящего из деталей прямоугольной формы. Навыки обработки пластилина: сминание, скатывание, сплющивание, вытягивание. Представления о глине как о материале для изготовления посуды. Лепка чашки цилиндрической формы. Приемы "раскатывание пластилина в ладонях до овальной формы", "вдавливание пластилина пальцем". Лепка конструктивным способом изделия конической формы. Прием "скатывание пластилина столбиком (палочкой)". Скатывание пластилина кругообразными движениями до получения формы шара. Пластический способ лепки из пластилина. Приемы лепки "скатывание овальной и конической форм", "вытягивание", "прищипывание", "вдавливание".

Геометрическое тело "брус". Сравнение бруса с реальными предметами. Геометрические фигуры (квадрат, треугольник). Сходство и различия этих фигур (стороны, углы). Геометрическое тело "цилиндр". Понятия "конус", "усеченный конус". Геометрическое тело "шар", его признаки. Геометрические формы "круг" и "шар", их признаки.

Составление плана работы над изделием с использованием предметно-операционного плана с помощью педагога.



Работа с природными материалами. Использование листьев для украшения предметов быта. Плоды деревьев (желуди). Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением другого поделочного материала.

Понятие "орнамент". Изготовление рамки для фотографии из бумаги. Приемы: "разметка по шаблону геометрических фигур", "сгибание бумаги пополам", "симметричное вырезание из бумаги", "наклеивание листьев на бумажную поверхность". Анализ изделия с ориентировкой на образец, по вопросам педагога.

Столярные инструменты и правила работы с шилом.

Работа с бумагой и картоном. Сорта бумаги (писчая, газетная, рисовальная, салфеточная), свойства бумаги (прочность, толщина, гибкость, влагоустойчивость). Фактура бумаги. Картон. Предметы, сделанные из картона, функциональная значимость в быту, игре, учебе. Технические сведения о картоне: сорт (переплетный, коробочный), физические свойства (гладкий, шероховатый, рифленый); особенности (картон впитывает влагу и коробится; толстый картон ломается по сгибу, тонкий легко сгибается, режется). Изготовление из бумаги шара, состоящего из двух кругов. Технические приемы "разметка полос по шаблону", "разрез по длинной линии", "склеивание полосы-заготовки кольцом". Составление композиции из бумажных фигурок.

Пространственная ориентировка на листе бумаги (картона) и размещение аппликации на его поверхности. Коррекция восприятия пространства (наверху, внизу, слева, справа). Ориентировка в пространстве геометрической фигуры "квадрат".

Работа с текстильными материалами. Свойства ниток, виды работы с нитками (вязание, вышивание, шитье, плетение, связывание в пучок). Анализ изделия из ниток. Приемы наматывания, связывания, резания ниток. Назначение пуговиц: форма, материал, из которых производят пуговицы. Вдевание нитки в иголку. Прием завязывания узелка на конце нити. Пришивание пуговиц с двумя сквозными отверстиями к ткани. Прием шитья "игла вверх-вниз". Представления об изделиях из ниток как о декоративных украшениях. Анализ изделия из ниток, выделение его признаков и свойств по вопросам педагога. Правила хранения ниток в виде бобин, катушек, мотков, клубков. Приемы наматывания ниток на картон. Смотывание ниток в клубок на бумажный шарик. Технология раскроя и резания ткани по выкройке. Технология сшивания сметочными стежками на ткани. Правила хранения игл. Представления о форме игольниц и материалах, используемых для их изготовления. Изготовление игольницы по образцу. Вышивка. Виды отделочных ручных стежков (сметочный стежок). Вышивание закладки сметочным стежком и оформлению концов закладки кисточками. Вышивание сметочным стежком.

Понятие "аппликация". Анализ аппликации и выделение основных признаков и свойств аппликационных изображений. Составление аппликации из сухих листьев с использованием предметно-операционного плана в коллективной беседе.

Приемы изготовления плоских елочных игрушек в форме стилизованных изображений.

Понятие "бумажная мозаика". Приемы: "разметка по шаблону", "вырезание по контурной линии", "обрывание бумаги", "наклеивание небольших кусочков бумаги на основу".

Конструирование и моделирование: составление плана выполнения многодетальной поделки и оценивание своего изделия по вопросам педагога.

Сборка способом соединения заготовок в прорези.

Изготовление шара из бумаги, состоящего из 4 - 5 и более полос бумаги.

Сборка способом склеивания заготовок.

Лепка фигурок животных конструктивным способом.

Содержание обучения в 4 классе.

Общекультурные и общетрудовые компетенции: знакомство с правилами поведения и работы на уроках (технологии).

Подготовка рабочего места и содержания его в порядке.

Повторение видов ручного труда, поделочных материалов и инструментов, используемых при их обработке.

Рассказ о природном материале как поделочном и его художественно-выразительных свойствах.

Определение понятия "проволока", применение проволоки в изделиях из природных и других материалов. Знакомство с видами и свойствами проволоки, инструментами, используемыми при работе с проволокой. Организация рабочего места для работы с проволокой и правила обращения с проволокой.

Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной столярной мастерской (по возможности). Рассказ об изделиях из древесины и их назначении. Знакомство с правилами безопасности, подготовка рабочего места для работы с древесиной, правила безопасной работы с древесиной, инструментами и материалами.

Знакомство с профессией слесаря. Знакомство с условиями труда и техникой безопасности в школьной слесарной мастерской (по возможности). Получение познавательных сведений о металлоконструкторе. Подготовка рабочего места и содержания его в порядке.

Технология ручной обработки материалов: работа с природными материалами. Изготовление аппликации из засушенных листьев с опорой на предметно-операционный план в коллективной беседе. Рассказ об изделиях и игрушках, сделанных из природных материалов. Определение признаков и свойств орехов. Разбор объекта по признакам и свойствам, вопросам педагога. Изготовление изделий из скорлупы грецкого ореха с применением других поделочных материалов. Рассказ об изделиях из природных материалов и о видах работы с природными материалами. Выполнение приемов соединения деталей из природного материала: соединения с помощью палочки и пластилина. Изготовление объемных изделий из природных материалов.

Работа с бумагой и картоном. Сравнение разных сортов бумаги. Определение видов работы с бумагой и приемы работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с использованием предметно-операционного плана. Определение видов работы с бумагой и выполнение приемов работы с бумагой. Изготовление аппликации из обрывной бумаги с использованием предметно-операционного плана. Определение приемов работы с бумагой (разметка, резание, сгибание). Выполнение технологических операций, используемых при окантовке картона. Выполнение технологии окантовки с опорой на предметно-операционный план.

Работа с проволокой. Формообразование при работе с проволокой. Освоение технологических приемов работы с проволокой. Освоение понятия "проволока", применение проволоки в изделиях, виды и свойства проволоки, инструменты, используемые при работе с проволокой. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью педагога. Освоение умения формообразование изделия при работе с проволокой.

Работа с древесиной. Изделия из древесины.

Знакомство с понятиями "дерево" и "древесина", различия между ними. Способы обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями. Освоение технологии изготовления опорного колышка. Освоение способов обработки древесины ручными инструментами и приспособлениями.

Работа с металлоконструктором. Рассмотрение изделий из металлоконструктора. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью педагога. Сборка треугольника и квадрата из планок. Разбор изделия самостоятельно и с частичной помощью педагога. Выполнение технологии соединения планок винтом и гайкой. Проведение сборки треугольника и квадрата из планок (подбор нужного количества планок с соответствующим числом отверстий и нужного количества винтов и гаек для соединения этих планок).

Работа с бумагой и картоном. Технологии работы с бумажными полосами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка полос на бумаге по линейке (шаблону); разрез по длинной линии; склеивание полос-заготовок; сгибание полос. Изготовление складных игрушек из бумажных полос. Технология работы с бумажными кольцами. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка круга по трафарету, полукругу; вырезание по кругу, симметричное вырезание; сборка колец-заготовок. Изготовление игрушек из бумажных колец. Рассказ о технологии изготовления отдельных частей цепочки по вопросам педагога. Рассмотрение карнавальных масок и полумасок. Изготовление карнавальной полумаски. Освоение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по трафаретам (полушаблонам) сложной конфигурации; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание. Рассказ о технологии изготовления полумаски по вопросам. Выполнение приемов работы с бумагой: разметка бумаги и картона по шаблонам; вырезание по кривым линиям, симметричное вырезание; склеивание заготовок. Изготовление открытых коробок способом склеивания с помощью клапанов и оклеиванию их полосками бумаги.

Работа с текстильными материалами. Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Повторение видов ручных стежков и строчек. Повторение правил работы с иглой. Выполнение прямых стежков "вперед иголку", "назад иголку". Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение различных видов ручных стежков и строчек. Косой стежок. Освоение технологии сшивания деталей изделия строчкой прямого стежка. Выполнение видов ручных стежков и строчек.

Выполнение шитья строчкой прямого стежка в два приема. Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками. Выполнение шитья справа налево с заполнением промежутков между стежками. Определение видов украшения изделий. Выполнение технологии изготовления закладки по образцу.

Конструирование и моделирование: изготовление изделия из скорлупы грецкого ореха, пластилина и проволоки по предметно-операционному плану самостоятельно и с частичной помощью педагога.

Изготовление карнавальных головных уборов. Карнавальные головные уборы, применение, способы изготовления, материалы, используемые при их изготовлении.

Конструирование объемных игрушек на основе геометрических тел.

Содержание обучения в 4 дополнительном классе.

Общекультурные и общетрудовые компетенции: выполнение упражнений в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений.

Подготовка и содержание порядка рабочего места. Соблюдение правил поведения на уроках труда (технологии).

Проведение беседы об искусстве изготовления тряпичных кукол-скруток. Знакомство с видами ткани, ткачество. Проведение беседы о холсте как о ткани с полотняным переплетением нитей.

Знакомство с функциональным назначением изделий из металла. Проведение беседы о видах, свойствах, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.

Проведение беседы о чертеже.

Рассказ о видах проволоки, ее свойствах, приемах сгибания.

Проведение беседы о различных операциях по ремонту одежды.

Технология ручной обработки материалов: работа с бумагой и картоном. Выполнение различных видов работы с бумагой (складывание, вырезание, аппликация, объемное конструирование). Разбор изделия: форма, особенности конструкции изделия и его пространственные отношения. Соблюдение правила разметки бумаги. Складывание из треугольников. Овладение сборкой изделия способом склеивания деталей. Складывание фигурок из бумаги (оригами). Овладение складыванием базовой формы "треугольник" и на его основе - фигурки рыбки.

Нахождение на тактильной линейке длины, заданной в миллиметрах. Разметка заготовки изделия. Изготовление игры "Геометрический конструктор" по плану.

Работа с текстильными материалами. Упражнение в дифференцировании и объединении в группы материалов, инструментов и приспособлений. Изучение плотности переплетения нитей в ткани. Знакомство с процессом ткачества на примере полотняного переплетения нитей. Выполнение приема скручивания ткани. Изготовление куклы-скрутки по плану и самостоятельно. Знакомство со способами отделки изделий из ткани. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение приема обработки края салфетки способом выдергивания нитей (бахрома).

Работа с бумагой и картоном. Разбор объекта, особенности конструкции изделия. Выполнение технологических операций с бумагой. Освоение приемов разметки округлых деталей изделия по шаблону и вырезания по кривым линиям (овалов). Выполнение черчения окружности с помощью циркуля. Освоение технологических операций: "разметка по шаблону", "вырезание по линии разметки". Вычерчивание окружности с помощью циркуля. Экономное использование бумаги при вычерчивании нескольких окружностей. Определение функционального назначения изделий из бумаги. Знакомство с понятием "развертка". Изготовление изделия на основе развертки. Разбор конструкции изделия, его основные признаки и свойства. Выполнение технологии склеивания клапанов конверта. Знакомство со способами изготовления конвертов. Выполнение сгибания бумаги по заданным условным обозначениям. Изготовление конвертов без клеевого соединения.

Знакомство с изделиями декоративно-прикладного искусства. Знакомство с понятием "геометрический орнамент", рассмотрение пространственного размещения его элементов. Разметка геометрического орнамента с помощью угольника. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Рассказ о функциональном назначении изделий из бумаги, изготовленных на уроках труда (технологии). Выполнение разметки прямоугольника с помощью угольника. Выполнение переплетения деталей из бумажных зигзагообразных полос. Выполнение работы по технологии "свободное плетение" из бумаги.

Работа с текстильными материалами. Рассказ о функциональном назначении изделий из ткани. Разбор изделия, выделение его основных признаков и деталей. Выполнение соединения деталей изделия строчкой косога стежка. Овладение технологией пришивания пуговиц с четырьмя сквозными отверстиями. Обучение технологии пришивания пуговиц с ушком. Овладение приемами отрезания нитки нужной длины, завязывание узелка на конце нитки. Овладение технологией изготовления и пришивания вешалки.

Работа с металлом. Освоение приемов формообразования: сминание, сжимание,

скручивание алюминиевой фольги. Рассказ о функциональном назначении изделий из металла. Проведение беседы о видах, свойствах, технологической ручной обработке металлов и об используемых при этом инструментах.

Рассказ о чертежных инструментах и правилах работы с циркулем. Деление круга на равные части способом складывания. Выполнение склеивания деталей и сборка изделия с помощью клея. Повторение функционального назначения изделий из бумаги. Овладение способом тиражирования для получения большого количества одинаковых деталей. Выполнение деления круга на равные части с помощью угольника. Выполнение склеивания деталей изделия с использованием приема "точечное склеивание". Овладение приемом "надрез по короткой линии". Выполнение вырезания симметричных деталей из бумаги, сложенной пополам. Складывание базовой формы "змей" и использование ее в изделии.

Рассказ об изделиях декоративно-прикладного искусства. Знакомство с видами, свойствами ниток, видами работы с нитками. Выполнение связывания ниток в пучок.

Работа с проволокой. Выполнение приемов формообразования изделий из проволоки.

Работа с древесиной. Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Применение карандашной стружки в аппликации. Выполнение приемов получения древесной стружки в процессе заточки карандаша с применением точилки и соединения кусочков карандашной стружки. Освоение технологии клеевой обработки деталей из карандашной стружки. Знакомство с изделиями из древесины. Применение древесных заготовок в аппликации. Выполнение обработки древесины ручными инструментами. Выполнение клеевого соединения деталей из древесины. Разбор аппликации, выделение деталей и их пространственное расположение в композиции.

Конструирование и моделирование: разбор конструкции многодетального изделия. Сборка изделия по намеченному плану.

Планируемые результаты освоения программы по труду (технологии) на этапе начального общего образования.

Личностные результаты.

овладение социально-бытовыми навыками, используемыми в повседневной жизни;

освоение социальной роли обучающегося, проявление социально значимых мотивов учебной деятельности;

способность к осмыслению социального окружения, своего места в нем, принятие соответствующих возрасту ценностей и социальных ролей;

формирование навыков сотрудничества с взрослыми и сверстниками в разных социальных ситуациях;

формирование способности к осмыслению картины мира, ее временно-пространственной организации; формирование целостного, социально ориентированного взгляда на мир в его органичном единстве природной и социальной составляющей;

воспитание эстетических потребностей, ценностей и чувств;

формирование адекватных представлений о собственных возможностях, о насущно необходимом жизнеобеспечении;

овладение начальными навыками адаптации в динамично изменяющемся и развивающемся мире;

развитие этических чувств, проявление доброжелательности, эмоционально-нравственной отзывчивости и взаимопомощи, проявление сопереживания к чувствам других людей;

формирование чувства гордости за свою Родину;

воспитание уважительного отношения к иному мнению, истории и культуре других народов;

формирование установки на безопасный, здоровый образ жизни, наличие мотивации к творческому труду, работе на результат, бережному отношению к материальным и духовным ценностям;

формирование готовности к самостоятельной жизни.

Предметные результаты.

В результате изучения учебного предмета "Труд (технология)" у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться умения работать с отдельными видами материалов; навыки самообслуживания. Обучающиеся будут овладевать способами обработки материалов в зависимости от их свойств; некоторыми приемами ручной обработки материалов; доступными трудовыми умениями и навыками использования инструментов при обработке отдельных видов материалов; правилами безопасной работы с различными инструментами; умением дозировать использование остаточное зрение; развивать компенсаторные возможности в ходе овладения трудовыми умениями и навыками.

В результате изучения предмета у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться представления о трудовых профессиях. Они научатся понимать роль труда в жизни человека и использовать приобретенные знания и умения для решения практических задач.

Предметные результаты в 1 классе.

Минимальный уровень:

знать правила организации рабочего места;

знать виды трудовых работ;

знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках, правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

знать названия инструментов, необходимых на уроках труда (технологии), их устройство, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знать приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках труда (технологии);

организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью педагога;

разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

определять способы соединения деталей с помощью педагога;

составлять стандартный план работы по пунктам с опорой на предметно-операционный план с помощью педагога;

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью педагога;

работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с

бумагой и нитками).

Достаточный уровень:

правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

работать с доступной для обучающихся наглядностью:

составлять план работы над изделием с использованием предметно-операционного, графического плана и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков.

Предметные результаты во 2 классе.

Минимальный уровень:

знать правила организации рабочего места и организовывать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с помощью педагога;

называть виды трудовых работ;

знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда (технологии), правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

знать названия инструментов, необходимых на уроках труда (технологии), их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

называть приемы работы (приемы разметки деталей, приемы выделения детали из заготовки, приемы формообразования, приемы соединения деталей, приемы отделки изделия), используемые на уроках;

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства;

определять способы соединения деталей с помощью педагога;

составлять стандартный план работы по пунктам с использованием предметно-операционного плана с помощью педагога;

работать с доступными материалами (глиной и пластилином, природными материалами, с бумагой и нитками).

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки поделочных материалов с помощью педагога.

Достаточный уровень:

знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину.

самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

работать с доступной наглядностью: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные, графические планы, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков.

Предметные результаты в 3 классе.

Минимальный уровень:

знать правила организации рабочего места;

знать виды трудовых работ, предусмотренные содержанием программы;

знать названия и свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда (технологии), правила их хранения и санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

знать названия инструментов и приспособлений, необходимых на уроках труда (технологии), их устройство, правила техники безопасной работы колющими и режущими инструментами;

знать технологические операции (разметка деталей, выделение детали из заготовки; формообразование; сборка изделия; отделка изделия);

знать приемы работы (разметки деталей по шаблону, с помощью линейки; разрывания, отрывания резания; сминания, сгибания; склеивания, сшивания, плетения, соединения деталей с помощью винта и гайки; вышивания, аппликация);

подготавливать свое рабочее место в зависимости от характера выполняемой работы, рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте с частичной помощью педагога и самостоятельно;

разбирать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства с частичной помощью педагога и самостоятельно;

определять способы соединения деталей с частичной помощью педагога и самостоятельно;

составлять стандартный план работы по пунктам с использованием предметно-операционного плана с частичной помощью педагога и самостоятельно;

работать с доступными материалами (с бумагой и картоном, текстильными материалами, древесиной и проволокой);

владеть некоторыми технологическими операциями и приемами ручной обработки поделочных материалов с частичной помощью педагога и самостоятельно.

Достаточный уровень:

знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

знать названия инструментов и их устройство, правила обращения с ними и рациональное



использование их в том или ином виде работы;

знать физические и художественно-выразительные свойства материалов, с которыми работают на уроках труда (технологии);

самостоятельно находить необходимую для выполнения работы информацию в материалах учебника, рабочей тетради;

работать с доступной наглядностью: составлять план работы над изделием с использованием предметно-операционных, графических планов, и действовать в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

самостоятельно рассматривать образец несложного изделия, определять его признаки и свойства и планировать ход работы над изделием;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировку хода практической работы;

оценивать свое изделие (красиво, некрасиво, аккуратное, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса после уроков.

Предметные результаты в 4 классе.

Минимальный уровень:

знать правила организации рабочего места и уметь самостоятельно его организовывать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знать виды трудовых работ;

знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда (технологии); знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

знать названия инструментов, необходимых на уроках труда (технологии), их устройства, правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знать приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках труда (технологии);

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

пользоваться доступными технологическими и инструкционными картами;

составлять стандартный план работы по пунктам;

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

работать с доступными материалами;

использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);

выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

знать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знать виды художественных ремесел;

находить необходимую информацию в учебниках, рабочей тетради;

знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;

использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с использованием предметно-операционных (представленных в виде операций с натуральными предметами, моделями и муляжами) и графических (представленных в виде рельефно-графических изображений) планов, распознавать простейшие (рельефные или по описанию педагога) технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;

оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков труда (технологии).

Предметные результаты в 4 дополнительном классе.

Минимальный уровень:

знать правила организации рабочего места и уметь самостоятельно его организовывать в зависимости от характера выполняемой работы, (рационально располагать инструменты, материалы и приспособления на рабочем столе, сохранять порядок на рабочем месте);

знать виды трудовых работ;

знать названия и некоторые свойства поделочных материалов, используемых на уроках труда (технологии), знать и соблюдать правила их хранения, санитарно-гигиенические требования при работе с ними;

знать названия инструментов, необходимых на уроках труда (технологии), их устройства, знать и соблюдать правила техники безопасной работы с колющими и режущими инструментами;

знать и выполнять приемы работы (разметки деталей, выделения детали из заготовки, формообразования, соединения деталей, отделки изделия), используемые на уроках труда (технологии);

анализировать объект, подлежащий изготовлению, выделять и называть его признаки и свойства; определять способы соединения деталей;

пользоваться доступными технологическими и инструкционными картами;

составлять стандартный план работы по пунктам;

владеть некоторыми технологическими приемами ручной обработки материалов;

работать с доступными материалами;

использовать в работе доступные материалы (глину и пластилин; природный материал; бумагу и картон; нитки и ткань; проволоку и металл; древесину; конструировать из металлоконструктора);

выполнять несложный ремонт одежды.

Достаточный уровень:

знать и соблюдать правила рациональной организации труда, включающей в себя упорядоченность действий и самодисциплину;

знать об исторической, культурной и эстетической ценности вещей;

знать виды художественных ремесел;

находить необходимую информацию в учебниках, рабочей тетради;

знать и использовать правила безопасной работы с режущими и колющими инструментами, соблюдать санитарные и гигиенические требования при выполнении трудовых работ;

осознанно подбирать материалы по физическим, декоративно-художественным и конструктивным свойствам;

отбирать оптимальные и доступные технологические приемы ручной обработки в зависимости от свойств материалов и поставленных целей, экономно расходовать материалы;

использовать в работе разнообразную наглядность: составлять план работы над изделием с опорой на предметно-операционные (представленные в виде операций с натуральными предметами, моделями и муляжами) и графические (представленные в виде рельефно-графических изображений) планы, распознавать простейшие технические рисунки, схемы, чертежи, читать их и выполнять действия в соответствии с ними в процессе изготовления изделия;

осуществлять текущий самоконтроль выполняемых практических действий и корректировать ход практической работы;

оценивать свои изделия (красиво, некрасиво, аккуратно, похоже на образец);

устанавливать причинно-следственные связи между выполняемыми действиями и их результатами;

выполнять общественные поручения по уборке класса (мастерской) после уроков труда (технологии)."

### **3.8. Физическая культура (Адаптивная физическая культура):**

#### **1. Знания о физической культуре:**

а) физическая культура: формирование первоначальных знаний в области физической культуры. Физическая культура как организация занятий физическими упражнениями по укреплению здоровья человека. Ходьба, бег, прыжки, лазанье, ползание, ходьба на лыжах, плавание как жизненно важные способы передвижения человека.

Физические нагрузки в занятиях физической культурой, допустимые физические нагрузки, противопоказания.

Правила предупреждения травматизма во время занятий физическими упражнениями:

остановка по требованию учителя, организация мест занятий, подбор одежды, обуви и инвентаря. Культурно-гигиенические требования к занятиям физической культурой;

б) физические упражнения: физические упражнения, их влияние на здоровье, физическое развитие и развитие физических качеств. Основные физические качества: сила, быстрота, выносливость, гибкость, равновесие. Физические упражнения и осанка. Основные положения (стойки) и элементарные движения для освоения двигательных действий. Физическая нагрузка. Противопоказания к физическим упражнениям и нагрузкам. Подвижные игры и их разнообразие.

## 2. Способы физкультурной деятельности:

а) самостоятельные занятия: составление режима дня. Выполнение культурно-гигиенических навыков для занятий физической культурой. Выполнение простейших закаливающих процедур, комплексов упражнений для формирования правильной осанки и развития мышц туловища, развития основных физических качеств, упражнений для глаз; проведение оздоровительных занятий в режиме дня (утренняя зарядка, физкультминутки). Овладение представлениями о доступных для состояния здоровья физических упражнениях;

б) самостоятельные игры и развлечения. Участие в подвижных играх, физкультурно-оздоровительных мероприятиях. Накопление опыта безбоязненного выполнения движений и самостоятельного передвижения в знакомом пространстве с изменением темпа движения.

## 3. Физическое совершенствование:

а) физкультурно-оздоровительная деятельность. Формирование установки на сохранение и укрепление здоровья, навыков здорового и безопасного образа жизни. Комплексы физических упражнений для утренней зарядки, физкультминуток. Комплексы упражнений по профилактике и коррекции нарушений осанки, формированию навыков правильной осанки. Комплексы упражнений для укрепления сводов стопы, развития их подвижности. Комплексы упражнений на развитие физических качеств. Комплексы упражнений на развитие мелкой моторики рук. Комплексы дыхательных упражнений. Упражнения на расслабление (физическое и психическое). Упражнения на равновесие, на координацию;

б) спортивно-оздоровительная деятельность: гимнастика с основами акробатики. Организующие команды и приемы. Построение друг за другом в любом порядке за учителем. Построение круга в любом порядке вокруг учителя. Построение в колонну и шеренгу по одному, по росту. Построение парами (организованный вход в зал и выход из зала, в играх). Строевые действия в шеренге и колонне; выполнение строевых команд. Построения и перестроения. Повороты на месте. Размыкание и смыкание приставными шагами. Ходьба на месте с остановкой на два счета. Передвижения по диагонали, противоходом, змейкой.

## 4. Основные положения и общеразвивающие упражнения.

Основные положения рук, ног, положение "лежа"; движения головы, тела, седы.

Основная стойка, стойка ноги врозь; основные положения рук; движения прямых рук; движения в рук в плечевых и локтевых суставах; круговые движения руками; поднимание и опускание плеч; движение плеч вперед, назад; поднимание согнутой ноги; движение прямой ноги вперед, в сторону, назад; махи ногой; сгибание и разгибание ног в положении "сидя"; поднимание прямых ног поочередно в положении сидя; повороты головы; наклон туловища в сторону; наклон туловища вперед с опорой рук на колени, опускание на одно колено с шага назад; опускание на оба колена и вставание без помощи рук; упражнения у гимнастической стенки; пружинистые движения до уровня касания грудью ног; смыкание и размыкание носков; поднимание на носках с перекатом на пятки; имитация равновесия.

Акробатические упражнения. Упоры; седы; упражнения в группировке; перекаты; стойка на лопатках. Простейшие соединения разученных движений.

Гимнастические упражнения прикладного характера. Упражнения с предметами (гимнастические палки, обручи, с озвученными мячами, мячами разной фактуры, со скакалкой).

Упражнения для формирования осанки: Статические упражнения, стоя у стены, касаясь ее затылком, лопатками, ягодицами, пятками и локтями; сохраняя позу правильной осанки, сделать шаг вперед, затем назад, вернуться в исходное положение; стоя у стены в позе правильной осанки выполнять движения руками вверх и наклоны туловища; стоя спиной к гимнастической стенке, держась за рейку выше головы прогибание туловища. Удержание груза (150 - 200 г) на голове в положении основная стойка и стойка ноги врозь.

Упражнения в лазании и ползании: свободное лазание по гимнастической стенке (на 5 - 6 реек); на четвереньках по полу и гимнастической скамейке. Перелезание через препятствия (свободным способом), высота 25 - 30 см, подлезание произвольным способом под препятствия высотой не ниже 40 см. Лазание, перелезание и подлезание в играх, в преодолении полосы препятствий.

Передвижение по гимнастической стенке. Передвижение по наклонной гимнастической скамейке.

Упражнения с большими мячами: Перекатывание мяча в кругу, в шеренгах друг другу на звуковой сигнал, попадание в озвученную цель; поиск и ловля прыгающего мяча, свободная игра с мячом.

Упражнения в равновесии: Упражнения на полу, перешагивание через лежащие на полу предметы (палку, доску, скакалку); перешагивание через веревку, висящую на высоте 10 - 15 см; внезапные остановки во время ходьбы и бега (игры "Быстро шагай - смотри не зевай", "Стой"). Упражнения на доске, лежащей на полу, свободная ходьба; стоя на доске, доставать (или раскидывать на полу) разные предметы, находящиеся на расстоянии 30 - 40 см.

Ритмические упражнения: Ходьба в разном темпе под счет, хлопки, пение и музыку; ходьба с акцентированием на счет 1, на счет 2, 3; ходьба с хлопками. Выполнение элементарных движений под музыку (на каждый 1-й счет).

5. Упражнения на ориентирование. Повышение мобильности. Части тела (руки, ноги, голова, туловище). Общие сведения о положениях, принимаемых ими. Упражнения на формирование пространственных понятий: слева - справа, выше - ниже, спереди - сзади, близко - далеко, рядом, на уровне пояса.

Определение направления по звуковому сигналу; передвижение к нему шагом и бегом в медленном темпе (при постоянном получении сигнала на расстоянии 10 м); ходьба за звуковым сигналом; ходьба по прямолинейному маршруту в заданном направлении (10 м) без ориентира; катание мяча в озвученную цель.

Ориентирование в играх ("Пройди точно", "Найди мяч", "По местам").

6. Легкая атлетика. Упражнения в ходьбе: координированная работа рук и ног при ходьбе (упражнения на месте и в движении); свободная ходьба в одном направлении всей группой, соблюдая общий темп, ускоренная ходьба, ходьба на носках (тихо), ходьба друг за другом, ходьба в рассыпную со свободным движением рук, ходьба с левой ноги, ходьба в обход по залу, держась в полушаге от стены, ходьба с одной стороны на противоположную, ходьба с изменением темпа.

Беговые упражнения: координированная работа рук и ног при беге (упражнения на месте и в движении), медленный бег; бег с переменной направления по сигналу; медленный

бег на месте; перебежки на расстояние; бег в чередовании с ходьбой; быстрый бег на месте; свободный бег в играх.

Прыжковые упражнения (выполняются только на матах): легкие подскоки на месте на двух ногах, руки на поясе; свободные прыжки на двух ногах; прыжки в длину с пола на мат (10 - 15 см); прыжки в глубину с высоты 10 - 15 см; прыжки "через ручей" (15 - 20 см); прыжки на месте на двух ногах с поворотом; прыжки на месте с разным положением рук; прыжки в играх; на одной ноге и двух ногах на месте и с продвижением.

Броски: броски двумя руками большого мяча из-за головы, в пол, стену, вверх с последующей ловлей, большого мяча (1 кг) на дальность разными способами.

Метание: малого мяча, камешков, различных легких предметов в направлении звукового сигнала; метание в звучащую цель; метание мячей в играх; метание различных предметов в играх.

7. Лыжная подготовка. Строевые упражнения, ходьба с лыжами на плече, передвижение на лыжах; повороты; передвижение в слабом темпе на расстояние; подъемы; спуски; торможение, игры на лыжах.

8. Плавание. Подводящие упражнения: вхождение в воду; передвижение по дну бассейна; упражнения на всплывание; лежание и скольжение; упражнения на согласование работы рук и ног.

9. Подвижные и спортивные игры. На материале гимнастики с основами акробатики: игровые задания с использованием строевых упражнений, упражнений на внимание, силу, ловкость и координацию.

На материале легкой атлетики: прыжки, бег, метания и броски; упражнения на координацию, выносливость и быстроту.

На материале лыжной подготовки: эстафеты в передвижении на лыжах, упражнения на выносливость и координацию.

На материале спортивных игр:

Футбола: удар по неподвижному и катящемуся звучащему мячу; ведение мяча; подвижные игры на материале футбола;

Баскетбола: отбивание мяча;

Роллингбола и гандбола.

### 3.8.1. Планируемые предметные результаты освоения учебного предмета.

В результате освоения содержания учебного предмета "Физическая культура (Адаптивная физическая культура)" у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет укрепляться здоровье, повышаться уровень физического, нравственного и социального развития, успешности обучения. Особая роль этого учебного предмета принадлежит профилактике вторичных отклонений в физическом развитии, формированию у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) первоначальных умений саморегуляции, развитию потребности в занятиях физической культурой.

В результате обучения слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования начнут понимать значение занятий физической культурой для укрепления здоровья, физического развития, приобретут представления о разнообразии физических упражнений.

Слепые обучающиеся овладеют основными двигательными умениями и навыками (бег, ходьба). У них будут развиваться основные физические качества (сила, быстрота, выносливость, координация, гибкость, равновесие), будет формироваться потребность в

двигательной активности, выполнение физических упражнений в жизнедеятельности.

Обучающиеся освоят двигательные умения в соответствии с особыми возможностями здоровья, навыки пространственной ориентировки, научатся выполнять физические упражнения определенной направленности, использовать компенсаторные возможности в процессе двигательной деятельности. Слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) освоят опыт участия в подвижных играх, организации своих движений с партнерами по игре, у них повысится мобильность.

Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений и навыков:

#### 1. Знания о физической культуре:

представлениями о физической культуре, режиме дня, основных положениях тела, физических упражнениях, физических качествах;

знаниями о назначении утренней зарядки, физкультминуток и физкультпауз, уроков физической культуры, закаливания, прогулок на свежем воздухе, подвижных игр для укрепления здоровья;

знаниями об основных положениях рук, ног, движениях головы, тела, умениями их выполнять;

знаниями о роли ходьбы, бега, прыжков, лазанья, ползания, ходьбы на лыжах, плавания для жизнедеятельности человека;

знаниями способов безопасного поведения на уроках физической культуры и при выполнении физических упражнений.

#### 2. Способы физкультурной деятельности:

умениями выполнять упражнения простых комплексов утренней зарядки и физкультминуток в соответствии с учетом противопоказаний;

умениями участвовать в простых подвижных играх, дифференцировать их, соблюдать правила взаимодействия с игроками, соблюдать правила безопасности.

#### 3. Физическое совершенствование:

умением выполнять упражнения по коррекции и профилактике нарушений осанки, упражнения на развитие мелкой моторики руки; упражнения на развитие физических качеств (силы, быстроты, выносливости, гибкости, равновесия);

умением выполнять элементарные строевые команды и приемы;

умением выполнять элементарные акробатические упражнения;

умением выполнять гимнастические упражнения;

умением выполнять ритмические упражнения, упражнения на равновесие;

умением выполнять легкоатлетические упражнения (бег, прыжки, метания и броски мячей разного веса и объема);

умением выполнять игровые действия и упражнения разной функциональной направленности;

умением понимать "схему тела"; дифференцировать части тела, осваивать их двигательные возможности.

### **3.9. Коррекционно-развивающая область: "Ритмика":**

1. Ритмика (теоретические сведения): занятия ритмикой в жизни человека, тело

человека и его двигательные возможности, ритмические упражнения в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности, музыка и движение, красота движения и музыкально-ритмическая деятельность, упражнения в музыкально-ритмической деятельности, танцевальные движения и танцы, движение и речь, ритмика и зрение, ритмика и слух.

2. Специальные ритмические упражнения: ритмичная ходьба с акцентами на определенный счет, с хлопками, упражнениями с движениями рук и туловища, проговариванием стихов (поговорок) без музыкального сопровождения, ритмичные движения на счет (четный, нечетный) с паузой, ритмичные хлопки в ладоши, ходьба и бег в различном темпе, ритмичное изменение положения рук, ритмичные координированные движения рук, упражнения для глаз.

3. Упражнения на связь движений с музыкой: движения под пение, движение под музыку, движение в соответствии с частью музыкального произведения, ходьба, бег с движениями рук на акцент в музыке, ходьба, бег с выполнением выпадов, поворотов, остановок на акцент в музыке, ходьба, бег в соответствии с характером и ритмом музыки, передача движением звучания музыки, смена направления движения с началом музыкальной фразы, формирование пластичности движений, умений управлять темпом движений, преодоление трудностей развития движений, развитие выразительности движений и самовыражения.

4. Упражнения ритмической гимнастики: формирование ритмичности движений, содержание и амплитуда движения, общеразвивающие и специальные упражнения, упражнения с предметами и без предметов, упражнения на пространственную ориентировку.

5. Подготовительные упражнения к танцам: упражнения для ступней ног, выставление ноги на носок, полуприседание, выставление ноги на пятку, носок, преодоление трудностей развития двигательных действий, развитие координации двигательных действий.

6. Элементы танца: выставление ноги на пятку и носок, шаг с притопом на месте, выставление ноги на пятку с полуприседом, хороводный шаг, тройной шаг, шаг польки, музыкально-двигательный образ, преодоление трудностей развития движений, развитие связи движения с музыкой.

7. Танцы: красота движения, танец, хоровод, хлопки, красивые, изящные движения, виды танцев, веселые, грустные мелодии, народные мелодии, развитие двигательной активности, координации движений, умений управлять темпом движения.

8. Музыкально-ритмические игры и занятия: подвижные игры, музыкально-ритмические игры, музыкально-ритмические упражнения и игры по ориентировке в пространстве, коммуникативные танцы - игры, корригирующие игры, речевые игры, ритмодекламация.

#### 73.9.1. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

У слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет формироваться потребность в ритмических, красивых, пластичных движениях, повышаться двигательная активность.

Слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) получают возможность овладеть специальными ритмическими упражнениями и умением их выполнять.

У них будет развиваться чувство ритма, связь движений с музыкой, способность к дифференциации движений по степени мышечных усилий, музыкально-ритмическая память, будут совершенствоваться двигательные умения и навыки, укрепится здоровье, повысится работоспособность.



Слепым обучающимся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет доступно двигательное самовыражение в соответствии с характером музыкального сопровождения движений в танцах и играх, речевое самовыражение в соответствии с ритмом песни, стихотворений, речевых игр. У обучающихся будет развиваться позитивное самоощущение, что связано с состоянием раскрепощенности, уверенности в себе, ощущением собственного эмоционального благополучия, своей значимости в коллективе, положительной самооценки.

Обучающимся будет доступно владение своим телом, согласованность движений с музыкой, дифференцированность движений по степени мышечных усилий, управление темпом движений и способность подчинять свои движения музыке, согласовывать свои действия с действиями других, выполнять координированные и тонко координированные движения, согласовывать темп речи и движения.

Обучающиеся овладеют опытом саморегуляции движений. У них повысится двигательная активность, разовьются умения пространственной ориентировки, коммуникации.

Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений и навыков:

#### 1. Ритмика (теоретические сведения):

представлениями о движениях под музыку, ритмических упражнениях, танцевальных движениях, элементах движений;

умением называть виды ритмической деятельности, формы музыкально-ритмической деятельности, вербализовать свои движения;

умением узнавать и точно обозначать части тела, показывать на себе; описывать их двигательные возможности;

знаниями о роли занятий ритмической деятельностью для развития слуха, осязания, развития ориентировочных умений;

знаниями о факторах риска для здоровья при выполнении движений (в том числе и для остаточного зрения).

#### 2. Специальные ритмические упражнения:

умением реагировать на сигнальные слова "движение", "темп", "ритм";

умением выполнять движения в соответствии с освоенными видами ритмических упражнений;

умением согласовывать темп движения с проговариванием.

#### 3. Упражнения на связь движений с музыкой:

умением согласовывать характер, темп, направление освоенного движения в соответствии с видом упражнений;

умением согласовывать характер, ритм музыки, песни со своими движениями;

способностью передавать движением звучание музыки;

умением использовать разные виды ходьбы и бега;

умением произвольно менять направления движения.

#### 4. Упражнения ритмической гимнастики:

умением осваивать содержание упражнений, амплитуду движения в соответствии с их видом;

умением выполнять и регулировать ритмические гимнастические движения без предмета, с предметом;

умением правильно захватывать предмет для выполнения определенного упражнения;

умением дифференцировать движения кисти, пальцев для захвата и удерживания предмета, выполнять упражнения с предметами;

способностью осуществлять выразительные и красивые движения под музыку;

представлениями о собственных возможностях.

#### 5. Подготовительные упражнения к танцам:

умением сознательно относиться к выполняемым движениям;

умением называть точным словом части тела;

умением регулировать движения по степени мышечных усилий;

умением принимать положение полуприседа;

двигательными навыками - элементами танцев;

умением принимать правильную осанку и ее поддерживать;

умением согласовывать свои движения с движениями партнеров.

#### 6. Элементы танцев:

способностью сознательно относиться к своим движениям;

умением выполнять танцевальные движения;

умением дифференцировать виды танцевальных движений, обозначать их точным словом;

двигательными навыками как элементами танцев;

умением согласовывать с партнером танцевальные движения.

#### 7. Танцы:

умением осваивать базовые позиции и движения изучаемого танца;

способностью сознательно относиться к своим движениям, положениям тела, позам;

умением осваивать элементы танца и целостно их воспроизводить;

умением воспроизводить танцевальные движения, в общем, с партнером ритме и темпе;

умением свободно и произвольно выполнять освоенные танцевальные движения в знакомом пространстве;

умением слушать танцевальную музыку, двигаться под музыку;

умением дифференцировать танец и танцевальные движения;

навыками выполнения коллективных танцевальных движений.

#### 8. Музыкально-ритмические и речевые игры:

умением выполнять простые имитационные и игровые движения;

умением дифференцировать музыкально-ритмические игры и в соответствии с их видом организовывать свои движения, проявлять двигательную активность;

умением участвовать в музыкально-ритмических играх;

умением понимать и передавать информацию, настроение посредством танца;

умением регулировать силу, высоту голоса в музыкально-речевых играх;  
умением самовыражения в музыкальных играх.

### **3.10. Коррекционно-развивающая область: "Сенсорное развитие":**

1) осознание необходимости охраны остаточного зрения, умение им пользоваться в учебной и практической деятельности;

2) установление связи между целью деятельности по развитию остаточного зрения и зрительного восприятия, мотивом и результатом развития базовых зрительных функций;

3) развитие зрительного восприятия как перцептивного познавательного процесса;

4) алгоритмизация зрительных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;

5) анализ объектов с целью выделения опознавательных признаков (цвет, форма, величина, структура);

6) развитие зрительно-моторной координации;

7) использование остаточного зрения в пространственной ориентировке;

8) умение взаимодействовать с партнерами в системе координат "слепой - зрячий", "слепой - слепой" с использованием остаточного зрения;

9) установление связи между целью деятельности по развитию осязания и мелкой моторики, мотивом, результатом предметно-практической деятельности;

10) овладение навыками осязательного обследования;

11) развитие мелкой моторики;

12) развитие учебно-познавательной деятельности в процессе осязания;

13) контроль результата осязательных действий с заданным образцом с целью обнаружения отклонений и отличий;

14) выбор наиболее эффективных и оптимальных способов решения осязательной задачи;

15) алгоритмизация осязательных действий как компенсаторный способ достижения результата деятельности;

16) развитие двигательной сферы и координации движений.

#### **73.10.1. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.**

В результате изучения курса "Сенсорное развитие" слепые обучающиеся овладеют осязательными навыками, различными способами осязательного обследования. У них будет формироваться культура осязательного обследования, развиваться кожная чувствительность. Они овладеют тактильно-осязательными приемами обследования предметов окружающего мира. У них будет развиваться мышечно-суставное чувство и мелкая моторика (в том числе для овладения рельефно-точечным шрифтом Л. Брайля) при выполнении предметно-практических действий на уроках, а также во внеклассной деятельности.

У обучающихся будут развиваться навыки коммуникации для установления контактов с окружающими, обогащаться представления о себе и своих возможностях, формироваться образы окружающих людей, развиваться вербальные и невербальные средства общения, расширяться и обогащаться социальный опыт.

У них будет развиваться межличностная система координат "слепой - зрячий",

"слепой - слепой". Слепые обучающиеся расширят и углубят знания о себе, своих коммуникативных возможностях.

Слепые обучающиеся осознают значимость остаточного зрения в жизнедеятельности человека для своего дальнейшего развития и успешного обучения. У обучающихся будет формироваться потребность и умение использовать остаточное зрение как дополнительный канал получения информации в разных видах учебной деятельности, в удовлетворении коммуникативной потребности.

Слепые обучающиеся получают возможность познакомиться с ролью зрения в жизни человека, освоить знания и приемы его охраны и поддержания.

Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой знаний, умений и навыков:

способами осязательного обследования; повышение кожной чувствительности, развитие моторики кистей рук;

умением использовать осязание и мелкую моторику в повседневной жизнедеятельности, в учебной деятельности;

умением определять по голосу эмоциональное состояние человека;

умением понимать основные нормы и правила общения;

умением понимать и дифференцировать средства речевого и неречевого общения;

осознанием роли слуха, речи, движений, зрения (для слепых с остаточным зрением) в общении;

умением локализовать, дифференцировать, узнавать звуки в окружающем пространстве, соотносить звук и предмет (объект), который его произвел;

опытом использования остаточного зрения для безопасного передвижения, при организации рабочего места;

опытом оптимального использования остаточного зрения в жизнедеятельности, в том числе в учебной деятельности;

умением выполнять упражнения для снятия зрительного утомления, повышения тонуса глаз;

опытом соблюдения гигиены глаз и гигиенических требований к оптическим средствам коррекции;

опытом использования тифлотехнических средств получения точной зрительной информации;

умением использовать обоняние для опознания предметов и объектов, востребованных в жизнедеятельности, умение локализовать, дифференцировать запахи в окружающем пространстве;

умением узнавать и называть с помощью остаточного зрения форму, размер и цвет объектов и предметов окружающего мира;

умением понимать предметно-пространственные отношения между предметами и объектами; устанавливать простые причинно-следственные связи.

### **3.11. Коррекционно-развивающая область "Социально-бытовая ориентировка":**

1. Личная гигиена. Распорядок дня, необходимость его соблюдения. Элементарные правила личной гигиены мальчиков и девочек. Представления о последовательности

утреннего и вечернего туалета. Значение соблюдения правил личной гигиены для сохранения и укрепления здоровья человека. Гигиенические правила поведения в местах общего пользования. Туалетные принадлежности по уходу за лицом, волосами, зубами. Хранение индивидуальных наборов туалетных принадлежностей. Правила расчесывания волос, хранение расчески, приемы чистки расчески. Щетки для мытья рук.

2. Одежда и обувь. Назначение разных видов одежды. Виды одежды для девочек и мальчиков. Одежда по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Лицевая и изнаночная стороны одежды. Части одежды: воротник, рукава, манжеты, карманы, спинка, полочки. Представления о видах труда по уходу за одеждой: складывание отдельно и в стопку, развешивание одежды на крючке, на платяной вешалке, размещение на стуле и в шкафу, чистка щеткой, стирка и глажение. Чистка одежды щеткой по плану: воротник, лацканы, низ изделия, все изделие целиком. Пути предупреждения загрязнения одежды: переодевание в соответствующую по назначению одежду, соблюдение аккуратности на улице и за столом, соблюдение личной гигиены. Назначение разных видов обуви: защищает ноги человека от пыли, холода, воды, грязи, травм; украшает человека. Различные предметы обуви. Различные виды обуви: мужская, женская, детская. Обувь по сезону: зимняя, летняя, демисезонная. Части обуви: носок, пятка, голенище, подошва, каблук, стелька. Виды труда по уходу за обувью. Материалы, инструменты, необходимые для ухода за обувью. Размещение обуви в отведенном для этого месте.

3. Питание. Основные продукты питания: название, чем отличаются (по внешнему виду, вкусу, запаху, консистенции). Различные группы продуктов: овощи, фрукты, мясные, рыбные, хлебобулочные, молочные, бакалейные. Внешний вид, вкус, запах. Мытье овощей, фруктов, ягод. Извлечение продуктов из упаковки: разворачивание, вскрытие упаковки, выливание жидких продуктов, высыпание сыпучих продуктов, выкладывание овощей и фруктов. Приготовление простейших блюд. Обработка продуктов с помощью ножа: разрезание, нарезание, намазывание хлеба, чистка моркови, картофеля, вырезание испорченных мест. Способы техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями, при приготовлении пищи. Сервировка стола к завтраку, ужину, обеду. Правила поведения за столом.

4. Жилище. Функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений. Предметы мебели и их части. Соблюдение гигиенических требований, предъявляемых к жилым помещениям. Способы поддержания чистоты и уборки в помещении. Использование необходимого инвентаря для уборки помещений, способы его хранения. Уход за комнатными растениями. Соблюдение гигиенических требований и правил безопасности при уходе за комнатными растениями. Использование сохранных анализаторов в социально-бытовой ориентировке. Пользование бытовыми приборами, соблюдение техники безопасности.

5. Транспорт. Назначение транспорта (перевозка людей, грузов; уборка улиц; тушение пожара). Различные виды транспорта по назначению: пассажирский, грузовой, специальный. Различные транспортные средства. Узнавание транспорта по характерным звукам. Представления о наличии маршрута у общественного транспорта. Основные части транспорта: кабина водителя, кузов, колеса, салон для пассажиров. Остановки транспортных средств. Вход и выход из пассажирского транспортного средства. Разные виды салонов транспортных средств, ориентировка в салонах. Профессии людей на транспорте: водитель, кондуктор, контролер. Правила оплаты проезда в общественном транспорте. Правильное обращение с проездными билетами: предъявление кондуктору, контролеру, водителю по их требованию, сохранение до конца поездки. Правила поведения пассажиров в общественном транспорте. Использование речевого этикета пассажиров.

6. Предприятия торговли. Виды магазинов. Ориентирование в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; в ассортименте товаров различных видов магазинов.

Узнавание вида магазина по запаху. Совершение покупки в предприятиях торговли. Пользование денежными купюрами. Оплата покупки. Правила поведения при покупке товаров. Использование речевого этикета покупателя.

7. Культура поведения. Соблюдение правил поведения в повседневной жизни и в общественных местах. Воспитание умения содержать в порядке место, где трудишься, занимаешься, играешь. Формирование умения и желания трудиться. Нормы и правила общения со взрослыми и сверстниками. Обращение с просьбой к сверстникам и взрослым. Использование в речи вежливых слов. Соблюдение правил поведения при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми. Соблюдение правил поведения в общественных местах, при посещении кинотеатра, музея, библиотеки. Соблюдение правил поведения в магазине и обращение за помощью. Соблюдение правил поведения в парке. Соблюдение правил поведения в гостях. Использование неречевых средств общения (сдержанная поза, умеренность жестуляции, поворот туловища к говорящему). Воспитание необходимости содержать в чистоте лицо, руки, тело, прическу, одежду, обувь. Правила поведения за столом: не класть руки на стол во время еды, есть с закрытым ртом, не спеша, тщательно пережевывая пищу; не втягивать еду с ложки; бережно относиться к хлебу и другим продуктам; правильно пользоваться столовыми приборами. Выбор подарков, изготовление их своими руками.

3.11.1. Планируемые результаты освоения коррекционного курса. Слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) смогут освоить знания, значимые для адаптации к школьной жизни, для развития самостоятельности в социально-бытовых вопросах и независимости от помощи окружающих людей. Обучающиеся овладеют навыками личной гигиены, самообслуживания, у них будет формироваться потребность в аккуратности. У слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будут формироваться конкретные представления об окружающих предметах и действиях с ними. Обучающиеся получат возможность развития умений и навыков по социально-бытовой ориентировке, что будет способствовать их адаптации в бытовой и социальной сферах, повышению статуса в семье, расширению круга общения и перечня доступных видов предметно-практической деятельности.

Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой умений и навыков:

1. Личная гигиена: умением выполнять практические действия, направленные на формирование навыков самообслуживания, личной гигиены мальчиков и девочек; умением выполнять гигиенические правила поведения в местах общего пользования; навыком использования и хранения туалетных принадлежностей по уходу за руками, лицом, волосами, зубами.

2. Одежда и обувь: умением называть предметы одежды; части одежды; определять лицевую и изнаночную стороны одежды; умением использовать одежду и обувь по назначению; умением определять способы хранения одежды и обуви; умением ухаживать за одеждой и обувью; навыком соблюдения аккуратности при играх на улице, при приеме пищи.

3. Жилище: умением называть функциональное назначение, предметное наполнение школьных и домашних помещений; умением соблюдать гигиенические требования, предъявляемые к жилым помещениям; способами поддержания чистоты и уборки помещений; умениями использовать необходимый инвентарь для уборки помещений, знать способы его хранения; умениями ухаживать за комнатными растениями; умением использовать сохранные анализаторы в социально-бытовой ориентировке; умением пользоваться бытовыми приборами, соблюдая технику безопасности.

4. Питание: умением определять основные продукты питания по их названию, отличать по внешнему виду, вкусу, запаху; умением мыть овощи, фрукты, ягоды; извлекать продукты из упаковки; знанием правил техники безопасности при работе с режущими инструментами и приспособлениями при приготовлении пищи; умением готовить простейшие блюда; наливать кипяток в заварочный чайник и в чашку; умением выполнять сервировку стола; умением соблюдать правила поведения за столом.

5. Транспорт: умением узнавать транспортные средства; представлениями о наземном пассажирском транспорте, метро; близлежащих остановках, проездных билетах и документах; знанием правил поведения в общественном транспорте; умением использовать в речи формулы речевого этикета.

6. Культура поведения: знанием правил поведения в повседневной жизни и в общественных местах; при общении со сверстниками и взрослыми; при встрече и расставании со сверстниками и взрослыми; умениями использовать неречевые средства общения (сдержанная поза, умеренность жестыкуляции, поворот туловища к говорящему); умениями обращаться с просьбой к сверстнику и взрослому; знанием правил поведения в общественных местах при посещении кинотеатра, музея, библиотеки; знанием правил поведения в магазине и умением обращаться за помощью; знанием правил поведения на природе, в парке; знанием правил поведения в гостях и умением выбирать подарки.

7. Предприятия торговли: навыками ориентировки в отделах магазинов; в отдельных видах магазинов; умением ориентироваться в ассортименте товаров различных видов магазинов; умением ориентироваться по слуху в помещениях магазинов и совершать покупки в предприятиях торговли; пользоваться денежными купюрами; правилами речевого этикета покупателя.

### **3.12. Коррекционно-развивающая область "Предметно-пространственная ориентировка":**

1. Развитие сохранных анализаторов. Развитие сохранных анализаторов, комплексное использование сохранных анализаторов в пространственной ориентировке. Звуковая картина мира. Использование в качестве ориентиров характерных свойств и признаков предметов (запахи, звуки, характер поверхности). Прогнозирование ориентиров по их словесному описанию.

2. Развитие навыков ориентировки в микропространстве.

Обучение ориентировке на рабочем месте, в учебнике, в тетради, на доске, за столом. Правильное понимание и использование в речи пространственной терминологии: слева, справа, над, под, впереди, сзади, между, из-за, из-под, через, вокруг, выше, ниже, рядом. Пространственные направления слева направо, справа налево, сверху вниз, снизу вверх, наискось - для двухмерного и трехмерного пространства. Ориентировка на рельефных планах и макетах замкнутого и свободного пространства. Условные изображения на рельефных планах.

3. Формирование предметных и пространственных представлений. Представление о предметах, наполняющих замкнутое пространство (класс, спальню, столовую, квартиру): мебель, посуда, одежда. Использование предметно-пространственных представлений в практической деятельности и при ориентировке. Соотнесение реальных предметов с их моделями, макетами и рельефными изображениями. Представления о предметах, наполняющих пришкольный участок и их пространственном местоположении: деревья, кусты, газоны, площадки. Формирование представлений об объектах в городе: улице, тротуаре, проезжей части, светофоре, подземных и наземных переходах, остановке, жилых домах, киосках, магазинах, расположенных вблизи школы; городском транспорте (троллейбусе, трамвае, автобусе, маршрутном такси, машинах, метро). Конкретизация

предметно-пространственных представлений в условиях ориентировки на местности. Формирование представлений о крупных культурно-бытовых учреждениях города (населенного пункта) и об их предметном наполнении.

4. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений. Ориентировка в знакомом замкнутом пространстве на основе чувственного восприятия по типу "карта - путь". Перенос топографических представлений обучающихся на реальное замкнутое пространство и ориентировка в нем. Самостоятельная ориентировка в школе, на пришкольном участке. Правила перехода улицы. Формирование обобщенных представлений о своем городе (населенном пункте) с использованием рельефных планов и макетов. Составление плана замкнутого пространства по словесному описанию. Освоение нескольких маршрутов в пределах города. Освоение различных видов городского транспорта. Изучение нескольких значимых для обучающегося маршрутов городского транспорта.

5. Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров. Поза обучающегося в положении стоя, сидя за партой, столом, в кресле, при ходьбе в паре, при самостоятельном передвижении вдоль постоянного ориентира (стены, перил лестницы). Правильная поза при чтении, письме, обследовании предметов на горизонтальной плоскости (на столе, парте). Поза при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий. Поза при ходьбе парами, друг за другом. Формирование правильного жеста, указывающего направление. Поза при обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста обучающегося. Поза при выходе и входе обучающегося в транспортное средство. Поза обучающегося при передвижении в пространстве без постоянного ориентира. Поза и жесты при знакомстве, приветствии, прощании и разговоре со сверстниками и взрослыми. Поза при совместной ориентировке со зрячими и при самостоятельной ориентировке в помещениях школы, на пришкольном участке, на улицах города, в транспорте. Поза при самостоятельной свободной ходьбе в знакомом и незнакомом свободном пространстве. Поза при отыскивании упавших предметов.

6. Совместная ориентировка со зрячими. Положение слепого и зрячего при ходьбе в паре со сверстником и взрослым. Совместная ориентировка обучающихся в учебной, игровой и трудовой деятельности. Моделирование ситуаций из жизни. Правила поведения обучающегося в общественных местах. Культура поведения, общения и ориентировки со зрячими сверстниками и родителями (законными представителями) (в городском транспорте, театре, кафе, парке, в гостях). Ориентировка обучающегося в магазине: обращение к продавцу, кассиру, покупка продуктов. Ориентировка на почте: отправление писем, посылок. Обращение за помощью к незнакомому человеку.

7. Обучение пользоваться тростью и другими тифлотехническими средствами ориентировки. Значение белой трости в ориентировке слепого, функции трости, виды тростей, способы индивидуального подбора трости. Способы ориентировки с тростью: правильный захват и удерживание трости, техника безопасности при обращении с тростью. Приемы ходьбы с тростью: маятниковый, диагональный, приемы протяжки и скольжения. Подъем и спуск по лестнице с помощью трости. Обращение с тростью в зданиях и помещениях, в транспорте, при ходьбе со зрячим провожатым; обнаружение препятствий с помощью трости. Обращение с тростью при переходе через улицу.

### 3.12.1. Планируемые результаты освоения коррекционного курса.

Слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевают элементарными умениями и навыками предметно-пространственной ориентировки в микро- и макропространстве. Осознают значимость овладения навыками пространственной ориентировки для дальнейшего развития самостоятельности, независимости от помощи зрячего. У обучающихся будет



формироваться потребность в самостоятельной ориентировке, в преодолении страха пространства и неуверенности в своих силах. Обучающиеся смогут научиться использовать информацию, поступающую с сохранных органов чувств для ориентировки в пространстве; самостоятельно ориентироваться в знакомом замкнутом и свободном пространстве. Обучающиеся получают возможность развивать основные умения и навыки ориентировки в пространстве, посредством ознакомления с населенным пунктом, в котором они проживают, основными достопримечательностями и памятниками архитектуры. Слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладеют техникой, способами и приемами пользования тростью. Обучающиеся будут овладевать навыками совместного передвижения с сопровождающим, научатся обращаться за помощью к знакомым и незнакомым людям в различных коммуникативных ситуациях, соблюдая правила речевого этикета. Слепые обучающиеся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) приобретут первичные умения работы с прибором "Ориентир", смогут находить и использовать информацию для практической ориентировки. К концу обучения в начальной школе у слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) будет сформирована потребность в необходимости в активном познании окружающего пространства и переноса имеющихся навыков в самостоятельную ориентировочную деятельность.

Слепой обучающийся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) овладевает определенной системой умений и навыков:

1. Развитие сохранных анализаторов: умением совершать мелкие точные координированные движения с предметами, необходимыми в быту и в учебной деятельности; умением узнавать и локализовывать в пространстве звуки живой и неживой природы, голоса людей; умением оценивать удаленность, направленность источника звука в свободном пространстве; умением узнавать предметы окружающего пространства по их характерным запахам; умением узнавать с помощью остаточного зрения контуры и силуэты окружающих предметов.

2. Развитие навыков ориентировки в микропространстве: умением свободно ориентировать "на себе"; умением ориентироваться в микропространстве - на столе, в брайлевском приборе, азбуке-колодке по брайлю (колодке шеститочия); умением ориентироваться в рядах и столбцах рассыпной азбуки; умением ориентироваться на приборе "ориентир".

3. Формирование предметных и пространственных представлений: умением узнавать предметы, наполняющие знакомое окружающее пространство; умением узнавать предметы и объекты, наполняющие пришкольный участок и определять их пространственное местоположение.

4. Обучение ориентировке в замкнутом и свободном пространстве, формирование топографических представлений: умением самостоятельно ориентироваться в небольшом знакомом замкнутом пространстве; умением самостоятельно ориентироваться в школе и на пришкольном участке.

5. Формирование правильной позы и жеста при обследовании предметов и ориентиров: умением занимать правильную позу в положении стоя, сидя за партой, столом, в кресле; при чтении, письме, обследовании предметов на горизонтальной плоскости; умением занимать правильную позу при обследовании больших предметов, обнаружении и обходе препятствий, обследовании предметов, находящихся выше или ниже роста обучающегося, при выходе и входе в транспортное средство; умением занимать правильную позу при поиске упавшего предмета.

6. Совместная ориентировка со зрячим: умением соблюдать позу при совместном передвижении; умением передвигаться совместно со сверстником и (или) взрослым в

школе при проходе в двери помещения, при спуске и подъеме по лестнице; умением передвигаться с сопровождающим в незнакомом свободном пространстве, используя трость; умением обращаться за помощью к педагогическим работникам, другим обучающимся, не имеющих нарушений зрения.

7. Обучение пользоваться тростью и другими тифлотехническими средствами ориентировки: умением обращаться с тростью в помещениях школы, на пришкольном участке; умением использовать трость при подъеме и спуске с лестницы.

### **3.13. Направления коррекционной работы и их содержание.**

Программа коррекционной работы со слепыми обучающимися с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) на этапе начального общего образования включает в себя взаимосвязанные направления работы, отражающие ее основное содержание:

1. Диагностическое направление предполагает как проведение диагностических процедур, так и анализ их результатов с целью учета полученных данных в организации и реализации коррекционной работы и реализуется посредством: изучения и анализа данных, представленных ПМПК на каждого обучающегося; изучение социальной ситуации развития и условий семейного воспитания слепого обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); наблюдение за обучающимся с целью выявления трудностей адаптации к условиям ОО; проведение обследования слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) с целью выявления особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей; осуществление текущей диагностики, позволяющей получать информацию о состоянии психоэмоционального статуса обучающихся, о его продвижении в овладении специальными знаниями, умениями и навыками; мониторинг достижений планируемых результатов обучающихся в освоении курсов коррекционно-развивающей области.

2. Коррекционно-развивающее направление предполагает обеспечение благоприятных условий для личностного развития каждого обучающегося, овладение специальными знаниями, умениями и навыками, необходимыми для социальной адаптации и интеграции, коррекцию недостатков физического развития и профилактику вторичных отклонений в развитии, что реализуется посредством: создания образовательной среды, способствующей личностному развитию каждого обучающегося; обогащения чувственного опыта, активного и систематического включения в деятельность слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) сохранных анализаторов; проведения групповой коррекционной работы посредством реализации курсов коррекционно-развивающей области ("Социально-бытовая ориентировка", "Предметно-пространственная ориентировка", "Ритмика", "Сенсорное развитие") с учетом особых образовательных потребностей обучающихся; проведения индивидуальной коррекционной работы с обучающимися, имеющими наряду с типологическими индивидуальными особыми образовательными потребностями; закрепления и развития сформированных в процессе групповой и индивидуальной коррекционной работы знаний и умений в урочной, внеурочной и внешкольной деятельности; реализации мероприятий, способствующих социальной адаптации и интеграции слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); корректирования программы коррекционной работы с учетом результатов диагностических исследований; реализации комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по вопросам обучения и воспитания слепого обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3. Консультативное направление обеспечивает непрерывность коррекционной

поддержки обучающихся в образовательном процессе и повседневной жизни, что реализуется посредством: взаимодействия с родителями (законными представителями) по вопросам обучения и воспитания слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (в том числе и по вопросам создания необходимых условий для обучения и воспитания слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями)); проведения специалистами (педагогами-психологами, учителями-дефектологами) консультаций педагогических работников по вопросам организации и содержания коррекционной поддержки слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями); разработки комплексных (с учетом данных, полученных от различных специалистов) рекомендаций по удовлетворению особых образовательных (в том числе и индивидуальных) потребностей слепого обучающегося с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) и оказание консультативной поддержки родителям (законным представителям), педагогическим работникам в их реализации.

4. Информационно-просветительское направление предусматривает повышение компетентности всех участников образовательного процесса по вопросам воспитания и обучения слепых с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями), что реализуется посредством вооружения педагогических работников и родителей (законных представителей) необходимыми знаниями и умениями.

Реализация данного направления предусматривает использование различных форм работы: лекций, бесед, тренингов, семинаров. Механизм взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы.

Основой реализации механизма взаимодействия специалистов, работающих в образовательной организации, по реализации программы коррекционной работы выступает комплексный междисциплинарный подход. Этот подход предполагает при разработке организационно-содержательных характеристик коррекционной работы учет данных: комплексного (обследование всеми специалистами: медицинскими работниками, педагогами-психологами, педагогическими работниками) обследования обучающегося; всестороннего и целостного (исследование познавательной деятельности, состояния эмоционально-волевой сферы, поведения обучающегося) изучения слепого с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями).

3.13.1. Планируемыми результатами освоения программы коррекционной работы выступают:

повышение возможностей в предметно-пространственной и социально-бытовой ориентировке;

приобретение опыта использования предметно-практических умений и навыков;

использование в учебной деятельности и повседневной жизни всех сохранных анализаторов, средств оптической коррекции и тифлотехнических средств;

учет собственных зрительных возможностей в учебно-познавательной деятельности и повседневной жизни;

учет имеющихся противопоказаний и ограничений в учебно-познавательной деятельности;

освоение навыков сотрудничества со взрослыми и сверстниками, не имеющими ограничений по возможностям здоровья;

овладение вербальными и невербальными средствами общения;

овладение представлениями о широком социуме;

освоение педагогическими работниками, родителями (законными представителями)

знаний о консультативной помощи по вопросам обучения и воспитания слепых.

Эффективность механизма взаимодействия специалистов по реализации программы коррекционной работы слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) во многом зависит от уровня развития социального партнерства. Социальное партнерство предполагает сотрудничество с образовательными организациями, различными организациями (государственными и негосударственными) и ведомствами, занимающимися вопросами образования и семьи; общественными организациями инвалидов и родительскими ассоциациями, родительской общественностью.

### **III. Организационный раздел АООП НОО для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 3.3)**

#### **4. Учебный план.**

Учебный план начального образования слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) фиксирует общий объем нагрузки, максимальный объем аудиторной нагрузки, состав и структуру обязательных предметных областей, курсов коррекционно-развивающей области, внеурочной деятельности, в том числе распределяет учебное время, отводимое на их освоение по классам и учебным предметам.

Учебный план определяет общие рамки принимаемых решений при разработке содержания образования, требований к его усвоению и организации образовательного процесса, а также выступает в качестве одного из основных механизмов его реализации.

Учебный план должен обеспечивать реализацию требований **ФГОС** НОО обучающихся с ОВЗ, АООП НОО для слепых обучающихся и выполнение гигиенических требований к режиму образовательного процесса, которые предусмотрены Гигиеническими **нормативами** и Санитарно-эпидемиологическими **требованиями**.

Учебный план обеспечивает в случаях, предусмотренных законодательством Российской Федерации в области образования, возможность обучения на государственных языках субъектов Российской Федерации и родном языке, возможность их изучения, а также устанавливает количество занятий, отводимых на изучение этих языков по годам обучения.

4.1. Учебный план состоит из двух частей - обязательной части и части, формируемой участниками образовательных отношений.

4.1.1. Обязательная часть учебного плана определяет состав учебных предметов, обязательных предметных областей, которые должны быть реализованы во всех имеющих государственную аккредитацию образовательных организациях, реализующих АООП НОО для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью, и учебное время, отводимое на их изучение по классам (годам) обучения.

Обязательная часть учебного плана отражает содержание образования, которое обеспечивает достижение важнейших целей современного начального общего образования:

формирование гордости за свою страну, приобщение к общекультурным, национальным и этнокультурным ценностям;

готовность слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью к продолжению образования на последующем этапе обучения;

формирование здорового образа жизни, элементарных правил поведения в экстремальных ситуациях;

личностное развитие слепого обучающегося с легкой умственной отсталостью в соответствии с его индивидуальностью;

минимизацию негативного влияния отсутствия или глубокого нарушения зрения на развитие обучающегося и профилактику возникновения вторичных отклонений.

Образовательная организация самостоятельна в выборе видов деятельности по каждому предмету, курсу коррекционно-развивающей области (проектная деятельность, практические занятия, экскурсии).

Обязательная часть содержит перечень учебных предметов: Русский язык, Чтение, Окружающий мир, Математика, Изобразительное искусство (Тифлографика), Музыка, Ручной труд, Физическая культура (Адаптивная физическая культура).

4.1.2. Часть учебного плана, формируемая участниками образовательных отношений, включает:

факультативные курсы, обеспечивающие реализацию индивидуальных особых образовательных потребностей слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью;

внеурочную деятельность, реализующуюся посредством таких направлений работы, как нравственное, социальное, общеинтеллектуальное, общекультурное, спортивно-оздоровительное и другие направления, доступные для обучающихся данной группы, и обеспечивающую личностное развитие слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью;

коррекционно-развивающую область, коррекционные курсы которой направлены на минимизацию негативного влияния отсутствия или глубокого нарушения зрения и интеллектуальной недостаточности на результат обучения и профилактику возникновения вторичных отклонений в развитии.

4.1.2.1. Коррекционно-развивающая область включает следующие коррекционные курсы: ритмику, сенсорное развитие, социально-бытовую ориентировку, предметно-пространственную ориентировку, которые являются обязательными и проводятся в форме групповых и индивидуальных коррекционных занятий.

Образовательная организация вправе самостоятельно определять технологии, способы организации деятельности обучающихся в процессе освоения курсов коррекционно-развивающей области.

Часы коррекционно-развивающей области не входят в предельно допустимую учебную нагрузку, проводятся во внеурочное время. Реализация данной области осуществляется за счет часов, отводимых на внеурочную деятельность (количество часов на коррекционно-развивающую область должно быть не менее 5 часов в неделю в течение всего срока обучения) ([пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований](#)).

4.2. Набор учебных предметов, их соотношение по годам обучения предусматривает оптимальную нагрузку обучающихся на каждом году обучения, обеспечивает качественное усвоение учебных предметов.

4.3. Продолжительность урока во 2 - 5 классах - 40 минут, в 1-м классе - 35 минут. Продолжительность перемен между уроками 10 минут, после 2-го и 3-го уроков - по 20 минут.

Продолжительность группового коррекционного занятия составляет в 1 классе - 35

минут, во 2 - 5 классах - 40 минут. Продолжительность индивидуального коррекционного занятия составляет 20 минут.

4.4. С целью реализации "ступенчатого" метода постепенного наращивания учебной нагрузки в первом классе обеспечивается организация адаптационного периода. В 1 классе каждый день проводится 3 урока. Во время прогулки, динамической паузы происходит уточнение первоначальных математических представлений, используются упражнения по развитию осязания и остаточного зрения. Домашние задания даются с учетом индивидуальных возможностей обучающихся. В 1 классе обучение осуществляется без обязательных домашних заданий, следовательно, без записей в классном журнале. Допустимо предлагать первоклассникам только творческие задания познавательного характера, выполняемые исключительно по желанию обучающихся. Цель таких заданий - формирование у обучающихся внешних и внутренних стимулов к самостоятельной домашней работе. В 1 четверти возможны только задания организационного характера (приготовить и принести завтра к уроку спортивную форму, природный материал). Во 2 четверти - познавательные задания, для выполнения которых не требуется специально организованного рабочего места. С 3 четверти допустимо завершение в домашних условиях работы, начатой в классе (за исключением предмета "Технология"). Общее время на их выполнение не должно превышать 15 минут.

Со второго класса задания по предметам рекомендуется предлагать по принципу "минимакс": часть задания по предмету обязательна для выполнения, часть - по желанию обучающегося. Время выполнения домашнего задания не должно превышать границ, которые предусмотрены Гигиеническими [нормативами](#) и Санитарно-эпидемиологическими [требованиями](#). Общее время выполнения заданий по всем учебным предметам (вместе с чтением) в 3 классе - до 1,5 часов (90 минут), в 4 и 5 классах - до 2 часов (120 минут).

4.5. Расписание уроков составляется отдельно для обязательной, внеурочной деятельности (в том числе коррекционно-развивающей области). Между последним уроком и началом внеурочной деятельности рекомендуется устраивать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

Количество часов, отводимых в неделю на занятия внеурочной деятельностью, составляет не более 10 часов (в том числе из них не менее 5 часов в неделю на коррекционно-развивающую область в течение всего срока обучения на уровне начального общего образования) и определяется приказом образовательной организации ([пункт 3.4.16 Санитарно-эпидемиологических требований](#)).

#### **4.6. Учебный план АООП НОО для слепых обучающихся с легкой умственной отсталостью (интеллектуальными нарушениями) (вариант 3.3).**

| Предметные области | Учебные предметы<br>Классы | Количество часов в неделю |    |     |    |    |       |
|--------------------|----------------------------|---------------------------|----|-----|----|----|-------|
|                    |                            | I                         | II | III | IV | IV | Всего |

|   |  |    |    |    |    | доп |     |
|---|--|----|----|----|----|-----|-----|
| <b>Обязательная часть</b>   |  |    |    |    |    |     |     |
| Язык и речевая практика.  | Русский язык   | 5  | 5  | 5  | 5  | 5   | 25  |
|   | Чтение   | 4  | 4  | 4  | 4  | 4   | 20  |
| Математика  | Математика   | 4  | 4  | 4  | 4  | 4   | 20  |
| Естествознание  | Окружающий мир                                       | 2  | 2  | 2  | 2  | 2   | 10  |
| Искусство   | Изобразительное искусство (Тифлографика)             | 1  | 1  | 1  | 1  | 1   | 5   |
|   | Музыка   | 1  | 1  | 1  | 1  | 1   | 5   |
| Технология  | Труд (Технология)                                    | 1  | 2  | 2  | 2  | 2   | 9   |
| Физическая культура   | Физическая культура (Адаптивная физическая культура) | 3  | 3  | 3  | 3  | 3   | 15  |
| Часть, формируемая участниками образовательных отношений                      |  | -  | 1  | 1  | 1  | 1   | 3   |
| Учебная неделя  |  | 33 | 34 | 34 | 34 | 34  | 169 |
| Максимально допустимая недельная нагрузка                                     |  | 21 | 23 | 23 | 23 | 23  | 113 |
| Внеурочная деятельность   |  | 10 | 10 | 10 | 10 | 10  | 50  |
| Обязательные занятия по программе коррекционной работы                        |  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5   | 25  |
| Коррекционно-развивающие занятия и другие направления внеурочной деятельности |  | 5  | 5  | 5  | 5  | 5   | 25  |
| Всего   |  | 31 | 33 | 33 | 33 | 33  | 163 |

В учебном плане количество часов в неделю на коррекционно-развивающие курсы указано на одного обучающегося.

При реализации данной ФАОП НОО должны быть созданы специальные условия, обеспечивающие освоение обучающимися содержания образовательной программы в полном объеме с учетом их особых образовательных потребностей и особенностей здоровья.

## **5. Календарный учебный график.**

1. Организация образовательной деятельности осуществляется по учебным четвертям. Урочная деятельность обучающихся с ограниченными возможностями здоровья организуется по 5-дневной учебной неделе, в субботу возможна организация и проведение

занятий в рамках внеурочной деятельности.

2. Продолжительность учебного года при получении начального общего образования составляет 34 недели, в 1 дополнительном и 1 классе - 33 недели.

С целью профилактики переутомления в федеральном календарном учебном графике предусматривается чередование периодов учебного времени и каникул. Продолжительность каникул должна составлять не менее 7 календарных дней.

Продолжительность учебных четвертей составляет: 1 четверть - 8 учебных недель (для 1 - 5 классов); 2 четверть - 8 учебных недель (для 1 - 5 классов); 3 четверть - 10 учебных недель (для 2 - 5 классов), 9 учебных недель (для 1 классов); 4 четверть - 8 учебных недель (для 1 - 5 классов).

Продолжительность каникул составляет:

по окончании 1 четверти (осенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 5 классов);

по окончании 2 четверти (зимние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 5 классов);

дополнительные каникулы - 9 календарных дней (для 1 классов);

по окончании 3 четверти (весенние каникулы) - 9 календарных дней (для 1 - 5 классов);

по окончании учебного года (летние каникулы) - не менее 8 недель.

Продолжительность урока не должна превышать 40 минут.

Продолжительность перемен между уроками составляет не менее 10 минут, большой перемены (после 2 или 3 урока) - 20 - 30 минут. Вместо одной большой перемены допускается после 2 и 3 уроков устанавливать две перемены по 20 минут каждая.

Продолжительность перемены между урочной и внеурочной деятельностью должна составлять не менее 20 минут, за исключением обучающихся с ограниченными возможностями здоровья, обучение которых осуществляется по СИПР.

3. Расписание уроков составляется с учетом дневной и недельной умственной работоспособности обучающихся и шкалы трудности учебных предметов, определенной Гигиеническими [нормативами](#).

Образовательная недельная нагрузка распределяется равномерно в течение учебной недели, при этом объем максимально допустимой нагрузки в течение дня составляет:

для обучающихся 1-х классов - не должен превышать 4 уроков и один раз в неделю - 5 уроков, за счет урока физической культуры;

для обучающихся 2 - 5 классов - не более 5 уроков и один раз в неделю 6 уроков за счет урока физической культуры.

Обучение в 1 классе осуществляется с соблюдением следующих требований:

учебные занятия проводятся по 5-дневной учебной неделе и только в первую смену, обучение в первом полугодии: в сентябре - октябре - по 3 урока в день по 35 минут каждый, в ноябре - декабре - по 4 урока в день по 35 минут каждый; в январе - мае - по 4 урока в день по 40 минут каждый;

в середине учебного дня организуется динамическая пауза продолжительностью не менее 40 минут;

предоставляются дополнительные недельные каникулы в середине третьей четверти. Возможна организация дополнительных каникул независимо от четвертей (триместров).

Занятия начинаются не ранее 8 часов утра и заканчиваются не позднее 19 часов.

4. Факультативные занятия и занятия по программам дополнительного образования



планируют на дни с наименьшим количеством обязательных уроков. Между началом факультативных (дополнительных) занятий и последним уроком необходимо организовывать перерыв продолжительностью не менее 20 минут.

5. Календарный учебный график образовательной составляется с учетом мнений участников образовательных отношений, региональных и этнокультурных традиций, плановых мероприятий учреждений культуры региона и определяет чередование учебной деятельности (урочной и внеурочной) и плановых перерывов при получении образования для отдыха и иных социальных целей (каникул) по календарным периодам учебного года.