

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для организации процесса обучения английскому языку в образовательных учреждениях основного общего образования, разработана на 2023-2024 учебный год соответствии с АООП 3.2, 4,2 2023г., учебным планом, Положением о рабочей программе ГОКУ «школа-интернат №8» и авторской программой «Английский язык. Рабочие программы. Линия учебников В.П.Кузовлева.» 5-9 класс. Москва. «Просвещение» 2017г.

Рабочая программа реализуется в условиях школы-интерната для детей с нарушениями зрения, составлена с учётом предписаний ФГОС ООО ОВЗ. В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовно-нравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в основной школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения английскому языку в начальной школе. Особое внимание в программе уделяется целям изучения ИЯ и его вкладу в развитие и воспитание личности гражданина России. Цели и образовательные результаты курса представлены на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном.

Раздел «Содержание курса» включает характеристику содержания в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах. Предметное содержание речи включает перечень изучаемого содержания, объединённого в содержательные блоки с указанием минимального числа учебных часов, выделенных на изучение каждого блока в каждом классе.

В разделе «Тематическое планирование» представлен перечень тем курса, количество учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, а также дано описание основных видов деятельности обучающегося (на уровне учебных действий), обеспечивающих достижение образовательных результатов.

Согласно учебному плану школы, обучение в средней ступени продолжается с 5-го по 10-й класс 2, 3 часа в неделю, поэтому необходимо перераспределение учебного материала.

С целью соблюдения прав детей-инвалидов, обучающихся в классе, при организации образовательного процесса учитываются рекомендации МСЭ, имеющиеся в ИПР.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

В данной программе предусматривается дальнейшее развитие всех основных видов деятельности обучающихся, которые были представлены в рабочей программе для 2-4 классов (Кузовлев В. П., Лапа Н. М., Перегудова Э. Ш. Английский язык. Рабочая программа 2-4 классы. М.: «Просвещение», 2011) Однако содержание рабочей программы основного общего образования имеет свои особенности, обусловленные, во-первых, задачами развития, воспитания и обучения, заданными социальными требованиями к уровню развития их личностных и познавательных качеств; во-вторых, предметным содержанием системы общего среднего образования; в-третьих, возрастными психофизиологическими особенностями обучаемых (см. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык. – 5 -9 классы: проект. – 4-е изд., испр. – М.: Просвещение, 2011. – С. 3.).

На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки, умения, увеличивается объём использования языка и речевых средств, улучшается практическое владение языком, возрастает степень самостоятельности его использования.

Основные цели и задачи обучения английскому языку (АЯ) в основной школе в рамках данного курса направлены на:

- формирование у обучающихся более глубокого представления о роли и значимости АЯ в жизни современного человека и поликультурного мира, приобретение нового опыта использования АЯ как средства межкультурного общения, как инструмента познания мира и культуры других народов;
- дальнейшее развитие гражданской идентичности, чувства патриотизма и гордости за свой народ, свой край, свою страну и осознание своей этнической и национальной принадлежности через изучение языков и культур, общепринятых человеческих и базовых национальных ценностей;
- дальнейшее развитие активной жизненной позиции. Учащиеся основной школы должны иметь возможность обсуждать актуальные события из жизни, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение, что будет способствовать их дальнейшей социализации и воспитанию граждан России;
- дальнейшее формирование коммуникативной компетенции, то есть способности и готовности общаться с носителями языка на уровне своих речевых возможностей и потребностей в разных формах: устной (говорение и аудирование) и письменной (чтение и письмо). У учащихся продолжится работа по расширению лингвистического кругозора, у них углубится представление о строе изучаемого языка и его основных отличиях от родного языка;
- дальнейшее развитие основ коммуникативной культуры. Учащиеся научатся ставить и решать более сложные коммуникативные задачи, адекватно использовать более широкий диапазон речевых и неречевых

средств общения, на новый уровень развития поднимется способность соблюдать речевой этикет, быть вежливыми и доброжелательными речевыми партнерами;

- продолжение формирования уважительного отношения к чужой (иной) культуре через знакомство с культурой англоязычных стран;
- формирование более глубокого осознания особенностей культуры своего народа;
- дальнейшее развитие способности представлять на АЯ родную культуру в письменной и устной форме общения;
- достижение более высокого уровня положительной мотивации и устойчивого учебно-познавательного интереса к предмету «Иностранный язык», на дальнейшее развитие необходимых УУД и специальных учебных умений (СУУ). Должен осуществиться переход от приобретённого в начальной школе умения выполнять наиболее рациональным способом различные виды учебных заданий к учебной деятельности с элементами самообразования и саморазвития. Обучение на ступени основного общего образования призвано заложить основы успешной учебной деятельности по овладению АЯ на завершающей ступени образования.

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

В настоящее время обучение ИЯ рассматривается как одно из приоритетных направлений модернизации современного школьного образования, что обусловлено целым рядом причин.

Коренным образом изменился социальный статус ИЯ как учебного предмета. Цивилизационные изменения общепланетарного масштаба (глобализация, поликультурность, информатизация, взаимозависимость стран и культур) в совокупности с переменами, произошедшими в последние десятилетия внутри страны (изменение социально-экономических и политических основ Российского государства, открытость и интернационализация всех сфер общественной жизни, расширение возможностей международного и межкультурного общения, необходимость интеграции в мировое сообщество), привели к возрастанию роли ИЯ в жизни личности, общества и государства. Из предмета, не имевшего реального применения и находившегося в сознании учащихся на одном из последних мест по степени значимости, ИЯ превратился в средство, реально востребованное личностью, обществом и государством.

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного обучающегося в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Иностранный (английский) язык» способствует преодолению специфических, в том числе коммуникативных трудностей, обусловленных слабовидением, и обеспечивает:

- бучение навыкам общения и взаимодействия на иностранном языке в контексте различных коммуникативных ситуаций;
- формирование у обучающихся в процессе изучения иностранного языка целостных, системных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, их предметно-пространственных отношениях; умения дифференцировать эмоциональные состояния окружающих и воспроизводить свои собственные переживания на вербальном и невербальном уровне;
- совершенствование зрительного и осязательно-зрительного способов обследования и восприятия предметов, рисунков на уроках иностранного языка;
- развитие возможностей зрительного анализатора на уроках иностранного языка, подбор дидактического материала для занятий с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, характера зрительных нарушений и состояния их зрительных функций;
- организация учебной деятельности с учетом необходимости развития умения пользоваться остаточным зрением для решения поставленных учебных задач;
- развитие навыков самоконтроля при изучении иностранного языка с учетом снижения зрительных возможностей;
- развитие способности осуществлять ориентирование в пространстве на зрительной и осязательно-зрительной основе в процессе формирования иноязычных коммуникативных навыков;
- овладение десятипальцевым способом ввода информации на стандартной компьютерной клавиатуре для работы над письменной формой английской речи;
- овладение при необходимости основами системы рельефно-точечного шрифта Л. Брайля в качестве дополнительного средства при работе над англоязычным письмом;
- развитие умения воспринимать на слух английскую синтезированную речь.

Преодоление указанных трудностей необходимо осуществлять на каждом уроке

Стало очевидно, что существование и успешное развитие современного общества возможно только при определённом уровне иноязычной грамотности его членов. Иноязычная грамотность способствует:

- повышению конкурентоспособности государства, перестройке экономики внутри страны (самый большой барьер при осуществлении совместных международных проектов, создании совместных предприятий – языковой и культурный);
- вхождению, интеграции государства в мировое экономическое и культурное сообщество;
- доступу к информационной «вселенной» и новейшим информационным технологиям.

Иноязычную грамотность в сложившихся условиях следует рассматривать как экономическую категорию. Интегрируясь с техническими науками, материальным производством, она превращается в непосредственную производительную силу.

Роль ИЯ как учебного предмета возрастает также в связи с введением ФГОС, где «развитие личности обучающегося на основе универсальных учебных действий, познание и освоение мира составляют цель и основной результат образования». Переход от знаниевой парадигмы к образовательной делает огромный образовательный потенциал предмета «Иностранный язык» особо востребованным. «Иностранный язык» поистине уникален по своим образовательным возможностям и способен внести свой особый вклад в главный результат образования – воспитание гражданина России.

ИЯ в данном курсе рассматривается как важнейшее средство воспитательного воздействия на личность. Будучи частью, инструментом культуры, ИЯ формирует личность человека через заложенные в языке видение мира, менталитет, отношение к людям и т. д., то есть через культуру народа, пользующегося данным языком как средством общения.

ИЯ открывает непосредственный доступ к огромному духовному богатству другого народа, повышает уровень гуманитарного образования ученика, способствует будущему вхождению в мировое сообщество благодаря воспитанию уважения к иным культурам. Знакомство с культурой народа (народов) изучаемого языка способствует более глубокому осознанию своей родной культуры, воспитанию патриотизма и интернационализма. Знание ИЯ и культуры устраняет барьеры недоверия, даёт возможность нести и распространять свою культуру, создавать положительный образ своей страны за рубежом.

В линии УМК «English 5-9» особое внимание отводится дальнейшему развитию умения учиться. Школьники овладевают рациональными приемами изучения ИЯ и универсальными учебными действиями (УУД): пользоваться различными словарями и другой справочной литературой, находить информацию в Интернете, использовать электронные образовательные ресурсы, ориентироваться в информационно-образовательной среде и т. д.

Обучение межкультурному общению в данном курсе способствует:

- формированию активной жизненной позиции учащихся. На уроках ИЯ они получают возможность обсуждать актуальные проблемы и события, свои собственные поступки и поступки своих сверстников, учиться выражать своё отношение к происходящему, обосновывать собственное мнение. Всё это облегчает их дальнейшую социализацию;
- развитию коммуникативной культуры. Школьники учатся технике общения, овладевают речевым этикетом, стратегией и тактикой диалогического и группового общения, учатся быть вежливыми, доброжелательными речевыми партнёрами;
- общему речевому развитию учащихся. Они учатся более осознанно и внимательно относиться к выбору способов и средств для выражения своих мыслей, совершенствуют умение планировать своё речевое

поведение, ставить и решать коммуникативные задачи, развивать способность адекватно использовать имеющиеся речевые и неречевые средства общения;

- воспитанию внимательного отношения к тексту, формируя вдумчивого чтеца, – качество, присущее каждому культурному человеку;
- расширению филологического кругозора через осознание особенностей своего мышления. На основе сопоставления ИЯ с родным языком происходит уяснение того, что существуют разные способы выражения и оформления мыслей.

Изучение ИЯ вносит заметный вклад в культуру умственного труда. Данный курс готовит учеников к успешной социализации после окончания образовательного учреждения, учит успешно выстраивать отношения с другими людьми, работать в группе и коллективе. Владение общением на ИЯ стало сегодня одним из условий профессиональной компетенции специалиста, поскольку знание ИЯ может существенно повлиять на его образовательные и самообразовательные возможности, выбор профессии и перспективу карьерного роста.

## ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Обязательный учебный предмет «Иностранный (английский) язык» входит в предметную область «Иностранные языки».

Согласно учебному плану (вариант 3.2 и 4.2 АОП ООО) на уровне основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение иностранного языка составляет в 5-9 классах по 3 часа в неделю. Общее количество часов, отводимое на изучение учебного предмета «Иностранный язык» в основной школе составляет 510 часов.

Согласна учебному плану (вариант 2 АООП ООО) на уровне основного общего образования минимально допустимое количество учебных часов, выделяемых на изучение иностранного языка составляет в 5-7 классах по 3 часа в неделю, в 8, 9, 10 классах по 2 часа в неделю. Общее количество часов, отводимое на изучение учебного предмета «Иностранный язык» в основной школе составляет 510 часов.

*Особенности распределения программного материала по годам обучения*

Распределение программного материала учебного предмета «Иностранный язык (Английский язык)» в АООП ООО 1 варианта соответствует ПООП ООО.

Программный материал учебного предмета «Иностранный язык» в АООП ООО 2 варианта распределяется на шесть лет: 5, 6, 7, 8, 9, 10 классы. Перераспределение содержания учебного курса обусловлено потребностью в дополнительном времени, необходимом для изучения материала, вызывающего у слабовидящих обучающихся особые затруднения, а также для развития у них компенсаторных способов действий и дальнейшему обучению их использованию.

*Содержание учебного предмета «Иностранный язык (Английский язык)»*

*Тематика для организации ситуации общения по годам обучения.*

*5 класс*

Моя жизнь. Моя страна, моя семья, профессии в семье, семейные праздники, мои друзья, внешность и характер.

Мой день. Распорядок дня, что я делаю в свободное время, как я ухаживаю за питомцами, как я помогаю по дому, расписание в школе, любимые предметы.

Мои увлечения. Мои интересы, спорт, игры, кино, посещение кружков во внеурочное время, общение с друзьями.

Мой дом. Моя комната, названия предметов мебели, личные вещи, что я делаю дома, с кем я живу, мои питомцы.

*6 класс*

Мой город. Городские объекты, транспорт, посещение кафе, магазины.

Моя любимая еда. Что взять на пикник, покупка продуктов, правильное питание, приготовление еды, рецепты.

Природа. Погода, явления природы, мир животных и растений, охрана окружающей среды.

Одежда и мода Летняя и зимняя одежда, школьная форма, как я выбираю одежду, внешний вид.

*7 класс*

Путешествия. Разные виды транспорта, мои каникулы, аэропорт, гостиницы, куда поехать летом и зимой, развлечения.

Правила безопасности. Правила безопасности дома и на улице, экстренные службы помощи, соблюдение правил безопасности в школе, в экстренных ситуациях.

Профессии и работа. Выбор профессии, продолжение образования. Профессии в семье и описание рабочего дня и профессиональных обязанностей взрослых.

Праздники и знаменательные даты в различных странах мира. Популярные праздники в России и Великобритании, посещение фестиваля.

*8 класс*

Интернет и гаджеты. Интернет-технологии, социальные сети, блоги.

Здоровье. Здоровый образ жизни, самочувствие, правильное питание, режим дня, меры профилактики.

Наука и технологии. Научно-технический прогресс, влияние современных технологий на жизнь человека, знаменитые изобретатели.

Выдающиеся люди. Писатели, спортсмены, актеры.

*9 класс*

Культура и искусство. Музыка, посещение музея, выставки, театра, описание сюжета фильма.

Кино. Мой любимый фильм, мультфильм, любимый актер, персонаж, описание сюжета.

Книги. Жанры литературных произведений, мой любимый писатель, мой любимый персонаж, известные писатели России и Великобритании, экранизации литературных произведений.

Иностранные языки. Язык международного общения, общение с англоязычными друзьями.

*10 класс*

Может дублироваться содержание учебного предмета, изучаемое в 9 классе.

*Планируемые результаты освоения учебного предмета «Иностранный (английский) язык»*

Речевые компетенции (аудирование):

Реагирование на инструкции учителя на английском языке во время урока.

Прогнозирование содержания текста с опорой на иллюстрации, предлагаемые перед прослушиванием, последующее их соотнесение с услышанной информацией.

Понимание темы и фактов сообщения.

Понимание последовательности событий.

Участие в художественной проектной деятельности с выполнением устных инструкций учителя с опорой на демонстрацию действия.

Использование контекстной и языковой догадки при восприятии на слух текстов, содержащих некоторые незнакомые слова.

Чтение:

Понимание инструкций к заданиям в учебнике и рабочей тетради.

Понимание основного содержания прочитанного текста.

Извлечение запрашиваемой информации.  
Понимание существенных деталей в прочитанном тексте.  
Восстановление последовательности событий.  
Использование контекстной языковой догадки для понимания незнакомых слов, в частности, похожих по звучанию на слова родного языка.  
Продуктивные навыки речи: говорение (диалогическая форма речи):  
Ведение диалога этикетного характера в типичных бытовых и учебных ситуациях.  
Запрос и сообщение фактической информации при переходе с позиции спрашивающего на позицию отвечающего.  
Обращение с просьбой и выражение отказа ее выполнить.  
Речевое поведение:  
Соблюдение очередности при обмене репликами в процессе речевого взаимодействия.  
Использование ситуации речевого общения для понимания общего смысла происходящего.  
Использование соответствующих речевому этикету изучаемого языка реплик-реакций на приветствие, благодарность, извинение, представление, поздравление.  
Участие в ролевой игре согласно предложенной ситуации для речевого взаимодействия.  
Монологическая форма речи:  
Составление кратких рассказов по изучаемой тематике.  
Составление голосовых сообщений в соответствии с тематикой изучаемого раздела.  
Высказывание своего мнения по содержанию прослушанного или прочитанного.  
Составление описания персонажей.  
Изложение содержания, услышанного или прочитанного текста.  
Составление и запись фрагментов для коллективного видео блога.  
Письмо:  
Заполнение пропусков слов в тексте.  
Дополнение предложений.  
Соблюдение пунктуационных правил оформления повествовательного, вопросительного и восклицательного предложений.  
Составление кратких письменных рассказов по изучаемым темам.  
Составление электронных писем по изучаемым темам.  
Составление презентаций по изучаемым темам.  
Фонетический уровень языка - владение произносительными навыками:  
Произношение слов изучаемого языка доступным для понимания образом.  
Соблюдение правильного ударения в изученных словах.  
Оформление речевого потока с учетом особенностей фонетического членения англоязычной речи (использование кратких форм, отсутствие ударения на служебных словах).

Корректная реализация в речи интонационных конструкций для передачи цели высказывания.

В области межкультурной компетенции:

Использование в речи и письменных текстах полученной информации:

- 1) о правилах речевого этикета в формулах вежливости;
- 2) об организации учебного процесса в Великобритании;
- 3) о знаменательных датах и их праздновании;
- 4) о досуге в стране изучаемого языка;
- 5) об особенностях городской жизни в Великобритании;
- 6) о Британской кухне;
- 7) о культуре и безопасности поведения в цифровом пространстве;
- 8) об известных личностях в России и англоязычных странах;
- 9) об особенностях культуры России и страны изучаемого языка;
- 10) об известных писателях России и Великобритании;
- 11) о культурных стереотипах разных стран.

Специальные результаты:

Наличие начальных навыков социокультурной адаптации.

Владение технологией доступа к электронным ресурсам на иностранном языке, чтение электронных текстов на изучаемом языке.

Данный уровень позволит выпускникам основной школы использовать ИЯ для продолжения образования на старшей ступени обучения в школе и для дальнейшего самообразования (см. Примерные программы по учебным предметам. Иностранный язык – 5 – 9 классы: проект. – 4-е изд., испр. М.: Просвещение, 2011. - с. 9).

Особенности обучения ИЯ в основной школе обусловлены динамикой развития школьников. К концу обучения в основной школе (8-9 классы) усиливается стремление школьников к самоопределению. Помочь с самоопределением школьников призвана предпрофильная подготовка, которая начинается в конце 8 класса и продолжается в 9 классе. Она способствует выявлению их потенциальных склонностей, способностей, готовности к выбору дальнейшего направления своего образования и к определению в нём место ИЯ: либо в качестве одного из базовых учебных предметов, либо в качестве профильного.

Это придаёт обучению ярко выраженный практико-ориентированный характер, проявляющийся в том числе в формировании надпредметных ключевых компетенций – готовности учащихся использовать усвоенные знания, умения и способы деятельности в реальной жизни для решения практических задач и развития творческого потенциала.

# РЕЗУЛЬТАТЫ ОСВОЕНИЯ ПРОГРАММЫ ОСНОВНОГО ОБЩЕГО ОБРАЗОВАНИЯ ПО АНГЛИЙСКОМУ ЯЗЫКУ

## ЛИЧНОСТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

У выпускника основной школы будут достигнуты определенные личностные результаты освоения учебного предмета «Иностранный язык»:

- формирование мотивации изучения иностранных языков и стремление к самосовершенствованию в образовательной области «Иностранный язык»;
- осознание возможностей самореализации средствами ИЯ;
- стремление к совершенствованию собственной речевой культуры в целом;
- формирование коммуникативной компетенции в межкультурной и межэтнической коммуникации.

Изучение ИЯ внесет свой вклад в:

### **1) воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека;**

- любовь к своей малой родине (своему родному дому, школе, селу, городу), народу, России;
- знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;
- знание правил поведения в классе, школе, дома;
- стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;
- уважительное отношение к родному языку;
- уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;
- уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;
- осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;
- чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;
- стремление достойно представлять родную культуру;
- правовое сознание, уважение к правам и свободам личности;

### **2) воспитание нравственных чувств и этического сознания;**

- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- знание правил вежливого поведения, культуры речи;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;
- гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность,

эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;

- представление о дружбе и друзьях, внимательное отношение к их интересам и увлечениям;
- установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;
- потребность в поиске истины;
- умение признавать свои ошибки;
- чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;
- уверенность в себе и своих силах;

### **3) воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни;**

- ценностное отношение к труду и к достижениям людей;
- уважительное отношение к людям разных профессий;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение работать в паре/группе; взаимопомощь;
- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);
- ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;
- умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремленность и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;
- умение вести обсуждение, давать оценки;
- умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление полезно и рационально использовать время;
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;

### **4) формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни;**

- потребность в здоровом образе жизни;
- понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;
- знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;
- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;

- стремление к активному образу жизни: интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;

**5) воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание);**

- интерес к природе и природным явлениям;
- бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;
- понимание активной роли человека в природе;
- способность осознавать экологические проблемы;
- готовность к личному участию в экологических проектах;

**6) воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание);**

- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей;
- мотивация к самореализации в творчестве; стремление выражать себя в различных видах творческой деятельности;
- уважительное отношение к мировым историческим ценностям в области литературы, искусства и науки;
- положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям;

**7) воспитание уважения к культуре других народов;**

- интерес и уважительное отношение к языку и культуре других народов;
- представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;
- адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения людей другой культуры;
- стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;
- уважительное отношение к особенностям образа жизни людей другой культуры;
- умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;
- потребность и способность представлять на английском языке родную культуру;
- стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;
- стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями.

## **МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Метапредметные результаты в данном курсе развиваются главным образом благодаря развивающему аспекту иноязычного образования.

У учащихся основной школы будут развиты:

**1) положительное отношение к предмету и мотивация к дальнейшему овладению ИЯ:**

- представление о ИЯ как средстве познания мира и других культур;
- осознание роли ИЯ в жизни современного общества и личности;

- осознание личностного смысла в изучении ИЯ, понимание роли и значимости ИЯ для будущей профессии;

- обогащение опыта межкультурного общения;

**2) языковые способности:** к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, смысловой антиципации, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного и к логическому изложению;

**3) универсальные учебные действия:**

***регулятивные:***

- самостоятельно ставить цели, планировать пути их достижения, умение выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;

- соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;

- оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;

- владеть основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;

***познавательные:***

- использовать знаково-символические средства представления информации для решения учебных и практических задач;

- пользоваться логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по различным признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей,

- строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- работать с прослушанным/прочитанным текстом: определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/по ключевым словам, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

- осуществлять информационный поиск; в том числе с помощью компьютерных средств;

- выделять, обобщать и фиксировать нужную информацию;

- осознанно строить свое высказывание в соответствии с поставленной коммуникативной задачей, а также в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами языка;

- решать проблемы творческого и поискового характера;

- самостоятельно работать, рационально организуя свой труд в классе и дома;

- контролировать и оценивать результаты своей деятельности;

***коммуникативные:***

- готовность и способность осуществлять межкультурное общение на АЯ;

- выражать с достаточной полнотой и точностью свои мысли в соответствии с задачами и условиями межкультурной коммуникации;
- вступать в диалог, а также участвовать в коллективном обсуждении проблем, владеть монологической и диалогической формами речи в соответствии с грамматическими и синтаксическими нормами АЯ;
- адекватно использовать речевые средства для дискуссии и аргументации своей позиции;
- спрашивать, интересоваться чужим мнением и высказывать свое;
- уметь обсуждать разные точки зрения и способствовать выработке общей (групповой) позиции;
- уметь аргументировать свою точку зрения, спорить и отстаивать свою позицию невраждебным для оппонентов образом;
- уметь с помощью вопросов добывать недостающую информацию (познавательная инициативность);
- уметь устанавливать рабочие отношения, эффективно сотрудничать и способствовать продуктивной кооперации;
- проявлять уважительное отношение к партнерам, внимание к личности другого;
- уметь адекватно реагировать на нужды других; в частности, оказывать помощь и эмоциональную поддержку партнерам в процессе достижения общей цели совместной деятельности;

#### **4) специальные учебные умения:**

- читать на АЯ с целью поиска конкретной информации;
- читать на АЯ с целью детального понимания содержания;
- читать на АЯ с целью понимания основного содержания;
- понимать английскую речь на слух с целью полного понимания содержания;
- понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации на АЯ;
- понимать английскую речь на слух с целью извлечения конкретной информации;
- работать с лексическими таблицами;
- понимать отношения между словами и предложениями внутри текста;
- работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью;
- кратко излагать содержание прочитанного или услышанного текста;
- догадываться о значении новых слов по словообразовательным элементам, контексту;
- иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты;
- использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия;
- использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения;
- организовывать работу по выполнению и защите творческого проекта;

- работать с англо-русским словарем: находить значение многозначных слов, фразовых глаголов;
- пользоваться лингвострановедческим справочником;
- переводить с русского языка на английский;
- использовать различные способы запоминания слов на ИЯ;
- выполнять тесты в форматах “Multiple choice”, True/False/Unstated”, “Matching”, “Fill in” и др.

## ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ

Выпускниками основной школы будут достигнуты следующие предметные результаты:

**А. В коммуникативной сфере** (т.е. владение иностранным языком как средством межкультурного общения):

### **Коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности**

#### ***Говорение***

- вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог:
  - начинать, поддерживать и заканчивать разговор;
  - выражать основные речевые функции: поздравлять, высказывать пожелания, приносить извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, переспрашивать собеседника, приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, выяснять мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение, выражать свое мнение и обосновывать его и т.д.;
  - расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;
  - переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;
  - соблюдать правила речевого этикета;
- использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение:
  - кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;
  - делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;
  - делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;
  - говорить в нормальном темпе;
  - говорить логично и связно;
  - говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию).

#### ***Аудирование***

- уметь понимать звучащую речь с различной глубиной, точностью и полнотой восприятия информации:
  - полностью понимать речь учителя и одноклассников, а также несложные аутентичные аудио- и видеотексты, построенные на изученном речевом материале (полное понимание прослушенного);
  - понимать основное содержание несложных аутентичных аудио- и видеотекстов, содержащих небольшое количество незнакомых слов,

используя контекстуальную, языковую, иллюстративную и другие виды догадки (понимание основного содержания);

- выборочно понимать прагматические аутентичные аудио- и видеотексты, выделяя значимую (нужную) информацию, не обращая при этом внимание на незнакомые слова, не мешающие пониманию.

решению коммуникативной задачи (понимание необходимой / конкретной информации);

- соотносить содержание услышанного с личным опытом;
- делать выводы по содержанию услышанного;
- выражать собственное мнение по поводу услышанного.

### **Чтение**

• уметь самостоятельно выбирать адекватную стратегию чтения в соответствии с коммуникативной задачей и типом текста:

- читать с целью понимания основного содержания (уметь игнорировать незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста; прогнозировать содержание текста по вербальным опорам (заголовкам) и иллюстративным опорам; предвосхищать содержание внутри текста; определять основную идею/мысль текста; выявлять главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные; распознавать тексты различных жанров (прагматические, публицистические, научно-популярные и художественные) и типов (статья, рассказ, реклама и т. д.);

• читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации (уметь использовать соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации);

• читать с целью полного понимания содержания на уровне значения: (уметь догадываться о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы, составляющие элементы сложных слов), аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности; понимать внутреннюю организацию текста и определять: главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению; хронологический/логический порядок событий в тексте; причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов); пользоваться справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции; предвосхищать элементы знакомых грамматических структур);

• читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания (определять главную идею текста, не выраженную эксплицитно; отличать факты от мнений и др.);

• интерпретировать информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;

- извлекать культурологические сведения из аутентичных текстов;
- делать выборочный перевод с английского языка на русский;
- соотносить полученную информацию с личным опытом, оценивать ее и выражать свое мнение по поводу прочитанного.

### ***Письмо***

- заполнять анкету, формуляр (сообщать о себе основные сведения: имя, фамилия, возраст, гражданство, адрес и т.д.);
- писать открытки этикетного характера с опорой на образец с употреблением формул речевого этикета и адекватного стиля изложения, принятых в англоязычных странах;
- составлять план, тезисы устного и письменного сообщения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- писать электронные (интернет-) сообщения;
- делать записи (выписки из текста);
- фиксировать устные высказывания в письменной форме;
- заполнять таблицы, делая выписки из текста;
- кратко излагать собственную точку зрения (в т.ч. по поводу прочитанного или услышанного);
- использовать адекватный стиль изложения (формальный / неформальный).

### **Языковые средства и навыки пользования ими**

#### ***Графика, орфография***

- соотносить графический образ слова с его звуковым образом;
- распознавать слова, записанные разными шрифтами;
- сравнивать и анализировать буквы, буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;
- соблюдать основные правила орфографии и пунктуации;
- использовать словарь для уточнения написания слова;
- оформлять письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.

#### ***Фонетическая сторона речи***

- различать коммуникативный тип предложения по его интонации;
- понимать и использовать логическое ударение во фразе, предложении;
- правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей: повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное предложения;
- правильно произносить предложения с однородными членами (соблюдая интонацию перечисления);

- правильно произносить сложносочиненные и сложноподчиненные предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей;

### ***Лексическая сторона речи***

- распознавать и употреблять в речи в соответствии с коммуникативной задачей основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, реплик-клише речевого этикета) в ситуациях общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
- знать и уметь использовать основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);
- выбирать значение многозначных слов в соответствии с контекстом;
- понимать и использовать явления синонимии / антонимии и лексической сочетаемости.

### ***Грамматическая сторона речи***

- знать функциональные и формальные особенности изученных грамматических явлений (видо-временных форм личных глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);
- уметь распознавать, понимать и использовать в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции английского языка (см. раздел «Содержание курса. Грамматические навыки»).

### **Социокультурные знания, навыки, умения**

- знание национально-культурных особенностей речевого и неречевого поведения в англоязычных странах в сравнении с нормами, принятыми в родной стране; умение использовать социокультурные знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;
- представление о ценностях материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране (всемирно известных достопримечательностях, художественных произведениях, произведениях искусства, выдающихся людей и их вкладе в мировую науку и культуру);
- представление о сходстве и различиях в традициях, обычаях своей страны и англоязычных стран;
- представление об особенностях образа жизни зарубежных сверстников;
- распознавание и употребление в устной и письменной речи основных норм речевого этикета (реплик-клише наиболее распространенной оценочной лексики), принятых в странах изучаемого языка;

- умение ориентироваться в основных реалиях культуры англоязычных стран, знание употребительной фоновой лексики, некоторых распространенных образцов фольклора (скороговорки, пословицы, поговорки);
- знакомство с образцами художественной, публицистической и научно-популярной литературы;
- умение сопоставлять, находить сходства и отличия в культуре стран изучаемого языка и родной культуре;
- готовность и умение представлять родную культуру на английском языке, опровергать стереотипы о своей стране.

**Компенсаторные умения** - умение выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приеме информации за счет использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен, жестов, мимики.

**Б. В познавательной сфере** (владение познавательными учебными умениями):

- умение сравнивать языковые явления родного и иностранного языков на уровне отдельных грамматических явлений, слов, словосочетаний, предложений;
- владение приемами работы с текстом: умение пользоваться определенной стратегией чтения / аудирования в зависимости от коммуникативной задачи (читать / слушать текст с разной глубиной понимания);
- умение действовать по образцу / аналогии, использовать различные виды опор (вербальные, изобразительные, содержательные, смысловые и др.) при выполнении упражнений и составлении собственных высказываний в пределах тематики основной школы;
- готовность и умение осуществлять индивидуальную и совместную проектную работу;
- умение пользоваться справочным материалом (грамматическим и лингвострановедческим справочниками, двуязычным и толковым словарями, мультимедийными средствами);
- владение способами и приемами дальнейшего самостоятельного изучения иностранных языков.

**В. В ценностно-ориентационной сфере:**

- осознание места и роли родного и иностранных языков в целостном полиязычном, поликультурном мире, осознание иностранного языка как средства общения, познания, самореализации и социальной адаптации;
- представление о языке как средстве выражения чувств, эмоций, основе культуры мышления;

- достижение взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления межличностных и межкультурных контактов в доступных пределах;
- приобщение к ценностям мировой культуры как через источники информации на иностранном языке (в том числе мультимедийные), так и через непосредственное участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;
- представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убежденность в приоритете общечеловеческих ценностей;
- стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;
- уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;
- эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;
- стремление иметь собственное мнение; принимать собственные решения;

#### **Г. В эстетической сфере:**

- представление об эстетических идеалах и ценностях;
- стремление к знакомству с образцами художественного творчества на иностранном языке и средствами иностранного языка;
- развитие чувства прекрасного в процессе обсуждения современных тенденций в живописи, музыке, литературе;
- владение элементарными средствами выражения чувств и эмоций на иностранном языке;
- умение видеть красоту в окружающем мире; в труде, творчестве, поведении и поступках людей.

#### **Д. В трудовой сфере:**

- ценностное отношение к учебе как виду творческой деятельности;
- навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность, как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника);
- умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания; за совместную работу;
- умение рационально планировать свой учебный труд;
- умение работать в соответствии с намеченным планом.

#### **Е. В физической сфере:**

- ценностное отношение к здоровью и здоровому образу жизни:
  - потребность в здоровом образе жизни (режим труда и отдыха, питание, спорт, фитнес);
  - знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;

- стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Авторы рассматривают ИЯ как «образовательную дисциплину», которая обладает огромным потенциалом, способным внести весомый вклад в становление ученика как гражданина России и индивидуальности. Данная Рабочая программа создана на основе современной научной концепции иноязычного образования «Развитие индивидуальности в диалоге культур», разработанной профессором Е. И. Пассовым (М.: Просвещение, 2000).

Согласно данной концепции, процесс, в котором оказывается учащийся, рассматривается как процесс иноязычного образования. Иноязычное образование выступает в качестве средства достижения конечной цели – развитие учащегося как индивидуальности, готовой и способной вести диалог культур. На основной ступени иноязычного образования направлено на дальнейшее развитие и совершенствование этой готовности и способности. Процесс иноязычного образования включает в себя четыре взаимосвязанных и взаимообусловленных аспекта:

- **познание**, которое нацелено на овладение культуроведческим содержанием (знание иностранной культуры и умение использовать её в диалоге с родной культурой);
- **развитие**, которое нацелено на овладение психологическим содержанием (способности к познавательной, преобразовательной, эмоционально-оценочной деятельности, развитие языковых способностей, психических функций и мыслительных операций, развитие мотивационной

сферы, формирование специальных учебных умений и универсальных учебных действий);

- **воспитание**, которое нацелено на овладение педагогическим содержанием, то есть духовными ценностями родной и мировой культур;
- **учение**, которое нацелено на овладение социальным содержанием, социальным в том смысле, что речевые умения (говорение, чтение, аудирование, письмо) усваиваются как средства общения в социуме.

Содержание образовательной дисциплины «Иностранный язык» составляет иноязычная культура как интегративная духовная сущность, присваиваемая учащимся в процессе функционирования всех четырёх аспектов иноязычного образования – познавательного, развивающего, воспитательного, учебного. Ведущими на основной ступени являются *учебный и воспитательный аспекты*, которые опираются на познавательный и развивающий. Это оказывается возможным благодаря определённой стратегии, выражаемой формулой «культура через язык, язык через культуру». Данная стратегия означает присвоение фактов культуры в процессе использования языка (видов речевой деятельности как средств общения) и овладение языком (видами речевой деятельности как средствами общения) на основе присвоения фактов культуры. Указанная стратегия переориентирует образование со знаниецентрического на культуросообразное, обеспечивая духовное развитие учащихся в соответствии с национальным воспитательным идеалом.

Культура как система ценностей является содержанием образования, овладевая которой ученик становится человеком духовным.

Овладение фактами чужой культуры происходит в процессе их постоянного диалога с родной культурой, благодаря чему повышается статус ученика как субъекта родной культуры, воспитывается чувство патриотизма, формируется гражданин России.

В данном курсе реализуются основные методические принципы коммуникативного иноязычного образования:

- 1) принцип овладения иноязычной культурой через общение;
- 2) принцип комплексности;
- 3) принцип речемыслительной активности и самостоятельности;
- 4) принцип индивидуализации процесса образования;
- 5) принцип функциональности;
- 6) принцип ситуативности;
- 7) принцип новизны.

Данный курс использует образовательную технологию, в основе которой лежит действенный механизм ее реализации, а именно подлинно гуманистическое общение, что и делает процесс иноязычного образования эффективным. Фактически процесс иноязычного образования является моделью процесса общения, в котором учитель и ученик выступают как лично равноправные речевые партнёры. Такое общение служит каналом познания, средством развития, инструментом воспитания и средой учения. Оно обеспечивает рождение личностного смысла деятельности ученика,

поскольку построено на диалоге, в котором всё спроецировано на его личность, удовлетворяет его интересы, построено на уважении к его личности, внимании к ней, на желании сотрудничать и помочь в овладении иноязычной культурой, культурой умственного труда, умения учиться.–Всё это и закладывает основы реального диалога культур.

## **ПРЕДМЕТНОЕ СОДЕРЖАНИЕ РЕЧИ**

Предметное содержание речи реализуется в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах иноязычной культуры.

**Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.** Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки. Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. (94 часа)

**Досуг и увлечения.** Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили. (104 часа)

**Здоровый образ жизни. Спорт.** Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры. (50 часов)

**Школьное образование.** Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен. (62 часа)

**Мир профессий.** Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. (28 часов)

**Человек и окружающий мир.** Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. (44 часа)

**Средства массовой информации.** Пресса, радио, телевидение и Интернет. (22 часа)

**Страны изучаемого языка и родная страна.** Географическое положение, население. Столицы и крупные города. Достопримечательности.

Национальные праздники и знаменательные даты. Обычаи и традиции.

Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.

Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.

Языки, роль английского /русского языка в мире. (106 часов)

Распределение предметного содержания речи по годам обучения с указанием  
примерного количества часов, отводимых в каждом классе на изучение  
определённой темы, представлено

в

таблице

1.

## Распределение предметного содержания по годам обучения (525 часов)

Тематическое сообщение	Распределение материала по классам
<p><b>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.</b></p> <p>Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке.</p> <p>Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки.</p> <p>Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому (94 часа)</p>	<p><b>5 класс</b></p> <p>Взаимоотношения в семье. Занятия семьи в свободное время. Работа по дому. Распорядок дня в семье. Совместное проведение досуга. Покупки в магазине игрушек.</p> <p><b>6 класс</b></p> <p>Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Внешность. Одежда. Черты характера. Взаимоотношения.</p> <p>Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. Магазины. Продукты питания. Покупка подарков. Выбор сувениров в магазине.</p> <p><b>7 класс</b></p> <p>Черты характера. Проблемы с друзьями. Друг по переписке.</p> <p>Работа по дому: помощь родителям.</p> <p><b>8 класс</b></p> <p>Модные тенденции. Предметы одежды/детали одежды. Покупка одежды. Школьная форма.</p>
<p><b>Досуг и увлечения.</b></p> <p>Виды отдыха. Путешествия и туризм.</p> <p>Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры,</p>	<p><b>5 класс</b></p> <p>Семейные путешествия. Морское путешествие. Путешествие по различным частям Великобритании. Посещение различных городов Великобритании, России и городов мира.</p> <p>Экскурсия по Лондону.</p> <p>Занятия в выходные дни. Летние каникулы. Выходные дни в семье зарубежного друга. Поход в парк/зоопарк. Посещение музеев.</p>

<p>предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура: знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили (104 часа)</p>	<p><b>6 класс</b> Занятия в свободное время.</p> <p><b>7 класс</b> Любимые занятия в свободное время. Хобби. Летние каникулы. Посещение музея.</p> <p><b>8 класс</b> Путешествия в каникулы. Планирование путешествия. Способы путешествия по Британии.</p> <p><b>9 класс</b> Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка. Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променады-концерты.</p>
<p><b>Здоровый образ жизни. Спорт.</b> Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры (50 часов)</p>	<p><b>6 класс</b> Здоровье детей. Посещение врача. Здоровые и нездоровые привычки. Внешность и здоровье. Правильное питание. Факты и мифы о здоровом образе жизни.</p> <p><b>8 класс</b> Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье. Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия спортом в школе и во внеурочное время. История некоторых видов спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры.</p>

<p><b>Школьное образование.</b></p> <p>Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования.</p> <p>Школьные предметы. Внеклассные мероприятия. Международные школьные проекты и международный обмен (62 часа)</p>	<p><b>5 класс</b></p> <p>Школьные предметы. Распорядок дня в школе. Внеклассные мероприятия. Правила безопасности школьников. Школьные благотворительные концерты.</p> <p><b>6 класс</b></p> <p>Мой класс, одноклассники. Занятия в школе.</p> <p><b>7 класс</b></p> <p>Школьные предметы. Любимый предмет. Отношение к школе. Какой должна быть прогрессивная школа. Международные школьные проекты и международный обмен. Достижения в школе и во внеклассной деятельности.</p> <p><b>9 класс</b></p> <p>Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс.</p>
<p><b>Мир профессий.</b></p> <p>Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее.</p> <p>Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом (28 часов)</p>	<p><b>6 класс</b></p> <p>Профессии, работа, которую выполняют люди разных профессий. Выбор будущей профессии.</p> <p><b>9 класс</b></p> <p>Популярные и перспективные профессии.</p> <p>Умения и качества, необходимые для определённой профессии. Выбор и поиск работы.</p> <p>Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом. Необычные профессии.</p>
<p><b>Человек и окружающий мир.</b></p> <p>Погода. Любимое время года. Природа.</p> <p>Проблемы экологии. Защита окружающей</p>	<p><b>5 класс</b></p> <p>Защита окружающей среды. Участие в экологических мероприятиях. Помощь инвалидам и пожилым людям.</p>

<p>среды. Национальные парки и заповедники.</p> <p>Благотворительные организации и их деятельность (44 часа)</p>	<p><b>6 класс</b></p> <p>Погода: занятия детей в хорошую и плохую погоду. Описание погоды. Любимое время года.</p> <p><b>7 класс</b></p> <p>Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. Памятные дни, связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных ярмарках. Помощь школьников пожилым людям и инвалидам.</p> <p><b>9 класс</b></p> <p>Благотворительные организации и мероприятия.</p>
<p><b>Средства массовой информации.</b></p> <p>Пресса, радио, телевидение и Интернет (22 часа)</p>	<p><b>5 класс</b></p> <p>Правила безопасности при пользовании Интернетом.</p> <p><b>9 класс</b></p> <p>Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет.</p> <p>Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека.</p>
<p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b></p> <p>Географическое положение, население.</p> <p>Столицы и крупные города.</p> <p>Достопримечательности. Национальные праздники и знаменательные даты. Обычай и традиции. Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.</p>	<p><b>5 класс</b></p> <p>Достопримечательности Великобритании, США, России, городов мира.</p> <p>Известные люди.</p> <p>Любимые праздники. Местные праздники.</p> <p><b>7 класс</b></p> <p>Достопримечательности. Исторические факты. Чем мы гордимся. Мой город: его прошлое, настоящее и будущее. Семь чудес света.</p>

<p>Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.</p> <p>Языки, роль английского/русского языка в мире (106 часов)</p>	<p>Знаменитые люди и их достижения. Мои герои.</p> <p><b>8 класс</b></p> <p>Географическое положение, население.</p> <p>Достопримечательности.</p> <p>Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки.</p> <p>Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции.</p> <p>Представления людей из различных стран о Британии и британцах.</p> <p>Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.</p> <p><b>9 класс</b></p> <p>Место страны в мире, достижения мирового уровня.</p> <p>Достопримечательности.</p> <p>Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/русского языка в мире. Изучение иностранных языков.</p>
---	---

## **СОДЕРЖАНИЕ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО АСПЕКТА**

### **Ценностные ориентиры**

Как и в начальной школе, ценностные ориентиры на ступени основного общего образования составляют содержание главным образом воспитательного аспекта. В предлагаемом курсе воспитание связано с культурой и понимается как процесс обогащения и совершенствования духовного мира учащегося через познание и понимание новой культуры в её соотнесении с родной культурой обучаемых. Факты культуры становятся для учащегося ценностью, то есть приобретают социальное, человеческое и культурное значение, становятся ориентирами деятельности и поведения, связываются с познавательными и волевыми аспектами его индивидуальности, определяют его мотивацию, его мировоззрение и нравственные убеждения, становятся основой формирования его личности, развития его творческих сил и способностей.

Будучи связанным с культурой, основанный на ней, воспитательный аспект вытекает из сущности коммуникативной технологии, которая основана на системе функционально взаимообусловленных принципов, объединённых единой стратегической идеей: принципов овладения иноязычной культурой через общение, речемыслительной активности, личностной индивидуализации, ситуативности, функциональности и новизны. Все эти принципы несут в атмосфере иноязычного общения воспитательный заряд и поэтому вовлекают учителя и учащихся в глубинное и духовное общение, которое в сущности и является воспитательным процессом.

Воспитательный потенциал реализуется через культуроведческое содержание используемых материалов. Кроме того, учитель несёт в себе содержание образования, и именно это культурное, духовное содержание становится одним из главных компонентов образовательного процесса. Учитель как интерпретатор чужой культуры и носитель родной должен делать всё от него зависящее, чтобы сформировать у учащихся ту систему ценностей, которая соответствует идеалу образования – человеку духовному (*homo moralis*).

### **Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся основной школы**

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся основной школы с указанием задач, учитывающих специфику предмета «Иностранный язык», даны в таблице 2.

*Таблица 2*

## Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся основной школы на уроках ИЯ с конкретизацией задач по годам обучения

### 5 класс

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	Задачи воспитания и социализации учащихся
<p><b>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b></p> <p><i>Ценности:</i> любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• любовь к школе, к своей малой родине (своему селу, городу), народу, России;</li> <li>• знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;</li> <li>• осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран;</li> <li>• стремление достойно представлять родную культуру;</li> <li>• первоначальные представления о правах человека; самосознание;</li> <li>• знание правил поведения в классе, школе, дома;</li> </ul> <p>отрицательное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, к невыполнению человеком своих обязанностей</p>
<p><b>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b></p> <p><i>Ценности:</i> нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения; убеждённость в приоритете общечеловеческих ценностей;</li> <li>• знание правил вежливого поведения, культуры речи;</li> <li>• уважительное отношение к собеседнику, к его взглядам;</li> <li>• адекватные способы выражения эмоций и чувств;</li> <li>• различение хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей</li> </ul>

	<p>литературных произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• стремление избегать совершения плохих поступков;</li> <li>• почтительное отношение к родителям и другим членам своей семьи, к семейным ценностям и традициям;</li> <li>• уважительное отношение к старшим, доброжелательное отношение к младшим;</li> <li>• этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей, готовность прийти на помощь;</li> <li>• представление о дружбе и друзьях;</li> <li>• внимательное отношение к друзьям, их интересам и увлечениям;</li> <li>• установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li>• стремление иметь собственное мнение, принимать свои собственные решения</li> </ul>
<p><b>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</b>  <i>Ценности:</i> трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уважение к труду и творчеству старших и сверстников;</li> <li>• навыки коллективной учебной деятельности, в том числе при разработке и реализации творческих проектов; готовность к коллективному творчеству; взаимопомощь при работе в паре и группе;</li> <li>• осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества;</li> <li>• положительное отношение к учебному процессу; умение вести себя на уроках;</li> <li>• познавательные потребности; потребность расширять кругозор; проявлять любознательность;</li> <li>• умение проявлять дисциплинированность, последовательность, настойчивость и</li> </ul>

	<p>самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• способность оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности;</li> <li>• бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</li> <li>• умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление рационально использовать время;</li> <li>• умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания (совместную работу);</li> <li>• стремление поддерживать порядок в своей комнате, на своём рабочем месте;</li> <li>• отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учёбе, небрежливому отношению к результатам труда людей.</li> </ul>
<p><b>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</b>  <i>Ценности:</i> здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;</li> <li>• интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;</li> <li>• стремление не совершать поступки, угрожающие собственному здоровью и безопасности;</li> <li>• потребность в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении</li> </ul>
<p><b>5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</b>  <i>Ценности:</i> жизнь; родная земля; окружающий мир;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие интереса и ценностного отношения к природе</li> </ul>

ЭКОЛОГИЯ	
<p><b>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</b></p> <p><i>Ценности:</i> красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей;</li> <li>• интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;</li> <li>• интерес к занятиям художественным творчеством;</li> <li>• стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности;</li> <li>• стремление к опрятному внешнему виду</li> </ul>
<p><b>7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран</b></p> <p><i>Ценности:</i> культура и язык народов англоязычных стран; толерантность; интернационализм</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран;</li> <li>• потребность в приобщении к мировой культуре (через чтение);</li> <li>• элементарные представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;</li> <li>• стремление понимать образ жизни зарубежных сверстников;</li> <li>• уважительное отношение к особенностям образа жизни зарубежных сверстников;</li> <li>• умения вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;</li> <li>• уважительное отношение к чужому мнению;</li> <li>• потребность и способность представлять культуру родной страны;</li> <li>• стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки; уважительно относиться к собеседнику, его мнению</li> </ul>

## 6 класс

<p style="text-align: center;"><b>Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся</b></p>	<p style="text-align: center;"><b>Задачи воспитания и социализации учащихся</b></p>
<p><b>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b></p> <p><i>Ценности:</i> любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• любовь к школе, к своей малой родине (своему родному дому, селу, городу), народу, России;</li> <li>• знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;</li> <li>• осознание своей культуры через контекст культуры англоязычных стран;</li> <li>• стремление достойно представлять родную культуру;</li> <li>• первоначальные представления о правах человека;</li> <li>• знание правил поведения в классе, школе, дома; отрицательное отношение к нарушениям порядка в классе, школе, к невыполнению человеком своих обязанностей</li> </ul>
<p><b>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b></p> <p><i>Ценности:</i> нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;</li> <li>• знание правил вежливого поведения, культуры речи;</li> <li>• стремление к адекватным способам выражения эмоций и чувств;</li> <li>• уважительное отношение к собеседнику, его взглядам;</li> <li>• уважительное отношение к людям разных профессий;</li> <li>• различение хороших и плохих поступков, умение анализировать нравственную сторону своих поступков и поступков других людей, в том числе персонажей литературных произведений;</li> <li>• стремление избегать совершения плохих поступков;</li> <li>• почтительное отношение к родителям и другим членам своей семьи, к семейным</li> </ul>

	<p>ценностям и традициям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уважительное отношение к старшим; доброжелательное отношение к младшим;</li> <li>• гуманистическое мировоззрение; этические чувства: доброжелательность, эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;</li> <li>• способность/стремление к рефлексии; умение признавать свои ошибки;</li> <li>• представление о дружбе и друзьях,</li> <li>• внимательное отношение к друзьям, их интересам и увлечениям;</li> <li>• установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li>• стремление иметь собственное мнение, принимать собственные решения;</li> <li>• способность оценивать свои умения в различных видах речевой деятельности;</li> <li>• снижение уровня тревожности и преодоление замкнутости в общении</li> </ul>
<p><b>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</b></p> <p><i>Ценности:</i> трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уважение к чужому труду, труду и творчеству старших и сверстников;</li> <li>• навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать), в том числе при разработке и реализации творческих проектов; готовность и стремление к коллективному творчеству, потребность считаться с мнением членов коллектива;</li> <li>• умение работать в паре;</li> <li>• осознание знаний и способностей, требуемых для плодотворного сотрудничества;</li> <li>• положительное отношение к учебному процессу;</li> <li>• познавательные потребности; потребность расширять кругозор; любознательность;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремлённость и самостоятельность в выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</li> <li>• умение вести обсуждение, давать оценки;</li> <li>• бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</li> <li>• стремление полезно и рационально использовать время;</li> <li>• умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания, за совместную работу;</li> <li>• стремление поддерживать порядок в своей комнате, на своём рабочем месте;</li> <li>• отрицательное отношение к лени и небрежности в труде и учебе, к небрежливому отношению к результатам труда людей</li> </ul>
<p><b>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</b></p> <p><i>Ценности:</i> здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива), активный, здоровый образ жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека;</li> <li>• знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;</li> <li>• интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;</li> <li>• потребность в здоровом образе жизни</li> </ul>
<p><b>5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</b></p> <p><i>Ценности:</i> жизнь; родная земля; окружающий мир; ЭКОЛОГИЯ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• развитие интереса и ценностного отношения к природе;</li> <li>• бережное отношение к животным</li> </ul>

<p><b>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</b></p> <p><i>Ценности:</i> красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей;</li> <li>• интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;</li> <li>• интерес к занятиям художественным творчеством;</li> <li>• стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности;</li> <li>• стремление к опрятному внешнему виду</li> </ul>
<p><b>7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран</b></p> <p><i>Ценности:</i> культура и язык народов англоязычных стран; толерантность; интернационализм</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран (к традициям и достижениям, выдающимся личностям);</li> <li>• потребность в приобщении к культуре страны изучаемого языка через чтение;</li> <li>• элементарные представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;</li> <li>• стремление понимать образ жизни зарубежных сверстников;</li> <li>• уважительное отношение к особенностям образа жизни зарубежных сверстников, людей другой культуры;</li> <li>• умение вести диалогическое общение с зарубежными сверстниками;</li> <li>• стремление вести себя соответственно принятым в стране изучаемого языка нормам;</li> <li>• стремление к вежливости при социальных контактах;</li> <li>• уважительное отношение к чужому мнению; потребность к пониманию чужой точки зрения;</li> <li>• потребность и способность представлять культуру родной страны;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению</li> </ul>
--	---

**7 класс**

<b>Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся</b>	<b>Задачи воспитания и социализации учащихся</b>
<p><b>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b></p> <p><i>Ценности:</i> любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, к родному языку; закон и правопорядок;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• знание традиций своей семьи и школы, бережное отношение к ним;</li> <li>• любовь к школе, к своей малой родине (своему селу, городу), народу, России;</li> <li>• стремление активно участвовать в жизни класса, города, страны;</li> <li>• осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;</li> <li>• чувство патриотизма через знакомство с ценностями родной культуры;</li> </ul>

<p>свобода и ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стремление достойно представлять родную культуру;</li> <li>• знание правил поведения в школе, дома, в общественных местах, на улице;</li> <li>• отрицательное отношение к нарушениям порядка в классе, дома, на улице, к невыполнению человеком своих обязанностей;</li> <li>• правовое сознание</li> </ul>
<p><b>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b></p> <p><i>Ценности:</i> нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; достоинство; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• представления о моральных нормах и правилах нравственного поведения;</li> <li>• чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;</li> <li>• различение хороших и плохих поступков, стремление избегать совершения плохих поступков;</li> <li>• почтительное, внимательное отношение к родителям, членам своей семьи, родственникам и друзьям;</li> <li>• уважительное отношение к старшим; доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</li> <li>• уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;</li> <li>• этические чувства: доброжелательность, уважение к окружающим, эмоционально-нравственная отзывчивость (готовность помочь), понимание и сопереживание чувствам других людей;</li> <li>• установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li>• стремление иметь собственное мнение; способность принимать решения;</li> <li>• стремление к критическому мышлению;</li> <li>• потребность в поиске истины (потребность и способность к стремлению понимать</li> </ul>

	<p>истинные причины популярности вещей, способность понимать чужую точку зрения на проблему причин популярности);</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уверенность в себе и своих силах;</li> <li>• стремление адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности;</li> <li>• знание правил вежливого поведения, правил речевого этикета;</li> <li>• уважительное отношение к собеседнику, его взглядам; понимание чужой точки зрения (терпимое отношение к разным точкам зрения на проблемы дружеских взаимоотношений подростков в разных культурах)</li> </ul>
<p><b>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</b></p> <p><i>Ценности:</i> трудолюбие; творчество; познание; целеустремлённость; настойчивость в достижении целей; ответственность; бережливость</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ценностное отношение к достижениям людей, к труду и творчеству старших и сверстников;</li> <li>• навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать), в том числе при разработке и реализации творческих проектов; готовность к коллективному творчеству;</li> <li>• доброжелательное отношение к собеседнику;</li> <li>• представления о важности роли знаний в жизни человека и общества;</li> <li>• ценностное отношение к учёбе как виду творческой деятельности;</li> <li>• потребность и способность выражать себя в доступных видах творчества (проекты);</li> <li>• познавательные потребности: желание познавать мир, расширять кругозор, проявлять любознательность;</li> <li>• представления о различных профессиях;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение проявлять дисциплинированность, последовательность, целеустремлённость, настойчивость и самостоятельность при выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</li> <li>• стремление активно участвовать в мероприятиях класса, школы;</li> <li>• умение различать полезное и бесполезное времяпрепровождение и стремление рационально использовать время;</li> <li>• умение нести индивидуальную ответственность за выполнение задания/совместную работу;</li> <li>• бережное отношение к результатам своего труда, труда других людей, к школьному имуществу, учебникам, личным вещам;</li> <li>• стремление поддерживать порядок в своей комнате, на своём рабочем месте.</li> </ul>
<p><b>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</b></p> <p><i>Ценности:</i> здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека, его образования, труда и творчества;</li> <li>• знание и выполнение санитарно-гигиенических правил, соблюдение здоровьесберегающего режима дня;</li> <li>• стремление к активному образу жизни;</li> <li>• интерес к прогулкам на природе, подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;</li> <li>• потребность в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении</li> </ul>
<p><b>5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</b></p> <p><i>Ценности:</i> жизнь; родная земля; окружающий мир;</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес к природе и природным явлениям;</li> <li>• бережное, уважительное отношение к природе и всем формам жизни;</li> <li>• понимание активной роли человека в природе;</li> </ul>

<p>ЭКОЛОГИЯ</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• способность осознавать экологические проблемы;</li> <li>• готовность к личному участию в экологических проектах;</li> <li>• потребность и стремление заботиться о домашних питомцах</li> <li>• чувство ответственности за жизнь и здоровье домашних питомцев</li> </ul>
<p><b>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</b> <i>Ценности:</i> красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение видеть красоту в окружающем мире, в труде, творчестве, поведении и поступках людей;</li> <li>• интерес к чтению, произведениям искусства, детским спектаклям, концертам, выставкам;</li> <li>• интерес к занятиям художественным творчеством;</li> <li>• стремление выразить себя в различных видах творческой деятельности;</li> <li>• мотивация к самореализации в творчестве;</li> <li>• уважение к памятникам культуры;</li> <li>• понимание значимости достижений XX века;</li> <li>• положительное отношение к выдающимся личностям и их достижениям</li> </ul>
<p><b>7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран</b> <i>Ценности:</i> культура и язык народов англоязычных стран; толерантность; интернационализм</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран;</li> <li>• потребность в приобщении к культуре стран изучаемого языка (через чтение художественной и публицистической литературы);</li> <li>• представления о художественных и эстетических ценностях чужой культуры;</li> <li>• стремление понимать образ жизни зарубежных сверстников;</li> <li>• уважительное отношение к особенностям образа жизни зарубежных сверстников;</li> <li>• уважительное/критическое отношение к чужому мнению;</li> <li>• потребность и способность представлять культуру своей страны;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• стремление участвовать в межкультурной коммуникации: принимать решения, давать оценки, уважительно относиться к собеседнику, его мнению;</li> <li>• способность правильно общаться с представителями англоязычной культуры</li> </ul>
--	--

## 8 класс

Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся	Задачи воспитания и социализации учащихся
<p><b>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b></p> <p><i>Ценности:</i> любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• патриотизм: любовь к своей малой родине (своему селу, городу), народу, России;</li> <li>• уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;</li> <li>• уважительное отношение к родному языку;</li> <li>• осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;</li> <li>• потребность и способность представлять культуру родной страны, участвовать в межкультурной коммуникации;</li> <li>• уважение традиционных ценностей многонационального российского общества</li> </ul>
<p><b>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b></p> <p><i>Ценности:</i> нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; долг; порядочность; достоинство; доброта; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• усвоение традиционных нравственных ценностей: уважительное отношение к старшим; доброжелательное отношение к сверстникам и младшим; эмоционально-нравственная отзывчивость; понимание и сопереживание чувствам других людей;</li> <li>• уважительное отношение к мнению собеседника, его взглядам; понимание чужой точки зрения;</li> <li>• уважительное, внимательное отношение к членам своей семьи, родственникам</li> </ul>

	<p>и друзьям;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;</li> <li>• вежливое, доброжелательное отношение к другим участникам учебной и коллективной творческой деятельности;</li> <li>• установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке;</li> <li>• уверенность в себе и своих силах;</li> <li>• чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;</li> <li>• готовность осознанно принимать гуманистические ценности</li> </ul>
<p><b>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</b></p> <p><i>Ценности:</i> трудолюбие; творчество; познание; истина; целеустремленность; настойчивость в достижении целей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;</li> <li>• расширение познавательных потребностей; желание расширять кругозор;</li> <li>• любознательность;</li> <li>• умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость при выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</li> <li>• способность к критическому мышлению;</li> <li>• способность к принятию решений;</li> <li>• самостоятельность;</li> <li>• способность адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности;</li> <li>• умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника; нести индивидуальную</li> </ul>

	<p>ответственность за выполнение задания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• готовность к коллективному творчеству;</li> <li>• способность к общению: умение принимать свои собственные решения, уважительное отношение к мнению собеседника, его взглядам</li> </ul>
<p><b>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</b></p> <p><i>Ценности:</i> здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;</li> <li>• стремление к активному образу жизни;</li> <li>• интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;</li> <li>• потребность в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении</li> </ul>
<p><b>5. Воспитание ценностного отношения к природе, окружающей среде (экологическое воспитание)</b></p> <p><i>Ценности:</i> жизнь; родная земля; окружающий мир; экология</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• осознание необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;</li> <li>• желание участвовать в природоохранной деятельности</li> </ul>
<p><b>6. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</b></p> <p><i>Ценности:</i> красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>• интерес к чтению, произведениям искусства, спектаклям, концертам, выставкам;</li> <li>• стремление творчески выражать себя в учебной деятельности</li> </ul>
<p><b>7. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран</b></p> <p><i>Ценности:</i> культура и язык народов англоязычных</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран;</li> <li>• потребность и способность понимать образ жизни в Британии и в США;</li> <li>• потребность и способность понимать образ жизни и поведение зарубежных</li> </ul>

<p>стран; толерантность; интернационализм</p>	<p>сверстников;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения, способность должным образом реагировать на принятые в странах изучаемого языка образ жизни и поведение;</li> <li>• стремление к освобождению от предубеждений и стереотипов;</li> <li>• положительное отношение к фактам иноязычной культуры;</li> <li>• потребность в приобщении к культуре стран изучаемого языка (через чтение художественной и публицистической литературы);</li> <li>• стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями</li> </ul>
---	---

## 9 класс

<b>Основные направления и ценностные основы воспитания и социализации учащихся основной школы</b>	<b>Задачи воспитания и социализации учащихся основной школы</b>
<p><b>1. Воспитание гражданственности, патриотизма, уважения к правам, свободам и обязанностям человека</b></p> <p><i>Ценности:</i> любовь к России, к своему народу, к своей малой родине, к родному языку; закон и правопорядок; свобода и ответственность</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• патриотизм: любовь к своей малой родине (своему селу, городу), народу, России;</li> <li>• уважительное отношение к своей стране, гордость за её достижения и успехи;</li> <li>• уважительное отношение к родному языку;</li> <li>• осознание родной культуры через контекст культуры англоязычных стран;</li> <li>• способность достойно представлять родную культуру;</li> <li>• уважение традиционных ценностей многонационального российского общества;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>• уважение к правам и свободам личности</li> </ul>
<p><b>2. Воспитание нравственных чувств и этического сознания</b></p> <p><i>Ценности:</i> гуманистическое мировоззрение; нравственный выбор; справедливость; милосердие; честь; долг; порядочность; достоинство; доброта; любовь; почитание родителей; забота о старших и младших</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• усвоение традиционных нравственных ценностей: <ul style="list-style-type: none"> <li>- уважительное отношение к старшим: родителям, членам своей семьи, родственникам;</li> <li>- доброжелательное отношение к сверстникам и младшим;</li> <li>- доверительное, внимательное, уважительное отношение к окружающим людям;</li> <li>- эмоционально-нравственная отзывчивость, понимание и сопереживание чувствам других людей;</li> <li>- чувство великодушия, милосердия, стремления приходить на помощь, желания доставлять радость людям;</li> </ul> </li> <li>• чувство собственного достоинства и уважение к достоинству других людей;</li> <li>• уважительное отношение к мнению собеседника, его взглядам; понимание чужой точки зрения;</li> <li>• уважительное отношение к людям с ограниченными физическими возможностями;</li> <li>• вежливое, доброжелательное отношение к другим участникам учебной и коллективной творческой деятельности;</li> <li>• установление дружеских взаимоотношений в коллективе, основанных на взаимопомощи и взаимной поддержке</li> </ul>
<p><b>3. Воспитание трудолюбия, творческого отношения к учению, труду, жизни</b></p> <p><i>Ценности:</i> трудолюбие; творчество; познание; истина; созидание; целеустремлённость; настойчивость в</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• ответственное отношение к образованию и самообразованию, понимание их важности в условиях современного информационного общества;</li> <li>• положительное отношение к учебной деятельности, школе;</li> <li>• расширение познавательных потребностей, желание расширять кругозор;</li> </ul>

<p>достижении целей</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• любознательность;</li> <li>• умение проявлять дисциплинированность, последовательность и настойчивость при выполнении учебных и учебно-трудовых заданий;</li> <li>• способность к критическому мышлению;</li> <li>• способность к принятию решений;</li> <li>• самостоятельность;</li> <li>• способность адекватно оценивать свои знания и умения в различных видах речевой деятельности;</li> <li>• уверенность в себе и своих силах;</li> <li>• умение сотрудничать: планировать и реализовывать совместную деятельность как в позиции лидера, так и в позиции рядового участника; нести индивидуальную ответственность за выполнение задания;</li> <li>• готовность к коллективному творчеству;</li> <li>• способность к общению: умение принимать свои собственные решения, уважительное отношение к мнению собеседника, его взглядам</li> </ul>
<p><b>4. Формирование ценностного отношения к здоровью и здоровому образу жизни</b></p> <p><i>Ценности:</i> здоровье физическое, здоровье социальное (здоровье членов семьи и школьного коллектива); активный, здоровый образ жизни</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• понимание важности физической культуры и спорта для здоровья человека; положительное отношение к спорту;</li> <li>• стремление к активному образу жизни;</li> <li>• интерес к подвижным играм, участию в спортивных соревнованиях;</li> <li>• потребность в здоровом образе жизни и полезном времяпрепровождении</li> </ul>
<p><b>5. Воспитание ценностного отношения к прекрасному, формирование представлений об</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• умение видеть красоту природы, труда и творчества;</li> <li>• интерес к чтению, музыке, произведениям искусства, кино, театру,</li> </ul>

<p><b>эстетических идеалах и ценностях (эстетическое воспитание)</b></p> <p><i>Ценности:</i> красота; гармония; духовный мир человека; художественное творчество</p>	<p>спектаклям, концертам и выставкам;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• уважительное отношение к мировой истории, памятникам литературы, искусства и науки;</li> <li>• стремление творчески выражать себя в учебной деятельности</li> </ul>
<p><b>6. Воспитание уважения к культуре народов англоязычных стран</b></p> <p><i>Ценности:</i> культура и язык народов англоязычных стран; межкультурное пространство; толерантность; интернационализм</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран;</li> <li>• потребность и способность понимать образ жизни в Британии и США;</li> <li>• потребность и способность понимать образ жизни и поведение зарубежных сверстников;</li> <li>• адекватное восприятие и отношение к системе ценностей и норм поведения, способность должным образом реагировать на принятые в странах изучаемого языка образ жизни и поведение;</li> <li>• стремление к освобождению от предрассудков и стереотипов;</li> <li>• положительное отношение к фактам иноязычной культуры;</li> <li>• потребность в приобщении к культуре стран изучаемого языка (через чтение художественной и публицистической литературы); знакомство с музыкальной культурой Британии и США;</li> <li>• потребность и способность к критическому мышлению, пониманию чужой точки зрения на проблемы, связанные с ролью средств массовой информации в жизни человека;</li> <li>• стремление к мирному сосуществованию между людьми и нациями;</li> <li>• потребность и способность представлять культуру родной страны;</li> <li>• участие в межкультурной коммуникации: принятие решения, оценка;</li> </ul>

	уважительное отношение к собеседнику, его мнению
--	--

Содержание воспитательного аспекта имеет и другой – деятельностный – план: его составляют те *средства*, благодаря которым достигаются планируемые результаты. К используемым средствам относятся:

- *тексты различной направленности*:
  - разнообразные типы аутентичных текстов (письменно зафиксированные монологические высказывания, диалоги, короткие рассказы, отрывки из повестей, стихи, песни, краткие статьи из журналов, письма, рекламные объявления, комиксы и т. д.), дающие представление о моральных нормах и правилах нравственного поведения, об этических нормах взаимоотношений в семье и школе, а также между носителями разных культур, формирующие представления о дружбе, доброте, справедливости, милосердии, патриотизме, порядочности, достоинстве и других нравственных категориях;
  - тексты (образцы детского фольклора в том числе) и упражнения (задания), способствующие воспитанию у учащихся ценностного отношения к прекрасному, формирующие представления об эстетических идеалах и художественных ценностях;
  - тексты, направленные на воспитание ценностного отношения к своему здоровью, здоровью близких и окружающих людей, стремление к активному образу жизни, развитие интереса к занятиям физкультурой и спортом;
  - тексты, воспитывающие любовь к природе, к представителям животного и растительного мира России и других стран, учащие ответственному, бережному отношению к окружающей среде, осознанию экологических проблем, готовящие к личному участию в экологических проектах;
- *упражнения (задания)*, с помощью которых у учащихся формируется представление о моральных нормах, правилах нравственного поведения;
- *рубрика “In your culture”*, поясняющая особенности межкультурного общения с точки зрения нравственно-этических норм, вызывающая интерес и уважительное отношение к ИЯ и культуре народов англоязычных стран, стремление участвовать в межкультурной коммуникации, вести себя соответственно принятым в стране изучаемого языка нормам, потребность и способность представлять культуру родной страны;
- *рубрики “Pair work”, “Group work” и “Role play”*, формирующие навыки коллективной учебной деятельности (умение сотрудничать, работать в паре и группе), готовность и стремление к коллективному творчеству, потребность считаться с мнением членов коллектива, умение нести индивидуальную ответственность за совместную работу;
- *проекты*, вовлекающие учеников в творческую деятельность на разных этапах изучения учебного материала, воспитывающие отношение к учёбе как творческой

деятельности, стремление творчески выражать себя в учебной деятельности, развивающие умение видеть красоту в труде и творчестве;

- *литературные персонажи, герои фильмов, телепередач*, на примере поступков и характерных черт которых учащиеся учатся различать хорошие и плохие поступки, анализировать нравственную сторону собственных поступков и т. д.;

- *иллюстративная наглядность*, знакомящая с лучшими образцами культуры англоязычных стран и воспитывающая тем самым уважительное отношение к чужой культуре;

- *воспитательные цели*, чётко сформулированные к каждому циклу и к каждому уроку, сопровождаемые методическими рекомендациями в книге для учителя;

- *поведение учителя на уроке* согласно методическим рекомендациям в книге для учителя, раскрывающим нравственно-этический потенциал текстов и упражнений.

Триада «материалы – технология – учитель» является залогом успешной реализации воспитательного аспекта, то есть «овладения» ценностями, составляющими мировосприятие, мироощущение, миропонимание и мировоззрение человека.

## СОДЕРЖАНИЕ РАЗВИВАЮЩЕГО АСПЕКТА

Как и в начальной школе, развивающий аспект иноязычной культуры на основной ступени общего образования направлен главным образом на достижение личностных и метапредметных результатов освоения учебного предмета «Иностранный язык» (см. стр.10 – 18).

Содержание развивающего аспекта иноязычной культуры включает в себя:

**1. *Дальнейшее формирование положительного отношения к учебному предмету и более устойчивой мотивации к изучению ИЯ.***

Линия УМК «Английский язык» (5–9 классы) даёт возможность развивать три вида мотивации: познавательную, ситуативно-коммуникативную и мотивацию успеха.

Средства развития *познавательной мотивации*:

- *стратегия «Культура через язык, язык через культуру»*, в рамках которой овладение лексическим и грамматическим материалом начинается с предъявления факта культуры. На фактах культуры основано содержание упражнений. В процессе речевой деятельности ученик не просто знакомится с фактом культуры, а глубже познаёт его, осознаёт своё отношение к нему, встраивает в систему собственных ценностей;

- *полиаспектные упражнения*, в которых реализуются все четыре аспекта иноязычной культуры: познавательный (социокультурный), развивающий, воспитательный,

учебный. Главная отличительная особенность полиаспектного упражнения состоит в том, что оно строится на специально отобранном факте культуры (отсюда и возникает предпосылка для появления познавательного интереса), при обсуждении которого учащимся предлагается ряд заданий, обеспечивающих не только овладение языковым материалом, но и реализацию всех аспектов иноязычной культуры;

- *экспозиция к упражнению* – такое вступление к упражнению, которое вводит ученика в ситуацию общения. Задача экспозиции состоит в том, чтобы мотивировать учащихся к беседе, настроить на общение, вызвать необходимый интерес к предмету обсуждения, актуализировать имеющиеся в опыте учащихся знания, способствующие восприятию информации, служить логическим переходом от одного упражнения к другому;

- *лингвострановедческий справочник*, цель которого пояснить или расширить знания учащихся о предъявляемых на страницах учебника фактах культуры. Обращение к лингвострановедческому справочнику не только способствует повышению познавательной мотивации, но и развивает у учащихся УУД, необходимые для работы со справочной литературой;

- *дополнительные материалы* для развития познавательного интереса, представленные на сайте интернет-поддержки к линии УМК «Английский язык» (2–11 классы) ([www.prosv.ru/umk/we](http://www.prosv.ru/umk/we)).

Средства развития *ситуативно-коммуникативной мотивации*:

- *условно-речевые упражнения*, предназначенные для формирования речевых навыков и навыков общения. По характеру эти упражнения речевые (у каждого своя речевая задача) и ситуативные (оба собеседника понимают, о чём идёт речь), но по организации они условны, так как в установке к упражнению учитель обуславливает (задаёт) определённую задачу;

- личностная индивидуализация, обеспечивающая мотивацию посредством учёта свойств личности учащихся, «питающих» их речевую деятельность:

- контекст деятельности, то есть совокупность явлений, событий, происходящих в тех видах деятельности разных сфер действительности, к которым ученик причастен благодаря принадлежности к тому или иному коллективу или социуму (общественные поручения ученика, помощь по дому, кружки и спортивные секции, любимые телепередачи, книги и т. д.);

- личный опыт, который стимулирует общение, мотивирует учащихся обмениваться впечатлениями, советовать, убеждать, предупреждать и т. д.;

- сферы желаний, интересов и способностей (сферы ЖИС), которые служат неиссякаемым источником коммуникативной мотивации. Таковыми их делают, по крайней

мере, два важных свойства: во-первых, то, что интересы относятся к мотивирующей сфере нашего сознания; во-вторых, то, что интересы удовлетворяются главным образом в двустороннем общении людей;

– эмоционально-чувственная сфера, которая находит своё выражение в речевой деятельности человека или направленности личности ученика;

– мировоззрение, которое тесно связано с речевой деятельностью человека и чаще всего проявляется в двустороннем общении, взаимодействии людей. Научить отстаивать свои взгляды, убеждения при общении с зарубежными сверстниками – одна из главных задач ИЯ как образовательной дисциплины;

– статус личности, то есть положение, которое ученик занимает в системе межличностных отношений. От этого зависит его общее «эмоциональное благополучие» и удовлетворённость в общении. Без учёта статуса личности школьника учителю невозможно рационально распределить время между обучаемыми, индивидуализировать свои контакты с учениками и учащимся друг с другом, то есть создать благоприятный психологический климат общения учащихся, который способствовал бы проявлению личностных свойств в речевой деятельности.

Средства развития *мотивации успеха*:

- *дозированная подача* коммуникативно-ценного речевого материала и организация доступного темпа его усвоения всеми учащимися класса;

- *повторяемость речевого материала*, когда многократное повторение какого-либо речевого действия ведёт к автоматизированности и, как следствие, к лёгкости его выполнения. Многократное использование какого-либо материала в различных условиях предполагает соблюдение принципа новизны;

- *посильные задания*, содержащие учебный материал, который вполне доступен учащимся по сложности и в то же время интересен по содержанию. Выполнение каждого последующего упражнения подготовлено предыдущими упражнениями, а домашнее задание – всем ходом урока. В учебниках предусмотрены дифференцированные задания для учащихся с разным уровнем обученности.

Для компенсации недостаточно хорошо развитых способностей и низкого уровня обученности в УМК «Английский язык» (5–9 классы) используются следующие средства:

- *комплексный подход* к овладению речевым материалом, позволяющий компенсировать недостающие способности благодаря работе всех анализаторов;

- *различные виды опор* (транскрипция, логико-синтаксические схемы, грамматические схемы (таблицы), тексты аудиозаписи, иллюстративная наглядность и т. д.), компенсирующие недостающие способности;

- *альтернативные варианты* выполнения упражнений, необходимость в которых возникает, когда упражнение из учебника приходится использовать в классе с учениками разного уровня обученности и с разными способностями;

- *правило отсроченного результата*, которое допускает индивидуальные сроки овладения материалом учащимися с разными способностями;

- *дополнительные упражнения и задания повышенной сложности*, необходимость в которых возникает чаще всего в двух случаях: ученикам со слабыми способностями и низким уровнем обученности они нужны для того, чтобы усвоить программный материал, сильным учащимся – для того, чтобы не терять время, когда учитель работает с менее подготовленными учениками.

- *итоговые творческие проектные задания*, которые предоставляют возможность каждому ученику, даже самому слабому в языковом отношении и менее активному в психологическом плане, участвовать самостоятельно или совместно с другими учащимися в работе по выполнению проекта, продемонстрировать свои успехи и проявить свою фантазию, творчество, активность и самостоятельность.

## ***2. Развитие языковых и речемыслительных способностей, психических функций и процессов.***

Линия УМК «Английский язык»(5–9 классы) позволяет учитывать и развивать разный уровень развития способности школьников к овладению ИЯ.

В линии УМК «Английский язык» (5–9 классы) продолжается работа над развитием у учащихся:

- *языковых способностей*: к слуховой и зрительной дифференциации, к имитации, к догадке, к выявлению языковых закономерностей, к выявлению главного, к логическому изложению;

- *психических процессов и функций*: восприятия, мышления: мыслительные операции: анализ, синтез, сравнение, абстрагирование, обобщение, конкретизация, классификация, систематизация; словесно-логическое мышление, процессы запоминания, сохранения и воспроизведения; таких качеств ума, как любознательность, логичность, доказательность, критичность, самостоятельность; памятью: словесно-логической, произвольной и произвольной, кратковременной, долговременной и оперативной, над такими свойствами памяти, как объём, точность; над вниманием: произвольным и произвольным, его объёмом, устойчивостью и распределением, над творческими способностями и воображением;

- *способностей к решению речемыслительных задач*: формулирование выводов, выстраивание логической/хронологической последовательности, к структурной и смысловой антиципации, дополнению, перефразированию, резюмированию и т. д.

Для развития языковых, речемыслительных способностей, психических функций и процессов используются специальные и неспециальные упражнения. В книге для учителя определены цели развивающего аспекта ИК к каждому уроку и даны рекомендации по использованию средств для их реализации.

### **3. Развитие универсальных учебных действий (УУД) и специальных учебных умений (СУУ).**

В основной школе продолжается совершенствование УУД и СУУ, работа над которыми началась в начальной школе, а также происходит развитие новых (см. стр. 15 – 18)

В УМК для основной школы разработана программа по развитию УУД и СУУ.

В качестве средств развития УУД и СУУ используются различные виды упражнений и памяток (“Learning to learn notes”). Памятка как специальное средство развития СУУ и УУД представляет собой вербальную модель приёма учебной деятельности, то есть словесное описание того, зачем, почему и как следует выполнять какое-либо учебное действие наиболее рациональным способом.

Технология работы с памятками и их классификация подробно описана в Книге для учителя к учебнику “English 5”.

*Таблица № 3*

## **Список памяток для развития УУД и СУУ в средней школе**

### **5 класс**

№ п/п	Название	Цель	Тип памятки
1.	Как быстро найти нужную информацию.	Научить читать с целью поиска конкретной информации.	Совет.
2.	Как научиться понимать все, о чем читаешь.	Научить читать с целью детального понимания содержания.	Совет, инструкция
3.	Не вдаваясь в детали.	Научить читать с целью понимания основного содержания.	Совет
4.	Творческий проект - это	Научить организовывать работу	Совет

	интересно.	по выполнению творческого проекта.	
5.	Самоконтроль – дело важное.	Научить умениям самоконтроля и самооценки.	Совет
6.	Многоликие слова	Научить находить в словаре нужное значение многозначных слов.	Инструкция
7.	Как выбрать правильный ответ на вопрос.	Научить выполнять задания multiple-choice.	Инструкция
8.	Как пользоваться лингвострановедческим справочником	Научить пользоваться лингвострановедческим справочником.	Инструкция
9.	Как научиться понимать отношения между словами и предложениями в тексте.	Научить понимать отношения между словами и предложениями внутри текста.	Инструкция
10.	Как научиться сравнивать (факты, действия, качества предметов)	Научить сравнивать факты, действия, качества предметов.	Совет
11	Как подготовиться к диалогу	Научить пользоваться содержательными и смысловыми опорами для построения диалога.	Инструкция

### 6 класс

№ п/п	Название	Цель	Тип памятки
1.	Функциональные опоры - твои помощники.	Научить работать с функциональными опорами при овладении диалогической речью.	Совет
2.	Как лучше запоминать английские слова.	Ознакомить со способами запоминания слов на ИЯ.	Совет.
3.	Как провести опрос и подготовить сообщение.	Научить выполнять задания типа “Make a report”.	Совет
4.	Как понимать пословицы.	Учить понимать пословицы на английском языке.	Совет

5.	Как выполнять тестовые задания формата True/False.	Развивать тестовые умения (формат “True-False”).	Инструкция
6.	Как работать с таблицами Word Building.	Научить догадываться о значении нового слова по словообразовательным элементам.	Инструкция
7.	Как различать грамматические явления.	Учить работать над грамматической стороной речи.	Инструкция
8.	Как представить проект.	Научить защищать творческий проект	Совет

*7 класс*

№ п/п	Название	Цель	Тип памятки
1.	С грамматикой надо подружиться	Учить работать над грамматической стороной речи.	Инструкция
2.	Как работать с лексической таблицей.	Научиться работать с лексическими таблицами	Инструкция
3.	Как построить речевое высказывание.	Учить работать над монологической стороной речи.	Совет
4.	Как построить высказывание с использованием информации из лингвострановедческого справочника.	Учить находить в лингвострановедческом справочнике нужную информацию и использовать её для решения коммуникативной задачи.	Инструкция
5.	Как научиться рассказывать о прочитанном или услышанном.	Учить краткому изложению прочитанного или услышанного текста. Учить работать в группах.	Совет
6.	Перевод сделать не сложно!	Учить переводить с русского языка на английский.	Совет
7.	Как подготовить проект.	Научить работать над творческим проектом.	Инструкция
8.	Учись оценивать себя.	Научить правильно оценивать свои успехи.	Инструкция

9.	Как вести диалог по ролям.	Учить работать над диалогической стороной речи.	Инструкция
----	----------------------------	---	------------

*8класс*

1	Listening for specific information	Учить понимать речь на слух с целью извлечения конкретной информации.	Инструкция
2	Giving examples. Showing contrast.	Развитие умения иллюстрировать речь примерами, сопоставлять и противопоставлять факты.	Совет
3	Listening for detail	Учить понимать речь на слух с целью полного понимания содержания.	Инструкция
4	Translating V-ing form	Учить переводить с английского языка на русский.	Инструкция
5	Listening for the main idea	Учить понимать общее содержание воспринимаемой на слух информации.	Инструкция
6	Fact and opinion adjectives	Научить использовать фактические и оценочные прилагательные.	Инструкция
7	Completing Notes	Развивать тестовые умения (формат "Fill in")	Инструкция
8	Time linkers	Учить передавать очерёдность происшедших событий.	Совет
9	Listening for the main idea	Развивать тестовые умения. (формат "Matching")	Инструкция
10	Expressing reason/cause. Showing result/effect	Учить использовать речевые средства для объяснения причины, результата действия.	Инструкция
11	Understanding relations between the paragraphs	Учить понимать смысловые связи между абзацами текста.	Совет
12	Prepositional Verbs / Phrasal	Учить распознавать фразовые	Совет

	Verbs	глаголы и определять их значение.	
13	Giving arguments	Учить использовать речевые средства для аргументации своей точки зрения.	Совет
14	Interpreting figurative language	Учить понимать идиоматические выражения.	Показ

*9 класс*

№ п/п	Название	Цель	Тип памятки
1.	Как находить и использовать информацию из Интернета.	Учить методам информационного поиска с помощью компьютерных средств	Инструкция
2.	Как выполнять задания в группе.	Учить работать в группах	Инструкция
3.	Как научиться рассказывать о родной стране.	Научить представлять родную культуру на английском языке.	Совет
4.	Как справиться с заданием на аудирование с множественным выбором ответа.	Развивать тестовые умения (формат “Multiple choice”).	Инструкция
5.	Как выполнять задания «Верно/Неверно/В тексте не сказано».	Развивать тестовые умения (формат “True/False/Unstated”).	Показ
6.	Как оценить проект.	Учить обсуждать и оценить проект.	Совет
7.	Как подготовиться к государственной итоговой аттестации.	Учить готовиться к ГИА.	Совет
8.	Как выполнять задания в чтении на установление соответствия.	Развивать тестовые умения (формат “Matching”).	Инструкция

4. ***Развитие способности принимать и сохранять цели и задачи учебной деятельности.*** В учебниках каждый урок имеет своё название, которое отражает лексический, грамматический материал и содержание урока. Каждый урок начинается вопросом “What is the title of the lesson?”, который помогает осознать цели и задачи урока. В УМК даётся много заданий, выполнение которых требует от учащихся самостоятельно ставить речевые задачи, выбирать и адекватно использовать языковые средства для их решения.

5. ***Развитие умения контролировать и оценивать учебные действия в соответствии с поставленной задачей.*** Учебники для основной школы имеют специальные разделы “Consolidation” для повторения и обобщения лексико-грамматического материала, а также специальные разделы “Test yourself”, которые позволяют учащимся проверить и оценить свои знания и умения по всем видам речевой деятельности. Кроме того, в УМК входит пособие для учащихся «Контрольные задания», которое содержит четвертные и годовые контрольные работы в форматах ГИА и ЕГЭ.

6. ***Овладение различными способами поиска материала, сбора, обработки, организации, передачи и интерпретации информации в соответствии с коммуникативными и познавательными задачами.***

Учебники включают в себя следующие справочные материалы: грамматический справочник, лингвострановедческий справочник, англо-русский словарь, что позволяет учащимся осуществлять самостоятельный поиск необходимой информации. Кроме того в Учебники включены задания нацеливающие учащихся на самостоятельный поиск необходимой информации в сети Интернет.

7. ***Умение читать тексты различных стилей и жанров в соответствии с целями и задачами; осознанно строить речевое высказывание в соответствии с коммуникативными задачами.***

Учащиеся учатся читать аутентичные тексты с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основной идеи текста, полное понимание текста и понимание необходимой (запрашиваемой) информации.

Учебники и книги для чтения для 5–9 классов содержат разные типы текстов: письменно зафиксированные высказывания, письма личного характера, поэтические тексты (стихи, тексты песен), отрывки из художественных произведений, газетные статьи, короткие фабульные рассказы, комиксы и т.д.

В каждом цикле уроков заключительный урок направлен на совершенствование речевых навыков. Учащиеся учатся строить монологическое и диалогическое высказывание по заданной теме, используя различные виды опор.

**8. Владение логическими действиями сравнения, анализа, синтеза, обобщения, классификации по родовидовым признакам, установления аналогий и причинно-следственных связей, построения рассуждений, отнесения к известным понятиям.**

Учащиеся учатся определять значение незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставки, суффиксы) и по известным составляющим элементам сложных слов, аналогии с родным языком, конверсии, контексту, иллюстративной наглядности. В УМК содержится большое количество заданий, предполагающих использование всех видов логических действий для решения речемыслительных задач.

## **СОДЕРЖАНИЕ ПОЗНАВАТЕЛЬНОГО (СОЦИОКУЛЬТУРНОГО) АСПЕКТА**

Содержание познавательного (социокультурного) аспекта направлено на достижение личностных, метапредметных и предметных результатов.

В процессе обучения ИЯ в средней школе учащиеся:

– знакомятся с достопримечательностями стран изучаемого языка/родной страны (the Tower of London, the Museum of London, the White Tower, the British Museum, the National Gallery, Buckingham Palace, the Tsar Bell, the Moscow Kremlin and its sights, the Tretyakov Gallery, the Moscow Underground, the Peter and Paul Cathedral, the Peter and Paul Fortress, the Kazan Cathedral, the Hermitage Museum, etc.);

– знакомятся с национальными праздниками стран изучаемого языка/родной страны, традициями, связанными с этими праздниками, учатся понимать разницу в праздновании Нового года/Рождества в странах изучаемого языка и родной стране (Christmas, Easter, Coronation Day, Saint Valentine's Day, the Queen's official birthday, the Fourth of July, Thanksgiving Day, Chinese New Year, Day of Russia, Easter, St Tatiana's Day, the New Year Day, Victory Day, Day of People's Unity, etc.);

– знакомятся с биографиями/фактами из жизни известных людей в странах изучаемого языка/России и учатся понимать, какой вклад они внесли в мировую науку и культуру (Admiral Nelson, Margaret Thatcher, Isaac Newton, Ernest Rutherford, Robert Baden-Powell, Amy Johnson, Abraham Lincoln, Albert Einstein, Franklin Delano Roosevelt, Neil Armstrong, D. Mendeleev, S. Korolev, K. Stanislavsky, G. Ulanova, I. Bunin, Zh. Alferov, A. Nемов, A. Solzhenitsyn, V. Dal, K. Malevich, A. Leonov, etc.);

– знакомятся с литературными произведениями популярных авторов (*Pride and Prejudice* by Jane Austen, *Mary Poppins* by L. Travers, *The Adventures of Tom Sawyer* by Mark Twain, *Three Men in a Boat* by Jerome K. Jerome, *Little Women* by Louisa M. Alcott, *Matilda* by Roald Dahl, *Harriet the Spy* by L. Fitzhugh, *Otherwise Known As Sheila the Great* by J. Blume,

*Islands in the Sky* by Arthur C. Clarke, *The Catcher in the Rye* by J. D. Salinger, *Piano* by William Saroyan, etc.) и учатся понимать, какие авторы и почему наиболее известны в странах изучаемого языка/России (W. Shakespeare, Ch. Brontë, J. Austen, Ch. Dickens, A. Christie, J. R. R. Tolkien, C. S. Lewis, L. Carroll, L. M. Alcott, R. D. Bradbury, J. D. Salinger, A. Pushkin, M. Lermontov, N. Gogol, L. Tolstoy, F. Dostoevsky, etc.);

– знакомятся с музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка (jazz, spirituals, blues, country music, rock and pop music);

– знакомятся с именами и творчеством исполнителей/композиторов, наиболее популярных в странах изучаемого языка/родной стране (the Beatles, the Rolling Stones, Queen, Elvis Presley, Elton John, George Gershwin, Andrew Lloyd-Webber, P. I. Tchaikovsky, D. D. Shostakovich, Valery Gergiev, Alexei Rybnikov, etc.);

– знакомятся с современными средствами массовой информации Великобритании, США и России (TV channels/programmes, newspapers, magazines, websites);

– знакомятся с деятельностью известных международных экологических организаций (Friends of the Earth, Greenpeace, the RSPB, the WWF, etc.);

– знакомятся с деятельностью известных благотворительных организаций (the Salvation Army, Children in Need, Save the Children, Help the Aged, UNICEF, the RSPCA, etc.);

– знакомятся с различиями в системах образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России (state schools, public, private, boarding schools, home schooling, Eton, Harrow, Winchester, etc.);

– знакомятся с некоторыми особенностями сферы профессионального образования в странах изучаемого языка и узнают, какие профессии являются популярными в Британии и России;

– знакомятся с британскими национальными видами спорта, узнают, почему те или иные спортсмены известны в своей стране и за рубежом (football, cricket, Jane Torvill and Christopher Dean, Dick Button, Scott Hamilton, Midori Ito, etc.);

– знакомятся с известными спортивными сооружениями, соревнованиями, спортивными организациями (the FA Cup, the Derby horse-race, the Royal Ascot race, the Wimbledon tennis competitions, the Ryder Cup, the Stanley Cup, etc.);

– узнают, какие формы проведения досуга и виды путешествий наиболее популярны в англоязычных странах (a caravan holiday, a package holiday, a boat holiday, Legoland, Disneyland, a theme park, Alton Tower Park, игры “Mouse Trap”, “Monopoly”, “Pass the Parcel”, “Musical Chairs”, etc.);

– знакомятся с основными типами магазинов, наиболее популярными торговыми марками, торговыми центрами и магазинами (a corner shop, a butcher's shop, a grocer's shop, Marks and Spencer, Cadbury, etc.);

– узнают, какие типы жилья наиболее распространены в англоязычных странах;

– знакомятся с традиционными предметами национальной одежды, предметами повседневной одежды (Adidas, Levi's, balaclava, bowler hat, cardigan, wellies, busby, tartan, kilt, tam-o'-shanter cap, boater, brogues, deerstalker, Glengarry hat, top hat, Eton uniform, etc.);

– учатся сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;

– учатся представлять реалии своей страны средствами английского языка.

Распределение содержания познавательного (социокультурного) аспекта по годам обучения в средней школе представлено в таблице 4.

Таблица 4

## Распределение содержания познавательного (социокультурного) аспекта по годам обучения

Познавательные цели	Социокультурные знания	Основные виды деятельности учащихся
<p><b>Страны изучаемого языка и родная страна</b></p>	<p><b>5 класс</b> <i>британские города, достопримечательности и географические названия:</i> Trafalgar Square, the British Museum, the National Gallery, Madame Tussaud’s, Buckingham Palace, the London Eye, the Tower of London, Hyde Park, London Zoo, Windsor Castle, Oxford, Stratford-upon-Avon, Yorkshire, York, the Viking Centre, Cadbury World, Canterbury, Edinburgh, Edinburgh Castle, Glasgow;</p> <p><i>американские города и географические названия:</i> California, Philadelphia, New York;</p> <p><i>Moscow and its sights:</i> the Kremlin, Red Square, Gorky Park;</p> <p><i>St Petersburg and its sights:</i> the Bronze Horseman, St Isaac’s Cathedral, the State Hermitage, the Peter and Paul Cathedral</p> <p><b>6 класс</b> the Lake District, the Thames, Ben Nevis, the Tower of London, Buckingham Palace, Madame Tussaud’s</p> <p><b>7 класс</b> <i>британские города и достопримечательности:</i> the Tower of London, the White Tower, the British Museum, the National Gallery, the British Library, the London Tube, Madame Tussaud’s Museum, York, Oxford;</p>	<p><b>Знакомятся с:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– информацией из аутентичных буклетов и рекламных проспектов об англоязычных странах;</li> <li>– символикой англоязычных стран (Великобритания, Америка, Австралия);</li> <li>– понятиями: родной язык, официальный язык, международный язык, глобальный язык, иностранный язык, лингва франка;</li> <li>– различиями британского и американского вариантов языков;</li> <li>– ролью АЯ в мире, с фактами использования его в различных сферах жизни;</li> <li>– международными экзаменами по АЯ;</li> <li>– ценностями материальной и духовной культуры, которые широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка и в родной стране;</li> </ul>

	<p><i>Moscow and its sights:</i> the Moscow Kremlin and its sights, the Tretyakov Gallery, the Moscow Underground, the Russian State Library; the Museum of the History of Moscow;</p> <p><i>St Petersburg and its sights:</i> the Peter and Paul Cathedral, the Peter and Paul Fortress, the Kazan Cathedral, the Hermitage Museum;</p> <p><i>мировые достопримечательности:</i> Christ the Redeemer, Brazil; the Great Wall of China; the Taj Mahal, India;</p> <p><i>события культуры:</i> World Children’s Day, the Eisteddfod Festival, the European Capital of Culture celebrations, the Edinburgh Festival Fringe;</p> <p><i>исторические события и факты:</i> the Great Fire of London, the Romans, the Great Patriotic War, frontier days</p> <p><b>8 класс</b> <i>страны, города, географические названия:</i> the United Kingdom of Great Britain and Northern Ireland, Great Britain, Britain, the British Isles; Australia, Ireland, Dublin, the Emerald Isle;</p> <p><i>исторические события, факты и реалии:</i> the Civil War, the American Revolution, the Confederate Flag, the Stars and Stripes, the Stars and Bars, Appomattox, September 11</p> <p><b>9 класс</b> <i>британские города и достопримечательности:</i></p>	<p>– английскими обозначениями русских реалий.</p> <p><b>Узнают:</b></p> <p>– географическое положение частей Соединённого Королевства, США и отдельных географических объектов;</p> <p>– наиболее известные достопримечательности стран изучаемого языка.</p> <p><b>Распознают</b> британскую и американскую символику.</p> <p><b>Находят и представляют:</b></p> <p>– сходства и различия в географическом положении англоязычных стран и родной страны;</p> <p>– информацию о своей стране/городе/селе, интересную для зарубежного сверстника;</p> <p>– информацию о роли русского языка в мире;</p> <p>– страноведческую информацию об англоязычных странах и систематизируют её.</p> <p><b>Понимают, подтверждают или опровергают</b> стереотипы.</p> <p><b>Рассказывают</b> о символике и эмблемах своего города, края.</p>
--	---	---

	<p>Oxford, London, Buckingham, Stratford-upon-Avon, Alloway, Edinburgh, Abbotsford, Somerset, Gloucester, Glastonbury, the Tate Gallery, the Stonehenge;</p> <p><i>международные организации:</i> the European Union, the United Nations, the Commonwealth, the Commonwealth of Independent States, the G8, the Paris Club;</p> <p><i>призы:</i> the Nobel Prize, The Pride of Britain Awards;</p> <p><i>искусство:</i> the Impressionists, the Royal Society;</p> <p><i>языки:</i> a native language, an official language, Esperanto, standard English, the lingua franca, a native speaker</p>	<p><b>Сообщают сведения:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о столице и её достопримечательностях;</li> <li>– об известных достопримечательностях;</li> <li>– об истории и достопримечательностях исторического города;</li> <li>– о достопримечательностях, которые являются символом страны.</li> </ul> <p><b>Представляют</b> собственную культуру.</p> <p><b>Передают</b> реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
<p><b>Праздники и традиции</b></p>	<p><b>5 класс американские и британские праздники и традиции:</b> Halloween, Christmas, the Fourth of July, Thanksgiving Day, Chinese New Year Celebrations, a Hawaiian party, powwow parties, lighting-up ceremonies, Father Frosts’ parade, the Changing of the Guard; celebrations and holidays in Russia</p> <p><b>7 класс праздники:</b> Easter, St Patrick’s Day</p> <p><b>8 класс британские праздники, традиции и памятные даты:</b> Christmas, Easter, Coronation Day, St Valentine’s Day, the Queen’s official birthday, the Notting Hill Carnival, bank holidays, Halloween, Pancake Day, Guy</p>	<p><b>Знакомятся с:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– английскими обозначениями русских реалий;</li> <li>– правилами поведения в странах изучаемого языка.</li> </ul> <p><b>Описывают:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– массовые уличные мероприятия в своём городе/селе;</li> <li>– празднование дня рождения;</li> </ul>

	<p>Fawkes' Night, the New Year Day, the Changing of the Guard; the Highland Games;</p> <p><i>американские праздники, традиции и памятные даты:</i> Columbus Day, the Chinese New Year, Mother's Day, Father's Day, Thanksgiving Day, Independence Day, Christmas, Easter;</p> <p><i>российские праздники и памятные даты:</i> Day of Russia, Easter, St Tatiana's Day, the New Year Day, Victory Day, Day of People's Unity, etc.;</p> <p><i>британские символы:</i> the Union Flag, the Union Jack, the red rose, John Bull, the bulldog, the daffodil, the lion, the shamrock, the thistle, the national flags of England, Scotland and Ireland</p>	<p>– празднование Нового года.</p> <p><b>Сообщают сведения о:</b></p> <p>– праздниках, традициях и обычаях России;</p> <p>– правилах поведения в своей стране.</p> <p><b>Выражают отношение</b> к различным праздникам.</p> <p><b>Соотносят</b> правила поведения в своей стране и в стране изучаемого языка.</p> <p><b>Представляют</b> собственную культуру.</p> <p><b>Передают</b> реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
<p><b>Известные люди</b></p>	<p><b>5 класс</b> <i>известные британцы:</i> William Shakespeare, Robert Stevenson, Robert Burns, James Cook, Admiral Nelson, Queen Victoria, Daniel Defoe, J. R. R. Tolkien, James Barrie;</p> <p><i>известные россияне:</i> А. Nikitin, Yu. Gagarin, V. Tereshkova, F. Shalyapin, Yu. Nikulin, I. Levitan, Peter the Great, P. Tchaikovsky</p> <p><b>6 класс</b> <i>известные британцы:</i> Admiral Nelson, Margaret</p>	<p><b>Знакомятся с</b> английскими обозначениями русских реалий.</p> <p><b>Узнают</b>, почему те или иные люди представляют собой национальную гордость.</p> <p><b>Сообщают сведения</b> об известных</p>

Thatcher, Amy Johnson, Mary Shelly, James Barrie, John Logie Baird;

*известные американцы:* Russel Baker, Emily Dickinson, Alfred Hitchcock, Elizabeth Taylor, etc.

**7 класс** *известные британцы:* Mary Quant, Isaac Newton, Admiral Nelson, Captain James Cook, Evangeline Booth, Alexander S. Neill, etc.;

*известные американцы:* Albert Einstein, Julius Sterling Morton, Henry Ford, George Washington, Franklin Delano Roosevelt, Neil Armstrong, etc.;

*известные россияне:* Petr Kapitsa, Pavel Nakhimov, Dmitry Mendeleev, Valentina Tereshkova, Vladimir Shukhov, Leonid Roshal, Vasily Livanov, Yuri Gagarin, Alexei Leonov, etc.

**8 класс** *известные британцы:* Winston Churchill, William Shakespeare, Elizabeth I, Jane Austen, Alan Turing, Queen Victoria, Ernest Rutherford, Oliver Cromwell, King Charles II, etc.;

*известные американцы:* Abraham Lincoln, etc.

**9 класс** *известные британцы и их достижения:* Isaac Newton, Michael Faraday, Ernest Rutherford, William Turner, Samuel Johnson, Christopher Wren, Charles Darwin, Francis Drake, Robert Baden-Powell, etc.;

людях России и их вкладе в мировую науку и культуру.

**Представляют** собственную культуру.

**Передают** реалии родной культуры средствами английского языка.

	<p><i>известные американцы и их достижения:</i> George Washington, Thomas Jefferson, Ulysses Grant, Robert Lee, Betsy Ross, Abraham Lincoln, Benjamin Franklin, Thomas Edison, Albert Einstein, the Wright brothers, etc.;</p> <p><i>известные россияне и их достижения:</i> D. Mendeleev, S. Korolev, K. Stanislavsky, G. Ulanova, I. Bunin, Zh. Alferov, A. Nемов, A. Solzhenitsyn, V.Dal, K. Malevich, A. Leonov, etc.</p>	
<b>Средства массовой информации</b>	<p><b>7 класс</b> the BBC, the <i>First News</i> (newspaper), a couch potato, MTV</p> <p><b>9 класс</b> <i>organisations:</i> the BBC, the BBC World Service, BBC Network Radio, Ofcom;</p> <p><i>TV channels:</i> BBC 1, BBC 2, BBC 3, BBC 4, BBC News 24, BBC Parliament, CBBC, Cbeebies, ITV (Channel 3), Channel 4, Channel 5, ABC, CBS, NBC, Fox, the Russia Today TV channel;</p> <p><i>radio stations:</i> Radio Capital, the Voice of America, Radio Free Europe/Radio Liberty;</p> <p><i>TV programmes:</i> <i>EastEnders</i>, <i>Coronation Street</i>, <i>Neighbours</i>, <i>Emmerdale</i>, <i>The Real World</i>; <i>Who Wants to be a Millionaire?</i> <i>Star Academy</i>, <i>Doctor Who</i>, <i>Strictly Come Dancing</i>, <i>The X-factor</i>, etc.;</p> <p><i>newspapers:</i> broadsheets/tabloids/middle market newspapers; <i>First News</i>;</p>	<p><b>Знакомятся с:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современными средствами массовой информации в Великобритании, США и России;</li> <li>– молодёжными журналами, газетами и интернет-сайтами;</li> <li>– правилами написания писем в молодёжные газеты и журналы;</li> <li>– английскими обозначениями русских реалий (названия телевизионных каналов, телепрограмм и т. д.);</li> <li>– рекламной политикой в средствах массовой информации.</li> </ul> <p><b>Узнают</b> основные типы газет, телевизионных каналов, наиболее популярные телевизионные</p>

	<p><i>magazines: Shout, Mizz, Cosmo Girl, TeenInk;</i>  <i>websites: Teen Newsweek, Newsround</i></p>	<p>программы, шоу и сериалы.  <b>Ориентируются</b> в анонсах телевизионных передач.  <b>Оценивают</b> содержание молодёжных журналов.  <b>Сравнивают</b> оригинальные зарубежные телевизионные программы с их аналогами на российском телевидении на основе полученных социокультурных знаний.  <b>Передают</b> реалии родного языка на АЯ.</p>
<p><b>Человек и окружающий мир</b></p>	<p><b>5 класс</b> voluntary organisations in Russia, the programme “Farms for City Children”  <b>7 класс</b> <i>экологические организации:</i> Friends of the Earth, Greenpeace, the RSPB, the WWF;  <i>национальные парки, заповедники:</i> the Lake District National Park, the Great Smoky Mountains, the Grand Canyon, Yellowstone Park, the Everglades, the Royal Botanic Garden, Belfast Botanic Gardens, Mount Snowdon;  Valday, Losiny Ostrov, Barguzinsky nature reserve;  three Rs (reuse, reduce, recycle), an eco-school, a greenhouse effect, being green, a cottage garden, the village green, an English village</p>	<p><b>Знакомятся с:</b>  – международными экологическими организациями и их деятельностью;  – деятельностью наиболее известных благотворительных организаций;  – информацией об известных людях, участвующих в благотворительности;  – историей возникновения некоторых социальных акций и дат, а также с мероприятиями и акциями, проводимыми в эти дни.  <b>Узнают</b> экологические знаки.</p>

	<p><b>7 класс</b> <i>благотворительные организации и акции:</i> the Salvation Army, Children in Need, Save the Children, Help the Aged, UNICEF, the RSPCA, the Childnet Award;          Make a Difference Day, International Day of Volunteers, International Day for the Elderly People, Arbor Day, Red Cross Day, Spring Week of Good, the World Challenge</p> <p><b>9 класс</b> Comic Relief</p>	<p><b>Понимают</b> сходства и различия в экологическом образовании в Британии/США и России.</p> <p><b>Находят</b> сходства и различия в проведении акций и мероприятий в эти дни в родной стране и в странах изучаемого языка.</p> <p><b>Рассказывают</b> о деятельности благотворительных организаций в родной стране.</p>
<p><b>Мир профессий</b></p>	<p><b>6 класс</b> <i>профессии, которые были в прошлом:</i> baker’s girls, grocer’s boys, milkmen;  <i>необычные профессии:</i> a Ravenmaster, a Beefeater, a Sentry, British bobbies</p> <p><b>9 класс</b> статистические данные о профессиях, популярных в Британии и России;          работа для подростков;  <i>профессии:</i> career coordinator, paralegal, solicitor, tutor;  <i>экзамены/степени:</i> GNVQ, O-Levels, MBA;  <i>организации и корпорации:</i> Apple Inc, IBM, BT, FBI;  <i>предметы и понятия:</i> IT, a CV, a letter of application, a gap year, a working card</p>	<p><b>Знакомятся с:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– современным миром профессий;</li> <li>– популярными видами работ для подростков в Британии и России;</li> <li>– особенностями стран изучаемого языка в сфере профессионального образования;</li> <li>– британским законодательством о возрастных ограничениях при выборе работы подростками;</li> <li>– мнениями британских сверстников о работе во время учёбы в школе;</li> <li>– необычными профессиями в прошлом и настоящем.</li> </ul>

		<p><b><i>Понимают:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– социокультурное обоснование этих профессий;</li> <li>– сходство и различия в трудоустройстве и выборе профессии в России и англоязычных странах.</li> </ul> <p><b><i>Ориентируются в:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– статистических данных о профессиях, популярных в Британии и России;</li> <li>– социокультурных формулах устройства на работу (CV, application letter, interview).</li> </ul> <p><b><i>Представляют</i></b> родную культуру.</p>
<p><b>Школьное образование</b></p>	<p><b>5 класс</b> an exchange student; Science, Technology, Religion, Art, P.E., a term, a grade; school safety tips in American schools, school uniform in Earlham High School (Norwich), school life in Earlham High School (Norwich); children’s clubs at school; charity programmes at school</p> <p><b>6 класс</b> <i>организации школьников:</i> scouting in Britain and the USA</p> <p><b>7 класс</b> a term, a half-term, a report card, summer classes, Sunday School, Grammar School, a freshman, Summerhill, a twinned school, an international school;</p>	<p><b><i>Знакомятся с:</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– мнениями английских подростков о школе, школьных предметах, об учёбе в различных типах учебных заведений и способах обучения, о школьной форме, домашних заданиях;</li> <li>– традициями проведения школьных мероприятий;</li> <li>– традицией оформления альбома выпускников;</li> </ul>

	<p><i>школьные предметы:</i> Design and Technology, ICT, Religious Education, etc.;</p> <p><i>отметки:</i> A and B, etc.;</p> <p><i>детские организации и клубы:</i> the Scouts, Boys' and Girls' Brigades, 4-H club;</p> <p>The Duke of Edinburgh's Award, a cross-cultural project, exchange students, a pen friend</p> <p><b>8 класс</b> scholarship</p> <p><b>9 класс</b> <i>типы образовательных учреждений:</i> state schools, public, private, boarding schools, home schooling;</p> <p><i>известные британские школы:</i> Eton, Harrow, Winchester;</p> <p><i>известные американские университеты:</i> Yale, Princeton, Brown, Georgetown university;</p> <p><i>известные российские университеты:</i> Moscow State University;</p> <p><i>типы экзаменов:</i> GCSE, A-level, SATs, state</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– возможностями, открывающимися после окончания школы, включая “a gap year”;</li> <li>– возможностью получения образования за границей;</li> <li>– программой проведения зарубежными школьниками недели в Лондоне (по школьному обмену).</li> </ul> <p><b>Ориентируются в:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– типах школ;</li> <li>– школьных документах;</li> <li>– школьной символике (форме, оформлении школы).</li> </ul> <p><b>Сравнивают и сопоставляют:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– систему образования в Англии и США с системой образования в России;</li> <li>– традиции проведения школьных мероприятий.</li> </ul> <p><b>Сообщают сведения о:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– системе образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России,</li> <li>– формах и способах оценки качества знаний.</li> </ul> <p><b>Рассказывают</b> о системе образования в</p>
--	--	--

		России и её отличительных особенностях.
<b>Здоровый образ жизни. Спорт</b>	<p><b>5 класс</b> the London marathon, the London stroll (strollerthon)</p> <p><b>6 класс</b> hospitals in the USA, sports physical, medical history, doctors in different countries</p> <p><b>7 класс</b> the Olympics, Sports Day, a climbing centre, rugby, cricket, Wimbledon, the FA Cup</p> <p><b>8 класс</b> statistics about health habits in Britain, the USA, Russia; British national sports; cricket; the Derby horse-race, the tour-de-France cycling race, the Royal Ascot race, the Wimbledon tennis competitions, the Ryder Cup, the Stanley Cup;</p> <p>the Olympic Games, the Paralympic Games, Iditarod race;</p> <p><i>известные спортсмены:</i> Jane Torvill and Christopher Dean, Dick Button, Scott Hamilton, Tatiana Totmianina and Maxim Marinin, Evgeni Plushenko, Tatiana Navka and Roman Kostomarov, Irina Slutskaya, etc.</p>	<p><b>Знакомятся с:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– британскими национальными видами спорта;</li> <li>– отношением британских школьников к спорту и здоровому образу жизни;</li> <li>– событиями, которые являются знаменательными в культуре англоязычных стран.</li> </ul> <p><b>Сообщают сведения о:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– спортивных сооружениях и организациях, необходимых для ориентации в реалиях при разговоре на спортивные темы;</li> <li>– популярных видах спорта.</li> </ul> <p><b>Выражают</b> положительное отношение к спорту и здоровому образу жизни.</p> <p><b>Представляют</b> достижения своей страны в области спорта, рассказывают о выдающихся спортсменах.</p>
<b>Досуг и увлечения. Путешествия</b>	<p><b>5 класс</b> настольные игры: “Mouse Trap”, “Monopoly”; игры: “Bingo”, “Hit and Run”;</p> <p><i>анимационные фильмы:</i> <i>The Simpsons, Rugrats;</i></p> <p>Internet Safety rules;</p>	<p><b>Знакомятся с:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– формами проведения досуга в англоязычных странах;</li> <li>– играми, любимыми занятиями в свободное</li> </ul>

	<p><i>формы досуга, детские игры, праздники и парки:</i> a caravan holiday, a boat holiday, Legoland, Disneyland, a theme park, Alton Tower Park, the Playstation Park, the Welsh Valley Parks and its attractions, Northern Ireland, its festivals and summer events</p> <p><b>6 класс</b> <i>детские игры и игрушки:</i> Harry Potter Lego, mini micro cars, Beyblades, micropets; “Pass the Parcel”, “Musical Chairs”, “hide and seek”</p> <p><b>7 класс</b> <i>детские вечеринки:</i> a sleepover party, a fancy dress party;</p> <p><i>игрушки и игры:</i> Nintendog, Gogo’s Crazy Bones, Action Men, a bouncy castle, crazy golf, musical chairs, PlayStation Skate Park, Go Skateboarding Day</p> <p><b>8 класс</b> <i>формы досуга, игры:</i> darts; the Notting Hill Carnival; Heathrow; Gatwick; British Airways; Travelcard; single ticket; return ticket; request stop; package holidays</p> <p><b>9 класс</b> the British Tourist Authority (BTA)</p>	<p>время;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– наиболее популярными видами путешествий;</li> <li>– историей возникновения туризма и первого туристического агентства;</li> <li>– информацией об известных путешественниках;</li> <li>– образцами документов и учатся заполнять туристические формуляры;</li> <li>– названиями наиболее популярных аэропортов, туристических агентств и т. д.</li> </ul> <p><b>Понимают</b> знаки, принятые в англоязычных странах.</p> <p><b>Ориентируются</b> по карте.</p> <p><b>Находят сходства и различия</b> в проведении досуга в родной стране и англоязычных странах.</p> <p><b>Рассказывают</b> о традициях проведения досуга в своей семье.</p>
<p><b>Музыка и музыкальная культура</b></p>	<p><b>8 класс</b> rock’n’roll</p> <p><b>9 класс</b> a musical map of Britain;</p> <p><i>музыкальные стили:</i> jazz, spirituals, blues, country music, rock and pop music;</p>	<p><b>Знакомятся с:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка;</li> <li>– английскими обозначениями русских реалий.</li> </ul>

	<p><i>известные британские и американские композиторы, исполнители, музыкальные произведения и события: Woodstock, the Beatles and the history of the group, the Rolling Stones, Queen, Elvis Presley, Elton John, Glenn Miller, Henry Purcell, George Gershwin, Andrew Lloyd-Webber, the swing era, The Sound of Music, The Phantom of the Opera, the Promenade concerts (Henry Wood and Paul Newman), etc.;</i></p> <p><i>известные российские исполнители, музыкальные произведения и события: D. D. Shostakovich, Sergei Prokofiev, Galina Vishnevskaya, Valery Gergiev, M. Glinka, P. I. Tchaikovsky, Mashyna Vremeni, Boris Grebenshchikov, Alla Pugacheva, Victor Tsoi, Alexei Rybnikov (The Juno and the Avos), Moscow's and St Petersburg's theatres and music halls, etc.</i></p>	<p><b>Узнают</b> наиболее популярных исполнителей и композиторов стран изучаемого языка.</p> <p><b>Представляют</b> собственную культуру.</p> <p><b>Передают</b> реалии родной культуры средствами английского языка.</p> <p><b>Рассказывают о:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выдающихся музыкантах родной страны и их творчестве;</li> <li>– музыкальных стилях и любимых музыкальных произведениях;</li> <li>– музыкальных фестивалях и конкурсах.</li> </ul>
<p><b>Литература: выдающиеся писатели, поэты, драматурги, известные литературные произведения и их персонажи</b></p>	<p><b>5 класс</b> <i>Matilda, Spotty Powder</i> by Roald Dahl, <i>Harriet the Spy</i> by L. Fitzhugh, <i>Stuart Little</i> by E. B. White, <i>Peter Pan</i> by J. Barrie, <i>Canterbury Tales</i>, poems by E. Seagal, English folk poems, English proverbs, stories and articles from <i>Highlights for Children, Click, Crown, Team</i>, etc.</p> <p><b>6 класс</b> <i>Little Women</i> by L.M. Alcott, <i>A Bear from Peru in England</i> by M. Bond, <i>Otherwise Known As Sheila the Great</i> by J. Blume, <i>Danny the Champion, Matilda, Charlie and the</i></p>	<p><b>Знакомятся с:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– выдающимися писателями, поэтами и драматургами англоязычных стран и родной страны и их творчеством;</li> <li>– наиболее известными литературными произведениями и литературными героями;</li> <li>– отрывками из художественных произведений, научно-публицистическими</li> </ul>

*Chocolate Factory* by R. Dahl, *The Marvellous Land of Oz* by F. Baum, *The Cat Ate My Gym Suit* by P. Danziger. *Mary Poppins* by L. Travers, poems by Kenn Nesbitt, stories and articles from *Highlights for Children*, *Young Children's Encyclopedia*, etc.

**7 класс** *The Twits*, *Tales of Childhood* by Roald Dahl, *Earth to Matthew* by Paula Danziger, *The Very Fine Clock* by Muriel Spark, *Sleepovers* by Jacqueline Wilson, *The Adventures of Tom Sawyer* by Mark Twain, articles and stories from the *Highlights for Children* and the *National Geographic World* magazines; a limerick, the *Beano* comics, etc.

**8 класс** *A Warning to Beginners* by G. Mikes, *Round the World in 80 Days* by Jules Verne, *Islands in the Sky* by Arthur C. Clarke, *A Day's Wait* by Ernest Hemingway, *Three Men in a Boat* by Jerome K. Jerome, *Boy* by Roald Dahl, *Buddy* by Nigel Hinton, *Guide to Russia* by Irene Slatter, articles from *Britannica for Children*, etc.

**9 класс** *известные британские писатели*: W. Shakespeare, Ch. Brontë, J. Austen, Ch. Dickens, A. Christie, J. R. R. Tolkien, C. S. Lewis, L. Carroll, R. L. Stevenson, R. Burns, W. Scott, A. Conan Doyle, T. Hardy, S. Maugham, B. Potter, J. K. Jerome, G. B. Shaw, J. M. Barrie, E. Lear, D. Defoe, J. K. Rowling, J. Wilson, R. Dahl, A. Horowitz, etc.;

текстами и детским фольклором, стихотворениями как источниками социокультурной информации.

**Понимают**, какие ценности материальной и духовной культуры широко известны и являются предметом национальной гордости в странах изучаемого языка;

– почему те или иные люди представляют собой национальную гордость;

– культурологический фон произведений и извлекают социокультурную информацию.

**Решают и составляют** культуроведческие викторины, кроссворды на материале культуры англоязычных стран, культуры России (о выдающихся писателях, литературных произведениях и героях этих произведений).

**Выражают отношение** к поступкам героев и высказывают о них собственное мнение.

**Находят сходства и различия** в явлениях и событиях в родной культуре и культурах стран изучаемого языка.

**Рассказывают** о любимых писателях,

	<p><i>известные американские писатели:</i> L. M. Alcott, R. D. Bradbury, J. D. Salinger, etc.;</p> <p><i>известные российские писатели:</i> A. Pushkin, M. Lermontov, N. Gogol, L. Tolstoy, F. Dostoevsky, B. Akunin, etc.;</p> <p><i>литературные премии:</i> the Astrid Lindgren Memorial Award, Children’s Book of the Year Awards, the Branford Boase Award, the Guardian Children’s Fiction Prize, the Nestle Smarties Book Prize, the Sheffield Children’s Book Awards;</p> <p><i>отрывки из:</i> <i>Matilda</i>, <i>Lucky Break</i> by Roald Dahl, <i>The House at Shiraz</i> by Agatha Christie, <i>The Rocket Man</i> by Ray Douglas Bradbury, <i>The Catcher in the Rye</i> by J. D. Salinger, <i>Little Women</i> by Louisa M. Alcott, <i>Piano</i> by William Saroyan, <i>Buddy’s Song</i> by Nigel Hinton, <i>Pride and Prejudice</i> by Jane Austen, <i>My Family and Other Animals</i> by Gerald Darrell, <i>The Client</i> by John Grisham, <i>No Gumption</i> by Russell Baker, <i>The Red-Headed League</i> by Arthur Conan Doyle, <i>On Not Knowing English</i> by G. Mikes, <i>Three Men on the Bummel</i> by Jerome K. Jerome, articles from the <i>Current</i> magazine, from the Internet, etc.</p>	<p>литературных произведениях и литературных героях.</p> <p><b>Представляют</b> собственную культуру.</p> <p><b>Передают</b> реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
<p><b>Повседневная жизнь</b></p>	<p><b>5 класс</b> a kilt, a county, a county fair, open house, fish and chips, pipers, pilgrims</p> <p><b>6 класс</b> <i>одежда:</i> Adidas, Levi’s, a balaclava, a bowler hat, a</p>	<p><b>Знакомятся с:</b></p> <p>– основными типами магазинов, с наиболее популярными торговыми марками, торговыми</p>

	<p>cardigan, wellies;  <i>типы магазинов:</i> a corner shop и др., Hamleys, Covent Garden, Camden market, метрическая система мер, принятая в Британии, британские деньги;  <i>рецепты британской кухни, популярные блюда:</i> fish and chips, Shepherd's pie, Irish stew recipes;  <i>типичные британские дома, необычные дома:</i> a teepee, a houseboat, a caravan, a lighthouse  <b>7 класс</b> a jack-of-all-trades, community, lunch hour, a traditional cup of tea, fish and chips, Cadbury, Cheddar cheese, the pillar box, the telephone box, the Route Master double-decker, the Penny Black, Babayevskaya joint-stock company  <b>8 класс</b> fish and chips, a pub;  a bagpipe;  British and metric systems;  <i>известные компании:</i> the Bodyshop, Cadbury, the Berni restaurant chain, Lipton, Concern Kalina;  <i>модные стили и дизайн в различные исторические периоды:</i> Hippie, Punk, Teddy Boy, moshers, Edwardian style;  <i>известные марки:</i> Marks and Spencer, Burberry, Woolworth's;  <i>предметы одежды:</i> busby, tartan, kilt, tam-o'-shanter cap,</p>	<p>центрами и магазинами;  – необычными типами жилья;  – понятиями “village green”, “cottage”;  – основными стилями и направлениями в мире моды в различные исторические периоды;  – названиями традиционных предметов национальной одежды; предметов повседневной одежды, связанных с принадлежностью к разным профессиям;  – известными британскими и российскими дизайнерами.  <i>Понимают различия</i> в названиях этажей в англоязычных странах и родной стране.  <i>Ориентируются</i> в типах магазинов и узнают известные торговые марки; названия и предназначение наиболее популярных магазинов.  <i>Описывают</i> любимые торговые марки, товары, изделия народных промыслов и т. д.  <i>Находят сходства и различия</i> в организации быта в англоязычных странах и родной стране.  <i>Сравнивают</i> моду в разные периоды в</p>
--	---	--

	<p>boater, brogues, deerstalker, Glengarry hat, top hat, Eton uniform, kilt;</p> <p>известные российские дизайнеры, Russian Fashion Week in Moscow</p>	<p>англоязычных странах и родной стране на примере своей семьи.</p> <p><b>Выражают отношение</b> к современной манере одеваться англоязычных сверстников.</p> <p><b>Представляют</b> собственную культуру.</p> <p><b>Передают</b> реалии родной культуры средствами английского языка.</p>
--	--	--

## Средства реализации познавательного (социокультурного) аспекта

*Факты культуры* англоязычных стран/родной страны, описанные вербально, представленные иллюстративно и отобранные в соответствии с возрастными интересами учащихся средней школы (например: «Путешествие по Лондону» (SB-5, р. 85); в Великобритании есть сайт, посетители которого голосуют за символы, лучше всего представляющие страну (SB-7, эк. 1, р. 104); в Британии, как и в любой стране, есть неписанные правила поведения (SB-8, эк. 1, pp. 42–43); «Средства массовой информации в Великобритании» (SB-9, эк. 1, р. 56).

*Специальная рубрика “In your culture”*, в которой содержится информация о реалиях родной культуры, что даёт возможность рассказывать о родной стране (например: «Отдых в парке им. Горького в Москве» (SB-5, эк. 2, pp. 142-143); «Вот имена некоторых знаменитых россиян. Чем они знамениты?» (SB-7, эк. 1, р. 130); «Что бы вы рассказали своему зарубежному другу о России/Москве?» (SB-8, pp. 9, 33); «Что бы вы рассказали своему зарубежному другу о российских праздниках и традициях?» (SB-8, pp. 40–41); «Расскажи своим зарубежным друзьям о самых знаменитых (российских) исполнителях и спектаклях» (SB-9, эк. 5, р. 39).

*Рубрики “Culture note”, “Mind!”*, в которых даются пояснения некоторых фактов культуры: норм поведения, использования лексических единиц в соответствующих ситуациях и т. д. (например: «Какие слова используют британцы, реагируя на замечания о погоде?» (SB-6, р. 112); «О разнице в лексике британского и американского вариантов английского языка» (SB-9, эк. 1, р. 108).

*Специальные упражнения*, в которых школьники учатся находить сходства и различия между образом жизни в родной стране и образом жизни в странах изучаемого языка (например: «Ты и твой зарубежный друг обмениваетесь информацией о ваших путешествиях за рубеж» (SB-5, эк. 3, р. 108); «Каковы правила дарения подарков в Британии/в твоей стране?» (SB-8, эк. 2, р. 60); «Как путешествуют в твоей стране? Чем отличаются путешествия в нашей стране от путешествий в Британии?» (SB-8, эк. 4, pp. 68–69); «Что общего и какова разница в российской и английской системах образования?» (SB-9, эк. 2.2), р. 91).

*Лингвострановедческий справочник* (SB-5–9), дающий краткие пояснения фактов культуры англоязычных стран/родной страны.

*Сайт интернет-поддержки к линии УМК «Английский язык» для 2 – 11 классов* на котором авторами размещаются дополнительные материалы для развития познавательного интереса учащихся (<http://www.prosv.ru/umk/we>, разделы «Проекты» и «Региональный компонент»).

Дополнительные сведения о фактах культуры англоязычных стран в поурочных комментариях в книге для учителя («О российской газете для подростков «На вырост» (ТВ-9, р. 103); «О профессиях, популярных в Великобритании» (ТВ-9, pp. 140–141).

Конкретное социокультурное содержание каждого урока формулируется в книгах для учителя в поурочных целях. В тематических картах в книгах для учителя выделена специальная графа “Intercultural awareness”, в которой указывается, какие социокультурные знания и умения усваиваются учащимися в каждом цикле уроков.

## СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОГО АСПЕКТА

Учебный аспект направлен на достижение предметных результатов основного общего образования. Содержание учебного аспекта составляют коммуникативные умения по видам речевой деятельности и языковые средства и навыки пользования ими.

В учебниках используется комплексный подход, то есть взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности.

### Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

#### Говорение

Обучение *диалогической форме речи* направлено на развитие у учащихся умения вести диалог этикетного характера, диалог-расспрос, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог и овладение для этого различными речевыми функциями, а обучение *монологической форме речи* – на развитие умения использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение с выражением своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную речевую задачу. Монологической и диалогической формам речи учащиеся обучаются с помощью высказываний по образцам. Развитию монологической и диалогической формам общения посвящены заключительные уроки каждого цикла. Упражнения этих уроков направлены на трансформацию и комбинирование усвоенного на предыдущих уроках материала в новых ситуациях. Опоры предлагаются для учащихся в зависимости от уровня их подготовленности. В рубриках “Pair work”, “Group work”, “Role play” учащиеся учатся работать в парах и группах.

Конкретное содержание обучения диалогической и монологической формам речи в основной школе представлено в таблице 5.

Таблица 5

Предметное содержание речи	Диалогическая форма речи	Монологическая форма речи
<p><b>Я, моя семья и мои друзья.</b></p> <p><b>Межличностные отношения</b></p> <p>Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Друг по переписке. Черты характера. Внешность. Одежда. Мода. Модные тенденции. Магазины и покупки.</p> <p>Взаимоотношения в семье. Совместные занятия семьи. Дом/квартира. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– познакомиться с зарубежным сверстником;</li> <li>– извиниться и ответить на извинение;</li> <li>– (<i>разговор с продавцом</i>) спросить о вещи, предмете, который хотел/а бы купить, спросить разрешения примерить (посмотреть и т. д.), спросить цену и оплатить товар;</li> <li>– сделать комплимент и ответить на комплимент;</li> <li>– предложить помощь</li> </ul> <p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о внешности друга;</li> <li>– об обязанностях членов семьи;</li> <li>– о правилах в семье;</li> <li>– о ежедневных занятиях семьи;</li> <li>– о помощи по дому;</li> <li>– о рецепте приготовления любимого блюда;</li> <li>– о том, на какие цели потратил/а бы деньги;</li> </ul>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– внешности, одежды друга;</li> <li>– качеств и черт характера друга/одноклассника, его увлечений, интересов и достижений;</li> <li>– фотографий из семейного альбома;</li> <li>– своего семейного древа;</li> <li>– любимого магазина;</li> <li>– одежды, которую следует надеть на первое свидание;</li> <li>– русских традиционных/национальных предметов одежды;</li> <li>– идеальной школьной формы;</li> <li>– дома/квартиры</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о занятиях семьи каждый день и в свободное время;</li> <li>– о распорядке дня;</li> <li>– об обязанностях членов семьи (о помощи по дому);</li> <li>– о том, как дети помогают другим людям;</li> <li>– о лучшем друге;</li> <li>– о проблемах, возникающих между друзьями;</li> </ul>

	<p>– о своей комнате</p> <p><b>Диалог – побуждение к действию:</b></p> <p>– предложить сделать что-либо и выразить согласие;</p> <p>– просьба оказать помощь (передать книгу, встретить друга и т. д.)</p> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b></p> <p>– о помощи другим людям;</p> <p>– о проблемах, которые волнуют детей;</p> <p>– об обязанностях в семье;</p> <p>– о правилах безопасности для детей, принятых в разных странах</p> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <p>– просить о чём-либо, аргументировать свою просьбу, согласиться/обещать выполнить просьбу, благодарить;</p> <p>– (<i>разговор с продавцом</i>) спросить о вещи, предмете, который хотел/а бы приобрести, спросить разрешения примерить (посмотреть</p>	<p>– о том, что модно среди зарубежных сверстников в странах изучаемого языка и в родной стране;</p> <p>– о том, как следует одеваться в зависимости от разных обстоятельств;</p> <p>– о том, как в разные периоды в соответствии с модными тенденциями одевались члены семьи и как они одеваются сейчас</p> <p><b>Рассказ:</b></p> <p>– о праздновании дня рождения;</p> <p>– о походе по магазинам (совершении покупок)</p> <p><b>Рассуждение:</b></p> <p>– о своей внешности;</p> <p>– о помощи другим людям;</p> <p>– о выполнении домашних обязанностей;</p> <p>– о правилах, принятых в семье;</p> <p>– о правилах безопасности при пользовании Интернетом;</p> <p>– о проблемах, которые волнуют детей;</p> <p>– о том, зачем нужны зарубежные друзья по переписке;</p> <p>– о том, что может способствовать установлению взаимопонимания между людьми из разных стран;</p>
--	--	--

	<p>и т. д.), объяснить, почему подходит тот или иной товар, спросить цену и оплатить товар</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о походах по магазинам и о самостоятельных покупках;</li> <li>– о том, что заставляет человека сделать тот или иной выбор, в том числе и при осуществлении покупок;</li> <li>– о том, что хотелось бы поменять в своей внешности, в одежде и почему;</li> <li>– об особенностях уличной моды;</li> <li>– о моде, о своём отношении к ней и об отношении сверстников к моде;</li> <li>– о разных типах домов</li> </ul>
<p><b>Досуг и увлечения</b>  Виды отдыха. Путешествия и туризм. Каникулы. Любимые занятия в свободное время. Музей, посещение музея. Поход в парк/зоопарк. Чтение: знаменитые писатели и их произведения, литературные жанры, предпочтения подростков в чтении. Театр, посещение театра. Музыка и музыкальная культура:</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– предложить что-либо сделать, принять предложение что-либо сделать, отказаться от предложения что-либо сделать;</li> <li>– выяснить значение незнакомого слова;</li> <li>– объяснить значение слова;</li> <li>– вежливо переспросить</li> </ul> <p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о занятиях в свободное время;</li> <li>– о проведении детского праздника;</li> <li>– о проведении каникул;</li> <li>– о проведении выходных дней;</li> </ul>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– любимой книги;</li> <li>– своей личной программы по достижению чего-л.</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о занятиях в свободное время;</li> <li>– об увлечениях в разные периоды жизни;</li> <li>– о своих умениях и применении этих умений в будущем;</li> <li>– о своих достижениях и достижениях друзей;</li> <li>– о любимом писателе и его творчестве;</li> <li>– о семейных путешествиях;</li> <li>– о любимых видах путешествий россиян;</li> <li>– о любимом виде отдыха;</li> </ul>

<p>знаменитые композиторы и их произведения, популярные исполнители, музыкальные стили</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о предстоящем путешествии;</li> <li>– о любимых литературных жанрах;</li> <li>– о любимых писателях и литературных героях;</li> <li>– об интересных или необычных событиях в жизни;</li> <li>– об увлечениях и достижениях во внеклассной деятельности, о стремлении достичь большего;</li> <li>– о различных умениях (об умениях в различных сферах жизни).</li> <li>– о прошедшей вечеринке</li> </ul> <p><b>Диалог – побуждение к действию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приглашение к совместному времяпрепровождению/проведению каникул</li> </ul> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о любимых занятиях и развлечениях;</li> <li>– о любимых и популярных писателях и их творчестве;</li> <li>– об экранизации литературных</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о детских летних лагерях в России;</li> <li>– о различных возможностях проведения каникул в родном городе;</li> <li>– о зарубежных путешествиях</li> </ul> <p><b>Рассказ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о праздновании дня рождения;</li> <li>– о том, как провёл каникулы;</li> <li>– об отдыхе в летнем лагере;</li> <li>– о путешествии по литературным местам;</li> <li>– о посещении зоопарка;</li> <li>– о самой интересной поездке</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о разных способах времяпрепровождения;</li> <li>– об увлечениях своих друзей;</li> <li>– о некоторых мероприятиях для детей в Англии;</li> <li>– о детских летних лагерях и видах отдыха в них;</li> <li>– о различных видах путешествий и туризме;</li> <li>– о компьютерных играх и Интернете;</li> <li>– о понятии «мастер на все руки»</li> </ul>
--	--	--

	<p>произведений;</p> <p>– о выборе экскурсионного тура по литературным местам</p> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <p>– расспрашивать о том, как провёл время, и предлагать пойти куда-либо;</p> <p>– предлагать пойти куда-либо, аргументировать своё предложение, соглашаться/не соглашаться на предложение;</p> <p>– расспрашивать (об участии в соревнованиях, о любимых местах в родном городе, о любимых книгах, фильмах) и выражать своё мнение об этом;</p> <p>– предлагать (пойти куда-либо, сделать что-либо), аргументировать своё предложение, соглашаться/не соглашаться на предложение, аргументировать свой ответ;</p> <p>– обсудить информацию (о поездке) и выразить согласие или несогласие на совместную поездку</p>	<p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <p>– о проведении детской вечеринки;</p> <p>– о различных мероприятиях в городе;</p> <p>– о том, как британские, американские и австралийские школьники проводят свободное время;</p> <p>– об интересных событиях в жизни друга;</p> <p>– о программе для детей и подростков (the Duke of Edinburgh's Award)</p>
<p><b>Здоровый образ жизни.</b></p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b></p>	<p><b>Описание:</b></p>

<p><b>Спорт</b></p> <p>Здоровые привычки/правильное питание. Виды спорта. Занятия спортом. Любимый вид спорта. Олимпийские игры. Паралимпийские игры</p>	<p>– выразить сочувствие, дать совет по выздоровлению</p> <p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <p>– о здоровье;</p> <p>– об образе жизни (привычках)</p> <p><b>Диалог – побуждение к действию:</b></p> <p>– совет во время болезни</p> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b></p> <p>– о заботе о здоровье школьников;</p> <p>– о проблемах спорта в России</p> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <p>– поприветствовать, расспросить (о происшествии/болезни), выразить сочувствие, надежду на выздоровление;</p> <p>– запросить информацию (о пользовании продуктом/о приготовлении еды), уточнить детали, посоветовать (как пользоваться чем-либо/как приготовить что-либо)</p>	<p>– здорового образа жизни;</p> <p>– своего образа жизни, питания;</p> <p>– самочувствия во время болезни</p> <p><b>Сообщение:</b></p> <p>– о своих привычках;</p> <p>– об образе жизни своих друзей;</p> <p>– о способах лечения простуды и т. д.;</p> <p>– о том, чем болеют дети в классе и как лечатся;</p> <p>– о полезных продуктах;</p> <p>– о здоровом питании в школе;</p> <p>– о важности занятий спортом;</p> <p>– о любимых видах спорта;</p> <p>– об истории различных видов спорта;</p> <p>– о спортивном клубе</p> <p><b>Рассуждение:</b></p> <p>– об образе жизни своего друга;</p> <p>– о способах лечения и профилактики болезней;</p> <p>– о вредных и полезных привычках подростков;</p> <p>– о необходимости здорового образа жизни;</p> <p>– о фактах и мифах о здоровье;</p>
--	---	--

		<ul style="list-style-type: none"> <li>– об отношении подростков к своему здоровью;</li> <li>– о том, почему люди любят спорт;</li> <li>– о том, как выбрать тот или иной вид спорта;</li> <li>– о том, что лучше: заниматься спортом или смотреть соревнования по телевизору;</li> <li>– о паралимпийском движении</li> </ul> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о вредных привычках подростков;</li> <li>– о фактах и мифах о разных продуктах;</li> <li>– о том, почему любят разные виды спорта</li> </ul>
<p><b>Школьное образование</b></p> <p>Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Школьные предметы. Внеклассные мероприятия.</p> <p>Международные школьные проекты и международный обмен</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– что сказать, если не понимаешь речь говорящего;</li> <li>– спросить о значении незнакомого слова;</li> <li>– успокоить и подбодрить кого-либо</li> </ul> <p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о праздновании начала учебного года;</li> <li>– о достижениях в школьной жизни, о целях в учёбе;</li> <li>– об умениях одноклассников;</li> </ul>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– школы, в которой хотел/а бы учиться;</li> <li>– системы образования в Англии, России и США</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о своей школе;</li> <li>– об организации учебного года в школе;</li> <li>– о распорядке дня в школе;</li> <li>– о школьных предметах;</li> <li>– о школьном расписании;</li> <li>– о любимых предметах;</li> </ul>

	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о подготовке к школьному концерту</li> </ul> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о школьных мероприятиях;</li> <li>– о пользе уроков физкультуры в школе</li> </ul> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– приветствовать, расспросить (о достижениях), эмоционально оценить сказанное</li> </ul>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о правилах в своей школе;</li> <li>– о школьных мероприятиях;</li> <li>– об уроках физкультуры в школе;</li> <li>– о своих успехах в школе и успехах одноклассников;</li> <li>– о своих планах в учёбе;</li> <li>– об улучшении системы образования в России;</li> <li>– о планах на будущее</li> </ul> <p><b>Рассказ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о проведении дня открытых дверей в школе</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– об учёбе в школе;</li> <li>– о школьных мероприятиях;</li> <li>– о школьных правилах;</li> <li>– о том, зачем нужны интернациональные школы;</li> <li>– об учёбе в различных типах учебных заведений</li> </ul> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о правилах поведения в школе;</li> <li>– о прогрессивной школе (Summerhill) в Англии;</li> <li>– о системе образования в Англии и США</li> </ul>
--	--	--

<p><b>Мир профессий</b></p> <p>Послешкольное образование. Выбор профессии и планы на будущее. Трудоустройство подростков. Работа и обучение за рубежом</p>	<p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о достоинствах и недостатках того или иного пути после школы;</li> <li>– при приёме на работу (в институт (собеседование));</li> <li>– о людях разных профессий, об их обязанностях, связанных с работой;</li> <li>– о профессиях и работе родителей</li> </ul> <p><b>Диалог–побуждение к действию:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– совет по выбору профессии</li> </ul> <p><b>Диалог – обмен мнениями</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о работе подростков;</li> <li>– о выборе пути после школы;</li> <li>– о занятиях и обязанностях людей разных профессий</li> </ul> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– спросить, кем собеседник собирается стать в будущем; сообщить, кем хотел/а бы стать; поинтересоваться причиной, по которой</li> </ul>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– умений и качеств, необходимых для разных профессий</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о своих достижениях, увлечениях и планах на будущее;</li> <li>– о перспективах той или иной профессии в будущем;</li> <li>– о своём выборе профессии;</li> <li>– о различных профессиях;</li> <li>– о рынке труда в России;</li> <li>– о влиянии окружающей среды на выбор профессии;</li> <li>– о профессиях и работе родителей</li> </ul> <p><b>Рассказ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о своём трудовом опыте</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о популярных среди подростков профессиях;</li> <li>– о работе подростков во время учёбы и летом;</li> <li>– о путешествии как способе дать себе время на размышление перед окончательным выбором пути после школы;</li> <li>– о возможном выборе одноклассниками их будущих</li> </ul>
--	---	---

	<p>выбрана профессия; объяснить свой выбор; (не) согласиться с мнением собеседника</p>	<p>профессий; – об отношении к учёбе в школе (как работе)</p> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <p>– о рабочем дне человека необычной профессии; – о выборе профессии учителя; – о профессии юриста, секретаря, экономиста, IT-специалиста, врача; – об ошибках, которые допускают люди при найме на работу; – об опыте работы за рубежом; – о работе подростков</p>
<p><b>Человек и окружающий мир</b></p> <p>Погода. Любимое время года. Природа. Проблемы экологии. Защита окружающей среды. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность</p>	<p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <p>– об экологической ситуации в стране</p> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b></p> <p>– об экологических проблемах и способах их устранения; – о влиянии погоды на проведение досуга; – о влиянии погоды на предстоящее путешествие</p> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p>	<p><b>Описание:</b></p> <p>– национального парка или заповедника России; – погоды; – любимого времени года</p> <p><b>Сообщение:</b></p> <p>– о деятельности благотворительных организаций в России; – о посещении ветеринарной больницы; – об участии своей семьи, своих друзей в природоохранной деятельности; – об экологической ситуации в родном городе, регионе;</p>

	<p>– расспросить (о благотворительных проектах) и выразить эмоциональную оценку о них (радость, скука и т. д.)</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о своём личном участии в природоохранной деятельности;</li> <li>– о школьных мероприятиях по защите природы;</li> <li>– о своём поведении на природе;</li> <li>– о занятиях в разную погоду</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о деятельности благотворительных организаций и благотворительных проектах;</li> <li>– о переработке и вторичном использовании бумаги;</li> <li>– об участии детей в охране природы;</li> <li>– об экологической обстановке в своём городе/селе;</li> <li>– о праздновании Дня Земли</li> </ul> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о том, что дети делают для благотворительности;</li> <li>– о том, как британские семьи относятся к переработке вторичного сырья;</li> <li>– об экологической ситуации в стране изучаемого языка;</li> <li>– об экологических проблемах, которые волнуют население страны изучаемого языка;</li> <li>– о компании, её продукции и общественной деятельности;</li> <li>– о национальных парках в Великобритании и США</li> </ul>
--	--	--

<p><b>Средства массовой информации</b></p> <p>Пресса, радио, телевидение и Интернет</p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– переспросить то, что сказал собеседник, и повторить сказанное</li> </ul> <p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о популярных средствах массовой информации (в странах изучаемого языка);</li> <li>– о средствах массовой информации в России;</li> <li>– о любимых телеканалах и телепередачах</li> </ul> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сообщить о каком-либо средстве массовой информации, переспросить то, что сказал собеседник, сделать необходимые пояснения, адекватно реагировать на объяснения</li> </ul>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– любимой телепередачи;</li> <li>– оригинальных телевизионных программ российского телевидения;</li> <li>– идеального телевизионного канала;</li> <li>– журнала для молодёжи;</li> <li>– рекламного ролика</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о средствах массовой информации в России;</li> <li>– о популярных радиоканалах и радиопередачах;</li> <li>– о популярных телеканалах и программах (в том числе в сравнении с аналогичными зарубежными программами);</li> <li>– о версиях зарубежных телепрограмм на российском телевидении</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о преимуществах и недостатках различных средств массовой информации;</li> <li>– о различных типах телевизионных передач</li> </ul>
<p><b>Страны изучаемого языка и родная страна</b></p>	<p><b>Диалог этикетного характера:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– дать понять, что ты слушаешь собеседника;</li> </ul>	<p><b>Описание:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– новогодней/рождественской ёлки;</li> </ul>

<p>Географическое положение, население. Столицы и крупные города.</p> <p>Достопримечательности.</p> <p>Национальные праздники и знаменательные даты.</p> <p>Обычаи и традиции.</p> <p>Выдающиеся люди и их вклад в науку и мировую культуру.</p> <p>Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране.</p> <p>Языки, роль английского/русского языка в мире</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– переспросить о незнакомом слове/понятии;</li> <li>– выразить благодарность;</li> <li>– выразить восхищение;</li> <li>– спросить, уверен ли собеседник в сказанном;</li> <li>– сказать, что уверен в сказанном;</li> <li>– поздравить;</li> <li>– купить билет в театральной кассе</li> </ul> <p><b>Диалог-расспрос:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– зарубежного сверстника о его стране;</li> <li>– о курсах английского языка за рубежом;</li> <li>– о любимом празднике;</li> <li>– об истории города и его достопримечательностях;</li> <li>– о музыкальном спектакле;</li> <li>– о достопримечательностях страны/города;</li> <li>– о перспективах развития города;</li> <li>– о праздниках и традициях, связанных с ними</li> </ul> <p><b>Диалог – побуждение к действию:</b></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– массовых уличных мероприятий в своём городе/селе;</li> <li>– столиц и городов/родного города, их достопримечательностей;</li> <li>– любимого праздника</li> </ul> <p><b>Сообщение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– об известных достопримечательностях;</li> <li>– об истории и достопримечательностях исторического города;</li> <li>– о городе, в котором живёшь;</li> <li>– о традициях празднования определённого праздника;</li> <li>– о праздниках, традициях и обычаях России;</li> <li>– об известных людях России и их вкладе в мировую науку и культуру;</li> <li>– о роли русского языка в мире;</li> <li>– о том, почему и как изучают английский язык;</li> <li>– о наиболее значимых достижениях в культуре и искусстве;</li> <li>– о любимом музыкальном исполнителе;</li> <li>– о выдающихся музыкантах родной страны и их творчестве;</li> <li>– о музыкальных стилях и любимых музыкальных произведениях;</li> <li>– о музыкальных фестивалях и конкурсах;</li> </ul>
--	--	---

	<p>– совет посмотреть что-либо (посетить что-либо) в стране/городе</p> <p><b>Диалог – обмен мнениями:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о любимых праздниках;</li> <li>– о праздниках и обычаях в разных странах;</li> <li>– о выборе подарка/сувенира к празднику;</li> <li>– о музыкальном спектакле;</li> <li>– о положительных и отрицательных сторонах в жизни известных людей</li> </ul> <p><b>Комбинированный диалог:</b></p> <p>– предложить посмотреть достопримечательность, одобрить выбор собеседника, расспросить о деталях, сообщить интересующую информацию</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– о знаменитом человеке и его достижениях;</li> <li>– о человеке, которым восхищаешься, которого считаешь героем</li> </ul> <p><b>Рассказ:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– об истории города и его достопримечательностях</li> <li>– о праздновании необычного события;</li> <li>– об экскурсии в какой-либо город;</li> <li>– о праздновании Нового года, Рождества</li> </ul> <p><b>Рассуждение:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о правилах дарения подарков в России;</li> <li>– о том, важно ли отмечать праздники;</li> <li>– о любимом празднике;</li> <li>– о мнениях иностранцев о России;</li> <li>– о стереотипах о России и россиянах;</li> <li>– о том, зачем и какой иностранный язык изучать;</li> <li>– о популярных явлениях российской культуры;</li> <li>– о том, что может считаться символом Родины;</li> <li>– о памятниках культуры, которые составляют гордость англоязычных стран и родной страны;</li> <li>– о том, какие достопримечательности можно назвать</li> </ul>
--	---	--

		<p>современными семью чудесами света</p> <p><b>Сообщение на основе прочитанного/услышанного:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– о проведении этнической вечеринки;</li><li>– о достопримечательностях, которые являются символом страны/столицы/исторического города;</li><li>– о правилах поведения в Великобритании</li></ul>
--	--	--

## **Аудирование**

Совершенствуются навыки восприятия речи на слух на новом речевом материале. Наряду с ранее сформированными навыками и умениями, учащиеся овладевают следующими умениями воспринимать и понимать на слух:

- речь учителя и одноклассников;
- тексты и сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи (время звучания – 2 минуты);
- информацию с разными стратегиями, обеспечивающими понимание основного содержания текстов, выбор необходимой информации, полное понимание прослушанных текстов;
  - разные жанры текста:
    - публицистический;
    - прагматический;
    - научно-популярный;
  - разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся:
    - сообщения;
    - описания;
    - диалоги;
    - телефонные разговоры;
    - интервью;
    - аудиозаписи;
    - аудиорекламу;
    - инструкции;
    - прогноз погоды;
    - объявления;
    - сообщения в аэропорту, самолёте;
    - стихотворения;
    - песни.

### **Средства достижения указанных целей аудирования как вида речевой деятельности**

*Специальные уроки.* На уроках развития умения аудировать учащиеся овладевают тремя стратегиями: аудированием с полным пониманием воспринимаемого на слух текста

(например: SB-8, Unit 2, Lesson 5, ex. 1.2), p. 52), аудированием с целью извлечения конкретной информации из воспринимаемого на слух текста (например: SB-8, Unit 1, Lesson 5, ex. 1, p. 22), аудированием с целью понимания основного содержания воспринимаемого на слух текста (например: SB-8, Unit 3, Lesson 5, ex. 1.2), p. 80).

*Специальные упражнения.* На специальных уроках развитие умения аудировать осуществляется через комплекс специальных упражнений, которые направлены на овладение определёнными умениями, такими, как: умение антиципировать (предвосхищать, прогнозировать) содержание воспринимаемого на слух текста по ключевым словам (например: SB-8, Unit 3, Lesson 5, ex. 1.1), p. 80), умение определять тему высказывания (например: SB-8, Unit 3, Lesson 5, ex. 3.1), p. 81), умение выделять главные факты, опуская второстепенные (например: SB-8, Unit 1, Lesson 5, ex. 2.2), p. 23), умение понимать логическую последовательность высказывания (например: SB-8, Unit 3, Lesson 5, ex. 3.3), p. 81), умение понимать тон и эмоциональную окраску высказывания (например: SB-8, Unit 3, Lesson 5, ex. 2.1), p. 82).

*Специальные тексты.* Развитие умения аудировать происходит в процессе восприятия текстов разного характера: высказываний детей (например: SB-9, Unit 7, Lesson 1, ex. 2, p. 170), сообщений (например: SB-9, Unit 7, Lesson 3, ex. 2, p. 174), описаний (например: SB-5, Unit 1, Lesson 1, ex. 2.2), p. 7), диалогов (например: SB-5, Unit 8, Lesson 2, ex. 1.1), p. 135), интервью (например: SB-9, Unit 7, Lesson 2, ex. 2, p. 172) и т. д.

*Специальные рубрики.* Все упражнения, помеченные в учебнике специальным значком «Аудирование», выполняются со слуховой опорой (например: SB-8, Unit 3, Lesson 6, ex. 1.1). Контроль уровня сформированности навыков аудирования происходит при выполнении упражнений под рубрикой LISTENING COMPREHENSION из разделов “Test yourself” (например: SB-8, Unit 3, Lessons 10–11, I) и “Preparation for testing” (например: SB-9, Unit 6, Lesson 11, I).

*Неспециальные упражнения.* Аудирование может выступать как средство обучения. В этой функции аудирование используется, когда в ходе прослушивания текстов учащиеся знакомятся с новым лексическим и грамматическим материалом. При этом аудирование часто сочетается со зрительной опорой (например: SB-8, Unit 6, Lesson 2, ex. 1.1), p. 157; SB-5, Unit 5, Lesson 2, ex. 1.1), p. 79).

*Памятки.* Одним из способов управления развитием умения аудировать является использование специальных памяток. В учебнике на уроках развития умения аудировать для успешного овладения различными стратегиями аудирования учащиеся знакомятся с памятками: “Listening for the main idea” (SB-8, Unit 3, Lesson 5, p. 80, Unit 5, Lesson 5, p. 140), “Listening for specific information” (SB-8, Unit 1, Lesson 5, p. 22), “Listening for detail” (SB-8,

Unit 2, Lesson 5, p. 52), «Как научиться рассказывать о прочитанном или услышанном» (SB-7, Unit 1, Lesson 6).

Содержание обучения и речевой материал, предназначенный для овладения в аудировании, указаны в книге для учителя в поурочных целях (например: ТВ-9, Unit 3, Lesson 6, p. 93) и в календарно-тематическом поурочном планировании (например: ТВ-9, Unit 3, Lesson 6, p. 238).

## Чтение

На средней ступени у учащихся совершенствуются техника чтения и навыки чтения по правилам. Происходит дальнейшее развитие умений читать про себя. У учащихся развиваются следующие умения:

- **умение читать и понимать** аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание (в зависимости от вида/цели чтения): с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации:

- чтение с пониманием основного содержания осуществляется на аутентичных текстах, содержание которых соответствует указанному в программе предметному содержанию. Объем текста – 600–700 лексических единиц, в число которых входит некоторое количество незнакомых слов;

- чтение с целью извлечения конкретной (запрашиваемой/интересующей) информации осуществляется на аутентичных текстах разных жанров. Объем текста – около 350 лексических единиц;

- чтение с полным пониманием осуществляется на аутентичных текстах, построенных в основном на изученном лексико-грамматическом материале, с использованием различных приёмов смысловой переработки текста. Объем текста – около 500 лексических единиц;

- **умение определять жанры текстов:** научно-популярные, публицистические, художественные, прагматические;

- **умение определять типы текстов:** статья, интервью, рассказ, объявление, рецепт, меню и др.

Содержание текстов соответствует возрастным особенностям и интересам учащихся, обладает воспитательным, развивающим, социокультурным и учебным (прагматическим) потенциалом.

## **Средства достижения указанных целей в обучении чтению как виду речевой деятельности**

*Стратегия «Культура через язык, язык через культуру»*, в соответствии с которой аутентичные тексты рассматриваются как факты культуры, на основе которых происходит овладение умением читать.

Чётко сформулированные для каждого цикла и каждого урока (в книге для учителя) *цели* в обучении чтению, а также методические рекомендации по их достижению.

*Специальные уроки* по развитию умения читать, которые разработаны в каждом цикле и расположены в книгах для чтения (R-5–9), а также в учебниках (SB-8, SB-9). В данных уроках используются упражнения, направленные на развитие определённых умений читать (например: R-5, pp. 49–51 “The trip I liked most”; R-6 pp. 25–28 “What’s on the menu?”; R-7, Unit 6 “What’s best in your country?”; R-9, Unit 3, p. 38 “What’s wrong with watching telly?”; SB-8, pp. 18–21 “Discovering England”, pp. 48–50 “How to keep the English happy?”, pp. 108–111 “The history of the Olympic Games”; SB-9, pp. 104–106 “Good news, bad news”, pp. 161–163 “What is Comic Relief for?”).

*Специальные упражнения*, направленные на развитие умений в определённом виде чтения с указанием цели:

– упражнения, направленные на совершенствование техники чтения (книги для чтения, учебники и рабочие тетради) (например: SB-5, p. 24, ex. 1.1) “Word box”; SB-6, p. 104, ex. 4.1); SB-8, p. 51, ex. 1.1; SB-8, p. 76, ex. 1.2), p. 110, ex. 2.1), в том числе упражнения под рубриками “Letters, signs and sounds” (R-5–6, AB-5), “Letters and sounds” (AB-6);

– упражнения, направленные на развитие умений читать с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации и с целью полного понимания содержания (например: SB-9, Reading lesson, pp. 71–73, ex. 1.1) “Read the text and say which of the following titles fits best? (reading for the main idea)”, ex. 1.2) “In the text look for the similar English words and word combinations. (reading for specific information)”, ex. 1.3) “Prove from the text and the photos that the UK national newspapers are divided into ‘qualities’, ‘tabloids’ and ‘middle market’ depending on their format, style and content. (reading for detail)”;

– упражнения, направленные на развитие умений читать с различной глубиной и точностью проникновения в содержание (в учебниках и книгах для чтения). В книгах для чтения (R-7–9) в данных упражнениях указывается цель (например: R-7, Unit 5, ex. 2.1) “Travis, a fourteen-year-old boy, and his family lived on the farm. They had a dog called Old Yeller. What happened to the dog? What do you think? (understanding cause-effect relations beyond the material presented)”, Reading lesson, ex. 5 “Did the events happen in the following order? Read the short summary of the story and fill in the blanks with the words that fit. (understanding sequence)”;

R-8, ex. 6.b), p. 66 “Write down what the information in the paragraph adds to the personality of Buddy’s dad. (understanding the cultural context, applying background knowledge)”; R-9, Unit 3, Reading lesson, ex. 7 “Which of the following was more important in life for Matilda, Miss Honey and Matilda’s parents? (drawing conclusions)”, ex. 8 “On the basis of the words Roald Dahl uses to describe his characters, you can feel that his attitude towards them is different. What does the author feel towards his characters? (identifying author’s attitude towards characters)”.

*Памятки*, способствующие более быстрому и эффективному овладению определенными умениями в чтении (например: R-5 *p.26*, «Как научиться понимать отношения между словами и предложениями в тексте»; R-8, p. 65 “Interpreting figurative language”; SB-7 *p.46*, Unit 6, Reading lesson, ex. 1.4)а «Прилагательные для описания фактов и мнений» (как определить отношение автора к предметам и персонажам), ex. 4.4) «Какие детали являются важными?»).

*Рубрики “Grammar in focus” и “Grammar for revision”*, направленные на формирование и совершенствование грамматических навыков чтения (например: R-6, p. 139; R-9, pp. 23, 77, 113, 123).

*Рубрики*, направленные на формирование лексических навыков чтения и совершенствование навыков чтения по транскрипции “Word box”, “Words to guess”, “Word building”.

*Рубрика “Mind!”*, поясняющая различия между лексическим составом британского и американского вариантов английского языка (в плане произношения и значения), которые позволяют определить место действия в тексте или происхождение персонажей (например: SB-8, pp. 136, 157; SB-9, p. 108).

*Иллюстративная наглядность*, использование которой позволяет более полно раскрыть содержание предложенных для чтения текстов, а также развивать умения предвосхищать содержание текста (например: SB-8, pp. 154–155, 157; SB-9, pp. 182–183; R-8, ex. 1.1), p. 64).

*Лингвострановедческий справочник* (например: SB-7, pp.114-116, Unit 6, Lesson 4, ex. 1.1); SB-7, pp.117-118, Unit 6, Lesson 5) и рубрика “Culture note” (например: SB-6, pp. 34, 72; SB-8, pp. 57, 60, 144, 174), которые позволяют выполнять упражнения, направленные на развитие умения понимать культурологический аспект аутентичных текстов.

Содержание обучения и речевой материал, предназначенный для овладения в чтении, указаны в книге для учителя в поурочных целях, тематических таблицах к циклам уроков, а также в Календарно-тематическом планировании (см В.П. Кузовлев, Ю.Н. Кобец Календарно-тематическое планирование. 5-9 классы: пособие для учителей общеобразовательных учреждений. М.: Просвещение, 2011).

## Письмо

Совершенствуются навыки каллиграфии, орфографии, пунктуации, развивается умение использовать письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.

Происходит овладение различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста. У учащихся развивается умение писать с опорой и без опоры на образец:

- открытки (30–40 слов);
- записки родным, друзьям;
- личные письма (не менее 80–90 слов);
- письма этикетного характера (поздравления, приглашения, благодарности);
- деловые/профессиональные письма;
- заполнять бланки и формуляры анкет;
- автобиографические сведения (включая CV);
- сообщения, отчёты;
- отзывы о книге;
- сочинения (в рамках тематики средней ступени) (не менее 100–120 слов).

В процессе овладения письменной речью развиваются следующие специальные учебные умения:

- кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;
- оформлять конверт (адрес отправителя и получателя);
- выполнять письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагать результаты проектной деятельности;
- составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;
- сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали;
- находить и исправлять ошибки при окончательной редакции текста.

### Средства достижения целей письма как вида речевой деятельности

*Специальные упражнения* под рубриками “Write it right” (AB-5–9), “All about me” (SB-5–7, AB-5–7), “Link list” (AB-8), “In your culture” (SB-5–9, AB-5–9, R-5–9).

При выполнении заданий из раздела “All about me” учащиеся учатся строить письменные высказывания разных типов (с опорой на образец/без опоры на образец), рассказывая о себе, своей семье, друзьях, городе и т. д. (в пределах тематики средней школы). Упражнения под рубрикой “Link list” дают учащимся возможность суммировать полученные

сведения о культуре англоязычных стран и родной культуре и сравнить их в письменном виде. Упражнения под рубрикой “In your culture” дают возможность учащимся в письменном виде рассказать о родной культуре.

*Специальные уроки.* Обучению письменной речи в учебниках для 8 и 9 классов в каждом цикле посвящён отдельный урок, на котором с помощью специальных упражнений ученики овладевают различными стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста, происходит развитие умений организовывать письменный текст, а также развитие специальных учебных умений.

Учащимся предъявляется образцовое письменное высказывание определённого типа (например: SB-8, ex. 1.1), p. 31), школьники учатся анализировать стиль изложения (формальный/неформальный) (например: SB-9, ex. 1.1), p. 130) и структуру письменного высказывания (например: SB-8, ex. 1.2), p. 32; SB-9, ex. 2.1), p. 141), учатся планировать своё собственное письменное высказывание (например: SB-8, ex. 3.1), p. 33), отбирать лексический материал для написания собственного высказывания по образцу (например: SB-8, ex. 2.1)–2), p. 148), выбирать средства логической связи для организации письменного высказывания (например: SB-8, ex. 2.3), p. 148).

*Памятки.* Использование памяток позволяет более рационально работать как над развитием умений организовывать письменный текст (например: SB-8, ex. 1.2), p. 147), так и над специальными учебными умениями (например: AB-7, Unit 1, Lesson 1, ex. 2).

*Конкретные задачи* по обучению письму указаны в целях каждого урока в книгах для учителя.

## **Языковые средства и навыки пользования ими**

### **Орфография**

Основные правила чтения, орфографии, пунктуации.

При обучении используются упражнения, помещённые в рубриках “Letters, signs and sounds” (например: AB-6, R-5–6), “Letters and sounds” (например: AB-6), “Spelling rules” (например: AB-5, p. 6; AB-6, p. 21), “Reading rules” (например: AB-5, p. 6).

### **Фонетическая сторона речи**

Различение на слух звуков английского языка. Соблюдение норм произношения звуков английского языка. Словесное ударение. Деление предложений на смысловые группы. Логическое и фразовое ударение.

Ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений: повествовательного (утвердительного и отрицательного), вопросительного

(общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительного, восклицательного предложений. Ритмико-интонационное оформление сложносочинённых и сложноподчинённых предложений, а также предложений с однородными членами (интонация перечисления).

### **Лексическая сторона речи**

Лексический запас в объёме 1495 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы: отдельные слова, устойчивые словосочетания, средства выражения речевых функций, интернациональные слова, фразовые глаголы, оценочная лексика, лексика классного обихода, различные способы словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).

### **Объём лексического запаса учащихся, подлежащий усвоению в основной общеобразовательной школе**

Лексика	Основная общеобразовательная школа					
	УМК “English- 5”	УМК “English- 6”	УМК “English- 7”	УМК “English- 8”	УМК “English- 9”	Всего
Продуктивная	108	202	205	223	223	961
Рецептивная	88	86	126	113	121	534
Общий лексический запас	196	288	331	336	344	1495

Количество лексических единиц, предъявленных для овладения в УМК для основной общеобразовательной школы, превышает количество единиц, предлагаемых Примерной программой. Это объясняется тем, что в УМК «Английский язык» (5–9 классы) используется правило избыточности речевого материала, согласно которому для обучения говорению лексические единицы подаются в избытке и при решении коммуникативной задачи каждому ученику предоставляется возможность выбрать речевые средства в соответствии со своими индивидуальными особенностями: коммуникативным намерением, контекстом деятельности, личным опытом, интересами, способом выражения и формулирования мысли. Таким

образом, у каждого учащегося может быть сформирован индивидуальный продуктивный запас лексических единиц.

## 5 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–4 классах, так и нового. Лексический запас составляет 196 лексические единицы, предназначенные для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающие ситуации общения в пределах тематики 5 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to take a photo, to make a trip, etc.*);
- интернациональная лексика (*a puzzle, graffiti, etc.*);
- многозначные слова (*sign – 1) знак, символ 2) вывеска 3) след; to fix – 1) устанавливать 2) чинить, ремонтировать*);
- фразовые глаголы (*to pick up, to wash off, to get up*);
- речевые функции: *asking about news (What's the news? Is there anything new?); asking about preferences/talking about preferences (Do you like ...? I (don't) like ...); asking for advice (Shall I ...?); asking for information (What is ...? Do you...?); explaining your choice (... because ... As for me ... is my first choice.); expressing agreement/disagreement (OK. I (don't) think ... I'm sorry, I can't ...); expressing attitude (How interesting! That's great!); expressing certainty/probability (It must be ... He may/might ...); expressing surprise (It can't be so.); giving advice (You should/shouldn't , I think you can ...); giving information (This is ..., Yes, ...); inviting/accepting (declining) an invitation (What about going ...? Let's ... All right. I'm sorry, I can't.);*
- основные способы словообразования:
  - аффиксация: суффиксы существительных (*-er (traveller), -or (actor), -(t)ion (exhibition, competition), -ment (entertainment), -ance (performance), -ment (announcement)*); прилагательных (*-ful (colourful), -al (traditional)*);
  - словосложение (*N + N – sea + shore = seashore; Prep + N – under + water = underwater (ride); any + where = anywhere; every + thing = everything; some + one = someone*);
  - конверсия (*a smile – to smile*).

## 6 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–5 классах, так и нового. Лексический запас составляет 288 лексических единиц, предназначенных для

рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 6 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to get on well, pocket money, to wash the dishes, a dining room, a medical check, a board game, etc.*);
- интернациональная лексика (*an office, a DVD player, etc.*);
- многозначные слова (*careful – 1) заботливый 2) осторожный 3) точный, аккуратный*);
- фразовые глаголы (*to have on, to get on, to try on, to look for*);
- речевые функции: *apologizing/replying to an apology (I'm sorry! I won't do it again. That's OK. Forget it.)*; *asking about the price (in a shop) (How much is/are ...? How much do/does ... cost?)*; *asking for a favour (Can you do me a favour?)*; *asking for permission (Can I ...?)*; *explaining/giving arguments (I'd like ... because ... On the one hand ... But on the other hand ... That's why ...)*; *expressing doubt (It can't be true.)*; *expressing understanding (I see. Now I understand. That's very sensible.)*; *giving arguments/reasons (On the one hand ... On the other hand ... More than that ...)*; *offering/accepting/refusing (Shall I give you a hand? Oh, thanks. It's OK, thanks.)*; *promising (All right. I'll ...)*; *showing interest/sympathy (What's the matter? How are you?)*; *thanking (Thank you very much. Oh, thanks. You're welcome.)*;
- основные способы словообразования:
  - аффиксация: суффиксы существительных (*-er (a worker, a driver), -or (an operator), -tion (starvation)*); прилагательных (*-y (frosty, foggy), -ful (respectful, careful), -less (careless)*);
  - словосложение (*N + N – work + shop = workshop, stomach + ache = stomachache; N + N – no + thing = nothing, any + body = anybody; Prep + N – in + door = indoor, out + door = outdoor*);
  - конверсия (*a dress – to dress, a place – to place, rain – to rain*).

## 7 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–6 классах, так и нового. Лексический запас составляет 331 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 7 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;

- устойчивые словосочетания (*to look forward to, a waste of time, to set a record, etc.*);
- интернациональная лексика (*an orchestra, a secret, a cosmonaut, an astronaut, etc.*);
- многозначные слова (*set – 1) помещать, ставить, класть 2) поднимать 3) основывать, учреждать, организовывать; time – 1) время 2) раз*);
- синонимы (*to damage – to destroy – to spoil, to be keen on – to be fond of*);
- антонимы (*to appear – to disappear*);
- фразовые глаголы (*to give up, to fall out, etc.*);
- речевые функции: *asking someone to say something again (I am sorry, what did you say? I beg your pardon. Could you repeat ..., please?); accepting a suggestion (I'd love to. Certainly.); asking for meaning (What do you mean? Can you explain what you mean by ...?); asking if someone can do something (Do you know how to ...? Do you know anything about ...?); refusing a suggestion (Unfortunately, ... I'd like to, but ...); saying you agree (How true. I'm with you there.); saying you are bored (Actually, I don't find .../it very interesting. It sounds boring.); saying you are excited (Really? That's wonderful! I find .../it exciting. It sounds like fun.); saying you are ready to do something (I'd be happy to ..., No problem. Why not?); saying you are worried (I'm worried about ... I'm (very) concerned about ...); saying you can do something (I know how to ... I'm really (quite) good at ...); saying you don't understand (I'm sorry, but I have a question. Sorry, I don't quite understand. I didn't (quite) get you.); saying you partly agree (Yes, maybe, but ... Agreed, but ...); showing you are listening (Really? Indeed? I see.); suggesting (How about ...? We might (as well) ... Why don't we ...?);*
- основные способы словообразования:
  - аффиксация: суффиксы существительных (*-ment (experiment, ornament), -tion (donation, contribution, pollution), -er (winner, writer), -or (actor), -ian (musician), -ist (pianist, specialist), -ledge (knowledge)*); прилагательных (*-al (environmental), -ive (attractive), -ful (beautiful), -ed (bored), -ing (boring)*); наречий (*-ly (properly, friendly, wisely)*); приставки прилагательных (*im- (impossible), in- (inexpensive), un- (uneasy)*), глаголов (*dis- (disappear), re- (reuse, recycle)*);
  - словосложение (*N + N – time + table = timetable, Adj + N – wild + life = wildlife, high + light = highlight, N + V – baby + sit = babysit*);
  - конверсия (*to award – an award, a volunteer – to volunteer, a support – to support*).

## 8 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–7 классах, так и нового. Лексический запас составляет 336 лексических единиц, предназначенных для

рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 8 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to be in/out of fashion, to break a record, etc.*);
- интернациональная лексика (*shampoo, fitness, marathon, etc.*);
- многозначные слова (*to lose – 1) терять 2) проигрывать, etc.*);
- синонимы (*to suit – to match – to fit; to say – to tell – to talk – to speak, trendy – fashionable*);
- антонимы (*healthy – unhealthy, to come into – to go out of*);
- фразовые глаголы (*to make up, to give up, etc.*);
- речевые функции: *asking for an explanation (Sorry. Could you tell me what “...” means? Etc.); asking for a more focused explanation (I understand this, but could you explain ...? Etc.); asking for information about another culture, country (How do you compare ...? Etc.); asking if someone approves (Do you think ... will work? Etc.)/saying you (do not) approve (I’m very much in favour of that. It’s wrong to ..., etc.); asking if someone is sure about sth (Are you sure ...? Really ...? Etc.)/saying you are sure about sth (I’m absolutely sure ... Yes, really! Etc.); asking someone to say sth again (I’m sorry, what was that you said? Pardon? Etc.); checking that you have understood (Do you mean that ...? Etc.); expressing admiration (Well, you knew what I wanted! Etc.); giving and receiving compliments (What a funky shirt! It suits you. Etc.); thanking (Oh, thank you very much! Thanks a million! Etc.);*
- основные способы словообразования:
  - аффиксация: суффиксы существительных (*-ist (specialist, scientist), -ion (connection, communication), -ness (fitness, fondness), -ship (championship), -ity (activity, flexibility)*); прилагательных (*-ic (scientific), -al (national, emotional, regional), -ical (biological, geographical), -able (fashionable, reliable), -ful (helpful, forgetful), -less (thoughtless), -ish (childish, foolish), -ive (creative, inventive, communicative), -ous (dangerous, serious), -an (Italian, Australian), -ese (Chinese, Japanese), -ish (Turkish, Polish)*); наречий (*-ly (specially, seriously)*); приставки (*un- (unfriendly, unkind, unhealthy, unsociable), over- (overweight, overeat)*);
  - словосложение (*N + N – rain + coat = raincoat (headband, lifestyle, wheelchair); N + Adj – world + famous = world-famous (homemade); N + V – club + wear = clubwear; Prep + V – under + wear = underwear; Prep + N – over + size = oversize (overweight, overcoat); Pron + N – self-confident*);
  - конверсия (*to queue – a queue, limit – to limit, snack – to snack*).

## 9 класс

Лексические навыки формируются как на базе материала, усвоенного во 2–8 классах, так и нового. Лексический запас составляет 344 лексических единиц, предназначенных для рецептивного и продуктивного овладения и обслуживающих ситуации общения в пределах тематики 9 класса. В общий объём лексического материала, подлежащего усвоению, входят:

- отдельные лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах предметного содержания речи;
- устойчивые словосочетания (*to make up one's mind, to name after, to pass/fail an exam, etc.*);
- интернациональная лексика (*an economy, a manager, etc.*);
- многозначные слова (*essential – 1) существенный 2) важнейший; необходимый; основной 3) относящийся к эссенции, экстракту 4) неясного происхождения*);
- синонимы (*to allow – to let*);
- антонимы (*to pass an exam – to fail an exam*);
- фразовые глаголы (*to turn up, to put in, to look through, etc.*);
- речевые функции: *asking for information about books and writers (What kind of ...? What about ...? Etc.); asking if you must do sth (Do I really have to ...? Aren't I expected/supposed to ...? Etc.); calming and reassuring someone (There is nothing to worry about. I shouldn't worry. Etc.); giving counter-arguments (Even so, ... That may be so, but ... Etc.); giving reasons (What's more ..., Not only that, but ..., etc.); giving yourself time to think (Well, let me think. Mm, that's a difficult question. Etc.); recommending (It'll be a great chance to ... It's worth ... because ... Etc.); agreeing/disagreeing (That's a good point, and/but ... I'm (not) sure it's a good way to ..., because ... Etc.);*
- основные способы словообразования:
  - аффиксация: суффиксы существительных (*-ment (employment, achievement, management, supplement), -ation (communication, qualification)*); прилагательных (*-ed (skilled, motivated, detailed, complicated), -less (tuneless), -al (classical, choral, emotional), -ive (imaginative, creative, descriptive, inventive, informative), -ful (powerful, suspenseful), -hood (childhood, neighbourhood)*); наречий (*-ly (seriously, helpfully, gently, desperately)*); приставки прилагательных (*un- (unskilled)*); глаголов (*dis- (dislike), mis- (misunderstand, misinform)*);
  - словосложение (*N + N – back + ground = background (birthplace, headline, network), Adj + N – broad + sheet = broadsheet, Adj + V – wide + spread = widespread, Pron + Adj – self-motivated, N + Prep – break + through = breakthrough, Prep + N – down + side = downside, out + look = outlook*);

- конверсия (*to link – a link, a rank – to rank, trade – to trade, export – to export*).

## Средства овладения лексической стороной речи

*Специальные уроки.* Работа над лексической стороной речи начинается на первых уроках каждого цикла. На уроках формирования лексических навыков (например: SB-8, Unit 1, Lesson 1) выделяются основные виды работы:

- семантизация новых лексических единиц (например: SB-8, Unit1, Lesson 1, ex. 1.1) происходит в процессе восприятия текстов разного характера (высказываний детей, сообщений, описаний, диалогов, подписей к картинкам и т. д.). Восприятие новых лексических единиц осуществляется на слух со зрительной опорой. Учащиеся знакомятся с графическим и со звуковым образом новых слов, осознавая при этом их значение. Значение новых лексических единиц раскрывается разными способами в зависимости от характера этих лексических единиц (перевод, по картинкам, по аналогии с родным языком, по словообразовательным элементам, по контексту);
- автоматизация употребления в речи новых лексических единиц (например: SB-8, Unit1, Lesson 1, ex. 1.2)–4) осуществляется через комплекс специальных упражнений.

*Специальные упражнения.* На уроках формирования лексических навыков учащимся предлагается комплекс специальных упражнений, который включает имитативные упражнения (например: SB-8, Unit 1, Lesson 1, ex. 1.2), подстановочные упражнения (например: SB-8, Unit 1, Lesson 1, ex. 2), упражнения на комбинирование (например: SB-8, Unit 1, Lesson 1, ex. 3) и репродукцию (например: SB-8, Unit 1, Lesson 1, ex. 4). При выполнении комплекса упражнений учащиеся используют новые лексические единицы в коммуникативно ценных фразах. Упражнения сопровождаются различными видами опор и речевыми образцами. На этом этапе в качестве одного из средств формирования лексических навыков говорения используются также лексические таблицы (например: SB-6, Unit7, Lessons 3–4, ex. 2, p. 119). Комплекс упражнений, направленных на овладение новыми лексическими единицами, расширен за счёт упражнений в рабочей тетради (например: АВ-8, Unit 3, Lesson 1, ex. 2). Работа по овладению новыми лексическими единицами продолжается при выполнении специальных упражнений домашнего задания (например: SB-9, p.77, Unit 3, Lesson 7, ex. 4).

*Специальные рубрики.* Все упражнения, которые направлены на овладение лексической стороной речи, даются под рубрикой “Vocabulary” (например: SB-8, Unit 1, Lesson 1, ex. 1). Семантизация новых лексических единиц на уроке формирования лексических навыков представлена на страницах учебника под рубрикой “Word box” (например: SB-5, Unit 3, Lesson 1, p. 38). Расширение словарного запаса учащихся

происходит также за счет знакомства с различными способами словообразования (аффиксация, сложные слова, конверсия). Для этого в учебнике и в рабочей тетради существует рубрика “Word building” (например: SB-9, Unit 3, Lesson 5, ex. 1.1), p. 71; AB-9, Unit 1, Lesson 3, ex. 1, p. 9). На страницах учебника в рубрике “Mind!” учащиеся знакомятся с американским вариантом английского языка (например: SB-9, Unit 7, Lesson 1, ex. 1.4), p. 170), а также с некоторыми особенностями лексической и грамматической сторон английского языка (*Например: SB-9p 7, 66, 169*).

Контроль уровня сформированности лексических навыков происходит при выполнении упражнений под рубрикой “Vocabulary” из раздела “Consolidation” (например: AB-8, Unit 1, Consolidation, ex. 1, 3, 4), под рубрикой USE OF ENGLISH (VOCABULARY) из разделов “Test yourself” (например: SB-8, Unit 3, Lessons 10–11, III) и “Preparation for testing” (например: SB-9, Unit 1, Lesson 10, III). Под рубрикой NEW WORDS AND WORD COMBINATIONS FROM UNIT ... в разделах “Test yourself” и “Preparation for testing” помещён общий список лексических единиц, подлежащих усвоению на продуктивном и рецептивном уровнях (например: SB-8, Unit 3, Lessons 10–11, VII, p. 96). После каждого списка предлагается ряд контрольных заданий и вопросов на проверку уровня овладения лексическими единицами (например: SB-8, Unit 3, Lessons 10–11, VII, p. 96).

*Неспециальные упражнения.* Овладение лексической стороной речи происходит во взаимосвязи с обучением грамматической стороне речи. В упражнениях на автоматизацию новых грамматических структур учащиеся используют лексические единицы, усвоенные на предыдущих уроках (например: SB-6, Unit 3, Lesson 2, ex. 2, p. 47). Дальнейшее пополнение словарного запаса учащихся происходит в упражнениях на уроках развития умения читать (например: SB-8, Unit 4, Lesson 4, ex. 1.1), p. 108) и развития умения писать (например: SB-8, Unit 3, Lesson 8, ex. 2, p. 90).

*Памятки.* Для успешного овладения лексической стороной речи учащимся предлагаются специальные памятки: «Как работать с лексической таблицей» (SB-7, Unit 1, Lesson 1, *памятка-совет*), «Как выполнить задание на словообразование» (AB-7, Unit 2, Consolidation, *памятка-алгоритм*), «Многозначные слова» (R-7, Unit 1, ex. 1, *памятка-инструкция*), «Как выяснить значение глагольной идиомы» (R-7, Unit 2, Reading lesson, *памятка-показ*).

Лексические единицы, подлежащие усвоению, указаны в разделе «Речевой материал» в целях каждого урока в книгах для учителя (например: ТВ-9, Unit 3, Lesson 1, p. 78), а также в приложении «Календарно-тематическое поурочное планирование» (например: ТВ-9, Unit 3, Lesson 1, p. 234).

## Грамматическая сторона речи

Овладение грамматической стороной речи у учащихся основной средней школы предполагает совершенствование грамматических навыков и расширение объёма значений грамматических явлений, изученных в начальной школе, а также овладение новыми грамматическими явлениями. Грамматический материал, предназначенный для усвоения в основной школе, соответствует требованиям Примерной программы.

### Грамматические явления, подлежащие усвоению в средней школе

#### 5 класс

##### 1. Имя существительное

- притяжательный падеж имён существительных (*Philip and Alice's farm*).

##### 2. Артикль

- артикли с устойчивыми выражениями (*to have dinner, to play the piano*).

##### 3. Имя числительное

- составные числительные (*three hundred and seventy-five, etc.*);
- числительные для обозначения дат и больших чисел.

##### 4. Местоимение

- неопределённые местоимения (*some/any/every*) и их производные.

##### 5. Глагол

- видо-временная форма Present Simple с глаголами *to see, to hear, to know, to understand, to think* и др., которые не употребляются в Present Progressive);
- видо-временная форма Present Progressive для описания будущих действий (*We are going to Spain in summer.*);
- видо-временная форма Past Progressive (*I was reading a book all evening yesterday.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- видо-временная форма Present Perfect (с *this week, this year, etc., ever, just, already, yet, never, since, for*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- модальные глаголы (*can/could, have to, may/might, must*).

##### 6. Наречие

- выражения частотности (*once a week, three times a day, etc.*).

##### 7. Предлог

- предлоги места и направления (*behind, under, opposite, between, in front of, next to, through, over, past*);
- предлоги времени (*at, in, on, for, since, during*).

## 8. Простое предложение

- распространённые простые предложения;
- порядок слов в повествовательном предложении (*In summer many people often have picnics in picnic areas.*);

## 9. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения с союзами *while/when, since*.

## 6 класс

### 1. Имя существительное

- исчисляемые и неисчисляемые существительные;
- особые случаи образования множественного числа (*goose – geese, woman – women, etc.*);
- притяжательный падеж имён существительных (*the baker's*).

### 2. Артикль

- неопределённый, определённый, нулевой артикли с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии.

### 3. Имя прилагательное

- степени сравнения прилагательных (*as ... as, not so ... as, a bit larger, much more interesting*).

### 4. Имя числительное

- числительные для обозначения дат и больших чисел.

### 5. Местоимение

- указательные местоимения (*this/that, these/those*);
- неопределённые местоимения (*some/any/no/every*) и их производные;
- количественные местоимения (*a few, few, a little, little, a lot of, lots of, much, many*);
- местоимения *one/ones* для замены ранее упомянутых существительных.

### 6. Глагол

- оборот *there was/there were*;
- видовременная форма Past Perfect (*We had left the city before our friends arrived there.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях.

### 7. Простое предложение

- вопросительные предложения (специальные вопросы (вопросы к подлежащему)).

### 8. Сложное предложение

- сложноподчинённые предложения с союзами *when, while, before, since, for, as soon as, after, till, until, if*;
- условные предложения: *I'll go to the countryside if it doesn't rain. (Conditional I)*.

## 7 класс

### 1. Имя существительное

- существительное в качестве определения (*a school uniform*).

### 2. Артикль

• неопределённый, определённый, нулевой артикли: с исчисляемыми и неисчисляемыми существительными, с существительными, обозначающими профессии; с именами собственными (с названиями общественных зданий, мест отдыха, фестивалей, конкурсов, соревнований, театров, музеев); с географическими названиями (городов, стран, рек, океанов, морей, гор и т.д.); с уникальными предметами/вещами/объектами (*the Moon, the Sun, etc*), после слов *a type of, a kind of, a sort of*.

### 3. Имя прилагательное

- образование сравнительной и превосходной степеней сравнения прилагательных не по правилам (*far – farther – farthest*);
- прилагательные, оканчивающиеся на *-ed (interested), -ing (interesting)*;
- прилагательные после глаголов *to feel, to smell, to look* и т. д.

### 4. Имя числительное

- количественные числительные (*hundred, thousand, million (hundreds of schools)*).

### 5. Местоимение

- местоимения *most/most of, both*;
- возвратные местоимения.

### 6. Глагол

- глаголы в страдательном залоге: *Present Simple, Past Simple, Future Simple*;
- форма глагола с окончанием *-ing (like swimming, go on reading, thank you for helping, be worth seeing, take part in planting, etc.)*;
- неопределённая форма глагола в конструкциях:
  - сложное дополнение после глаголов *to want, to make, to let (I want you to come home at 5.)*;
  - прилагательное + неопределённая форма глагола (*interesting to play with*);
  - -инфинитив в качестве определения (*the first/the last/the only to do sth*);
  - страдательный залог с неопределённой формой глагола (*They are allowed to visit the zoo once a week.*);
  - неопределённая форма глагола в функции обстоятельства цели;
- глагольные идиомы (*get up, get on with, etc.*);
- вспомогательные и модальные глаголы в оборотах типа *So do I, Neither can I*.

### 7. Наречие

- наречия, образованные с помощью суффикса *-ly* (*quickly*);
- наречия, совпадающие по форме с прилагательными (*fast, high*);
- наречия *high/highly, hard/hardly, late/lately*;
- степени сравнения наречий, включая исключения;
- место наречий неопределённой (*always, often, seldom, never, usually, sometimes*) и определённой (*every day, every week, once a week, twice a week, three times a month*) частотности в предложении.

### **8. Сложное предложение**

- прямая и косвенная речь;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:
  - определительными с союзными словами *who/that/which/whose*;
  - дополнительными с союзом *that*.

## **8 класс**

### **1. Артикль**

- артикли с названиями национальностей и языков.

### **2. Глагол**

- видо-временная форма Present Perfect Progressive (*I have been living here for two years.*) в утвердительных, отрицательных и вопросительных предложениях;
- глаголы в страдательном залоге в Present Perfect (*Football has been played for hundreds of years.*);
- модальные глаголы и их эквиваленты (*can, could, ought to, need, be able to*);
- глаголы в Present Perfect после модальных глаголов (*should have + V<sub>3</sub>; could have + V<sub>3</sub>*);
- конструкция «подлежащее + глагол в страдательном залоге + неопределённая форма глагола» (*The British are considered to be conservative.*);
- конструкция *I wish* (*I wish I spent summer holidays at the seaside.*);
- глагольные идиомы.

### **3. Предлог**

- предлог *by*.

### **4. Союз**

- союзы (*however, (al)though*).

### **5. Простое предложение**

- вопросительные предложения (разделительные вопросы (*It's nice, isn't it?*)).

### **6. Сложное предложение**

- сложноподчинённые предложения:

- с придаточными условия с союзом *if*: *I would do tests better if I took lessons seriously. (Conditional II)*;
- с придаточными дополнительными с глаголом *to wish* в главном предложении.

## 9 класс

### 1. Местоимение

- местоимения (*all, every, each*).

### 2. Глагол

- видо-временная форма Present Simple для выражения будущего действия, когда речь идёт о расписании, графике, заведённом порядке (*The performance **begins** at 8 p. m.*);
- оборот *to be going to*, когда обстоятельства подсказывают, что обязательно, неизбежно произойдёт в будущем (*The orchestra is perfect, the singers are wonderful. The concert is going to be a success.*);
- «объектный падеж с причастием настоящего времени» (*I saw him playing with his pet.*);
- словосочетания с формами на *-ing, -ed* (*The children organised a charity concert, raising \$1,000. Comic Relief explains the causes of problems faced by people in Africa.*).

### 3. Союз

- союзы сочинительные (*or, both ... and, either ... or, neither ... nor, etc.*);
- союзы подчинительные (*although, however, as soon as, so that, since, for, until, when, if, etc.*).

### 4. Простое предложение

- вопросительные предложения (альтернативные вопросы (*Is it big or small?*)).

### 5. Сложное предложение:

- согласование времён при обращении в косвенную речь повествовательных, вопросительных, повелительных предложений;
- сложноподчинённые предложения с придаточными:
  - условия с союзом *if*: *If he hadn't done well at the exam, he wouldn't have got a certificate. (Conditional III)*;
  - цели с союзами *so that, so*;
  - уступительными с союзами *though, although, however*;
  - подлежащими (*Who wrote that story remained unknown.*).

## Средства овладения грамматической стороной речи

В средней школе у учащихся формируются основные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками и умениями.

*Специальные уроки.* Процесс обучения грамматической стороне речи включён в общий контекст общения, овладение языковыми явлениями происходит в различных ситуациях. В средней школе в цикле уроков по определённой теме (проблеме) выделяются специальные уроки по формированию грамматических навыков (например: SB-7, Unit 3, Lesson 2, p. 50, Lesson 3, p. 53; SB-9, Unit 3, Lesson 2, p. 64, Lesson 4, p. 67). На этих уроках формирование грамматических навыков происходит на основе комплекса упражнений, включающего определённые стадии: от упражнений по восприятию грамматического явления до продуктивных упражнений, выполняемых без опоры. Комплекс упражнений помещён не только в учебнике, но и в рабочей тетради (например: AB-9, Unit 4, Lesson 5, ex. 1, p. 79, рубрика “Grammar”).

*Специальные упражнения.* В упражнениях под рубрикой “Grammar for revision” происходит совершенствование грамматических навыков, а также систематизация и обобщение грамматических явлений (например: SB-7, Unit 8, Lesson 4, p. 152; SB-9, Unit 5, Lesson 1, ex. 1.3), p. 115; Unit 6, Lesson 5, ex. 1.3), 3.2), p. 154). Грамматические структуры подаются в сравнении и противопоставлении, что даёт возможность осознать их функциональные и формальные различия, развивать у учащихся языковую наблюдательность, способность анализировать, обобщать, открывать закономерности языка.

*Специальные рубрики.* С лингвистическими представлениями о системе и структуре английского языка учащиеся знакомятся с помощью следующих рубрик: рубрики “Grammar in focus” (например: SB-7, Unit 8, Lesson 2, p. 147), которая помогает учащимся осознать функциональные и формальные особенности новых грамматических явлений; рубрики “Word building” (например: SB-9, Unit 5, Lesson 3, p. 121), знакомящей учащихся с основными способами словообразования (суффиксами и приставками), словосложения, конверсией, а также рубрик “Mind!”, (например: SB-9, Unit 3, Lesson 3, p. 66), “Grammar hint” (например: AB-9, Unit 4, Lesson 2, p. 74), “Learning to translate” (например: R-9, Unit 6, ex. 2.2), p. 83), которые поясняют особенности грамматического строя английского языка.

*Грамматический справочник.* Приобретению лингвистических представлений о структуре английского языка способствует также грамматический справочник (SB-8, p. 183, Grammar support; SB-9, p. 175, Grammar support), содержащий правила об основных грамматических явлениях, изложенные на доступном для учащихся данного возраста научном языке.

Конкретные грамматические явления для овладения в продуктивных и рецептивных видах речевой деятельности указаны в речевом материале в целях каждого урока в книгах для учителя (например: ТВ-9, Unit 3, Lesson 3, p. 84, Lesson 4, p. 86). В книгах для учителя также даются рекомендации по усвоению грамматических явлений с учётом возрастных, психических особенностей развития учащихся, их знаний о грамматике родного языка.

## ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

Содержание курса и ориентировочное количество часов, отводимое на тему	Материал УМК	Характеристика видов учебной деятельности учащихся
<p><b>5 класс</b></p> <p><b>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.</b></p> <p>Взаимоотношения в семье. Занятия семьи в свободное время. Работа по дому. Распорядок дня в семье. Совместное проведение досуга. Покупки в магазине игрушек (24 часа)</p>	<p><b>Цикл 1.</b> Let's make friends (<i>Урок 1. Hello! I'm Clare. What's your name?; Урок 3. How I spent my summer holidays; Урок 5. I've got a new friend!</i>); <b>Цикл 2.</b> Rules around us (<i>Урок 1. Why do we all follow rules?; Урок 2. Do you have to do it?; Урок 4. What about going to a cafe?</i>); <b>Цикл 3.</b> It's fun to help people. (<i>Урок 1. How do you help your neighbourhood?; Урок 2. What have you done to help people?; Урок 3. How long have you played the violin?; Урок 4. . We have done it! Урок 5. What's the news?</i>); <b>Цикл 5.</b> My favourite celebrations (<i>Урок 2. I was decorating the Christmas tree for two hours; Урок 3. What were you doing at 5 pm yesterday?</i>); <b>Цикл 7.</b> My</p>	<p><b>Говорение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• Учащиеся овладевают диалогической формой речи.</li> </ul> <p>Учатся вести диалог-расспрос, диалог этикетного характера, диалог – обмен мнениями, диалог – побуждение к действию, комбинированный диалог.</p> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– начинать, поддерживать и заканчивать разговор;</li> <li>– выражать основные речевые функции: поздравлять, выражать пожелания и реагировать на них, приносить извинение/отвечать на извинение, выражать согласие/несогласие, делать комплимент/отвечать на комплимент, предлагать помощь, выяснять значение незнакомого слова, объяснять значение слова, вежливо переспрашивать, выражать сочувствие, давать совет, выражать благодарность, успокаивать/подбадривать кого-либо, просить собеседника повторить сказанное,</li> </ul>

<p><b>Досуг и увлечения.</b></p> <p>Семейные путешествия. Морское путешествие. Путешествие по различным частям Великобритании. Посещение различных городов Великобритании, России и городов мира. Экскурсия по Лондону. Занятия в выходные дни. Летние каникулы. Выходные дни в семье зарубежного друга. Поход в парк/зоопарк. Посещение музеев (24 часа)</p>	<p>future holiday (<i>Урок 3. When will you go to Brighton?</i>)</p> <p><b>Цикл 1.</b> Let's make friends (<i>Урок 2. What do you do in your spare time?; Урок 3. How I spent my summer holidays</i>); <b>Цикл 4.</b> Every day and at weekends (<i>Урок 1. We like Wales!; Урок 2. We are enjoying a caravan holiday!; Урок 3. Events in Northern Ireland; Урок 4. Why Oban is interesting</i>); <b>Цикл 6.</b> We've had a nice trip to England (<i>Урок 5. What excursion did you like best?</i>); <b>Цикл 7.</b> My future holiday (<i>Урок 1. Where are you travelling to?; Урок 2. What are you going to do?; Урок 3. When will you go to Brighton?; Урок 4. Have you got any plans?; Урок 5. Have you ever been on a voyage?</i>); <b>Цикл 8.</b> My best impressions (<i>Урок 4. Have you ever been to a theme park?; Урок 5. Do you</i></p>	<p>приглашать к совместному времяпрепровождению, соглашаться/не соглашаться на совместное времяпрепровождение, спрашивать мнение собеседника, выражать согласие/несогласие с мнением собеседника, выражать сомнение;</p> <p>– расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы;</p> <p>– переходить с позиции спрашивающего на позицию отвечающего и наоборот;</p> <p>– соблюдать правила речевого этикета (приветствовать, поздравлять, благодарить, просить о помощи, выражать готовность помочь, давать советы, принимать/не принимать советы);</p> <p>– высказываться логично и связно;</p> <p>– говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию);</p> <p>– говорить в нормальном темпе;</p> <p>– выражать свою точку зрения и обосновывать её;</p> <p>– давать эмоциональную оценку (удивление, радость, восхищение, огорчение, одобрение и т. д.).</p> <p>• <b>Учащиеся овладевают монологической</b></p>
---	--	--

<p><b>Школьное образование.</b> Школьные предметы. Распорядок дня в школе. Внеклассные мероприятия. Правила безопасности школьников. Школьные благотворительные концерты (18 часов)</p> <p><b>Человек и окружающий мир.</b> Защита окружающей среды. Участие в</p>	<p><i>like taking trips?)</i></p> <p><b>Цикл 1.</b> Let's make friends (<i>Урок 4. Welcome to my school!</i>); <b>Цикл 2.</b> Rules around us. (<i>Урок 2. Do you have to do it?</i>); <b>Цикл 3.</b> It's fun to help people (<i>Урок 5. What's the news?</i>); <b>Цикл 6.</b> We've had a nice trip to England (<i>Урок 2. What were you doing the whole day yesterday?</i>; <i>Урок 3. Have you ever ...?</i>; <i>Урок 4. Would you like to ...?</i>); <b>Цикл 8.</b> My best impressions (<i>Урок 4. Have you ever been to a theme park?</i>; <i>Урок 5. Do you like taking trips?</i>)</p> <p><b>Цикл 3.</b> It's fun to help people (<i>Урок 1. How do you help your neighbourhood?</i>; <i>Урок 2. What have you done to help people?</i>; <i>Урок 4. We have done it!</i>)</p>	<p><b>формой речи.</b></p> <p>Учатся использовать основные коммуникативные типы речи: описание, сообщение, рассказ, рассуждение.</p> <p>Учащиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– <i>описывают</i> предмет, картинку, персонаж и т. д.;</li> <li>– <i>сообщают</i> об увлечениях, взаимоотношениях членами семьи, друзьями, любимых занятиях, праздниках и т. д.;</li> <li>– <i>рассказывают</i> о себе, своей семье, друзьях, школе, родном крае, стране и т. д.);</li> <li>– <i>характеризуют</i> людей, предметы и т. д.</li> </ul> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– кратко высказываться на заданную тему, используя изученный речевой материал в соответствии с поставленной коммуникативной задачей;</li> <li>– делать сообщения на заданную тему на основе прочитанного/услышанного;</li> <li>– делать сообщения по результатам выполнения проектной работы;</li> <li>– говорить в нормальном темпе;</li> <li>– говорить логично и связно;</li> </ul>
--	--	--

<p>экологических мероприятиях. Помощь инвалидам и пожилым людям (8 часов)</p> <p><b>Средства массовой информации.</b> Правила безопасности при пользовании Интернетом (2 часа)</p> <p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b> Достопримечательности Великобритании, США, России, городов мира. Известные люди. Любимые праздники. Местные праздники (26 часов)</p>	<p><b>Цикл 2.</b> Rules around us (<i>Урок 3. It might be interesting, but ...</i>)</p> <p><b>Цикл 4.</b> Every day and at weekends (<i>Урок 1. We like Wales!; Урок 3. Events in Northern Ireland; Урок 4. Why Oban is interesting</i>); <b>Цикл 5.</b> My favourite celebrations (<i>Урок 1. What is your favourite holiday?; Урок 2. I was decorating the Christmas tree for two hours; Урок 3. What were you doing at 5 p. m. yesterday?; Урок 4. While we were celebrating ...; Урок 5. Is it your number one holiday?</i>); <b>Цикл 6.</b> We've had a nice trip to England (<i>Урок 1. We had a nice time in London</i>); <b>Цикл 8.</b> My best impressions (<i>Урок 1. London street events; Урок 2. A tour of London; Урок 3. What were they famous for?; Урок 4. Have you ever been to a theme park?; Урок 6. Brain of Britain</i>)</p>	<p>– говорить выразительно (соблюдать синтагматичность речи, логическое ударение, правильную интонацию);</p> <p>– использовать в своей речи оценочные суждения и аргументы, говорить логично и связно;</p> <p>– выражать своё мнение и обосновывать его.</p> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями.</i></p> <p>Учатся:</p> <p>– сотрудничать со сверстниками, работать в паре/группе, учитывать позицию собеседника;</p> <p>– работать самостоятельно;</p> <p>– использовать различные опоры (речевой образец, ключевые слова, план и т. д.) для построения собственного высказывания.</p> <p><b>Аудирование</b></p> <p><b>Учащиеся совершенствуют навыки понимания речи на слух:</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>воспринимают и понимают на слух речь учителя и одноклассников:</b></li> </ul>
--	--	---

<p><b>6 класс</b></p> <p><b>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.</b></p> <p>Мои друзья и совместное времяпрепровождение. Внешность. Одежда. Черты характера. Взаимоотношения. Разновидности домов. Комната, предметы мебели, предметы интерьера. Работа по дому. Магазины. Продукты питания. Покупка подарков. Выбор сувениров в магазине (36 часов)</p>	<p><b>Цикл 1.</b> What do you look like? (<i>Урок 1. What do you look like?; Урок 2. Who do you look like?; Урок 3. What are your favourite clothes?; Урок 4. Do you care about how you look like?; Урок 5. Can you do me a favour?</i>); <b>Цикл 2.</b> What are you like? (<i>Урок 1. What do the star signs say?; Урок 2. What are good things about being a girl/boy?; Урок 3. We are having fun together; Урок 4. What are you doing?; Урок 6. I'm sorry! – That's OK.</i>); <b>Цикл 3.</b> Home sweet home (<i>Урок 1. Do you like your house?; Урок 2. Did you like your old house?; Урок 3. Do you help about the house?; Урок 4. Have you done it yet?; Урок 5. Would you like to live in an unusual house?; Урок 6. Shall I give you a hand?</i>); <b>Цикл 4.</b> Do you like to go shopping? (<i>Урок 1. Where do people</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– воспринимают и понимают на слух речь учителя по ведению урока;</li> <li>– понимают на слух связанные высказывания учителя, построенные на знакомом материале и/или содержащие некоторые незнакомые слова;</li> <li>– понимают на слух высказывания одноклассников;</li> <li>– вербально или невербально реагируют на услышанное;</li> <li>• <b>воспринимают и понимают на слух информацию с разными стратегиями:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понимают небольшие тексты/сообщения, построенные на изученном речевом материале, как при непосредственном общении, так и при восприятии аудиозаписи;</li> <li>– понимают содержание текста на уровне значения (умеют отвечать на вопросы: кто? что? где? и т. д.);</li> <li>– понимают основную информацию;</li> <li>– учатся не обращать внимания на незнакомые слова, не мешающие понять основное содержание текста;</li> <li>– извлекают конкретную информацию;</li> <li>– учатся не обращать внимания на незнакомый</li> </ul> </li> </ul>
---	---	---

<p><b>Досуг и увлечения.</b> Занятия в свободное время (12 часов)</p>	<p><i>go to buy things?; Урок 2. Have you got a few onions?; Урок 3. We were shopping all day long!; Урок 5. I am looking for a souvenir; Урок 6. I like shopping. And you?)</i></p> <p><b>Цикл 2.</b> What are you like? (Урок 3. <i>We are having fun together; Урок 4. What are you doing?); Цикл 4.</i> Do you like to go shopping? (Урок 3. <i>We were shopping all day long!; Урок 4. What were you doing at 10 am yesterday?)</i></p> <p><b>Цикл 5.</b> Does your health depend on you? (Урок 1. <i>I have a horrible headache; Уроки 2–3. Are you a healthy kid?; Урок 4. What have you done today to stay healthy?; Уроки 5–6. What is your medical history?; Урок 7. An apple a day keeps the doctor away; Урок 8. How are you?)</i></p>	<p>языковой материал, не влияющий на понимание звучащего текста и не мешающий извлекать необходимую информацию;</p> <p>– понимают детали текста;</p> <p>– учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- определять тему высказывания;</li> <li>- определять основную мысль высказывания;</li> <li>- выявлять детали, раскрывающие тему высказывания;</li> <li>- выделять главные факты, опуская второстепенные;</li> <li>- понимать логическую последовательность высказывания;</li> <li>- понимать тон и эмоциональную окраску высказывания;</li> </ul> <p>– используют контекстуальную или языковую догадку (догадываются о значении незнакомых слов в звучащем тексте по аналогии с родным языком, по словообразовательным элементам, по известным составляющим сложных слов);</p> <p>– учатся антиципировать содержание текста по внешним признакам (опорные слова, иллюстрации и</p>
---	--	--

<p><b>Здоровый образ жизни. Спорт.</b> Здоровье детей. Посещение врача. Здоровые и нездоровые привычки. Внешность и здоровье. Правильное питание. Факты и мифы о здоровом образе жизни (18 часов)</p> <p><b>Школьное образование.</b> Мой класс, одноклассники. Занятия в школе (10 часов)</p> <p><b>Мир профессий.</b> Профессии, работа, которую выполняют люди разных профессий. Выбор будущей профессии (12 часов)</p>	<p><b>Цикл 2.</b> What are you like? (<i>Урок 3. We are having fun together; Урок 5. Who is the best class president?</i>);</p> <p><b>Цикл 7.</b> What are you going to be? (<i>Урок 8. My work is school</i>)</p> <p><b>Цикл 7.</b> What are you going to be? (<i>Уроки 1–2. Who are they? What are they?; Уроки 3–4. Do people like what they do?; Уроки 6–7. What does she have to do in her job?; Урок 9. What are you going to be?</i>)</p> <p><b>Цикл 6.</b> Whatever the weather ... (<i>Урок 1. What is the weather like?; Урок 2. If the weather is fine ...; Урок 3. What is the weather going to be like?; Урок 4. Summer or winter?; Урок 5. Where will you go?</i>)</p> <p><b>Цикл 7.</b> What are you going to be? (<i>Урок 5. What had been before?</i>)</p>	<p>т. д.);</p> <p>– учатся критически осмысливать услышанное:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>- давать оценочные суждения услышанному;</li> <li>- соотносить услышанное с личным опытом;</li> <li>- делать выводы из услышанного;</li> </ul> <p>– учатся использовать услышанную информацию для построения собственного высказывания;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>понимают на слух разные типы текста, соответствующие возрасту и интересам учащихся (время звучания текста – до 2 минут):</b></li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сообщения;</li> <li>– описания;</li> <li>– диалоги;</li> <li>– телефонные разговоры;</li> <li>– интервью;</li> <li>– аудиоэкскурсии;</li> <li>– аудиореклама;</li> <li>– инструкции;</li> <li>– прогноз погоды;</li> <li>– объявления и сообщения в аэропорту, самолёте;</li> <li>– стихотворения;</li> </ul>
--	---	---

<p><b>Человек и окружающий мир.</b>  Погода: занятия детей в хорошую и плохую погоду. Описание погоды. Любимое время года (12 часов)</p> <p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b>  Известные люди (2 часа)</p> <p><b>7 класс</b></p> <p><b>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.</b>  Черты характера. Проблемы с друзьями. Друг по переписке.  Работа по дому: помощь родителям (18 часов)</p>	<p><b>Цикл 3.</b> Can people do without you? (Урок 3. <i>What would you like me to do?</i>; Урок 4. <i>What makes you help other people?</i>); <b>Цикл 5.</b> Are you happy with your friends? (Урок 1. <i>What are your friends like?</i>; Урок 2. <i>What makes a good friend?</i> Урок 3. <i>Do you have any problems with your friends?</i>; Урок 4. <i>How many friends have you got?</i>; Урок чтения. <i>Some friend!</i>; Урок 5. <i>Could we be pen friends with you?</i>; Урок 6. <i>Why do children from different countries make friends?</i>); <b>Цикл 10.</b> Are we different or alike? (Урок 1. <i>How do we see each other?</i>)</p> <p><b>Цикл 1.</b> Are you happy at school? (Урок 1. <i>How did you spend your holidays?</i>); <b>Цикл 2.</b> What are you good at? (Урок 1. <i>What are your achievements?</i>; Урок 2. <i>What can you</i></p>	<p>– песни.</p> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– учатся работать с аудиотекстом;</li> <li>– догадываются о значении звучащего слова с опорой на контекст или на сходство в звучании в родном языке.</li> </ul> <p><b>Чтение</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся совершенствуют технику чтения:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– читают по транскрипции любое незнакомое слово;</li> <li>– читают по правилам односложные и многосложные слова с правильным словесным ударением;</li> <li>– соблюдают правильное фразовое и логическое ударение;</li> <li>– соблюдают правильное ритмико-интонационное оформление основных коммуникативных типов предложений;</li> <li>– читают со скоростью, обеспечивающей понимание читаемого текста;</li> </ul> </li> </ul>
---	---	--

<p><b>Досуг и увлечения.</b>          Любимые занятия в свободное время. Хобби.          Летние каникулы.          Посещение музея (20 часов)</p>	<p><i>do well?; Урок 3. Who can do it better?; Урок чтения. Is your life under pressure?; Урок 4. Are you a jack-of-all-trades?; Урок 5. Do you know how ...?; Урок 6. What do you know about the Duke of Edinburgh's Award?); Цикл 8. How do you spend your free time? (Урок 1. What do you do in your free time?; Урок 2. What's your hobby?; Урок 3. What is the best way not to waste time?; Урок 4. What about watching a good film?; Урок 5. How do teens from different countries spend their free time?); Цикл 9. What are the most famous sights of your country? (Урок 5. Do you go to the museums?; Урок чтения. A tour to Liberty Island; Урок 6. What do you know about the Moscow Kremlin?)</i></p> <p><b>Цикл 1.</b> Are you happy at school? (Урок 2. Are you glad to be back to</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>учатся читать аутентичные тексты разных жанров и типов с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание в зависимости от цели/вида чтения</b> (с пониманием основного содержания, с извлечением конкретной информации, с целью полного понимания содержания);</li> <li>• <i>учатся самостоятельно</i> выбирать стратегию при обращении с печатным текстом в соответствии с целью чтения и типом текста;</li> <li>• <i>учатся догадываться</i> о значении незнакомых слов по знакомым словообразовательным элементам (приставкам, суффиксам, составляющим элементам сложных слов), по аналогии с родным языком, конверсии, по наличию смысловых связей в контексте, иллюстративной наглядности;</li> <li>• <b>учатся читать с целью понимания основного содержания:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– игнорируют незнакомые слова, не мешающие пониманию основного содержания текста;</li> <li>– прогнозируют содержание текста по вербальным и невербальным опорам;</li> </ul> </li> </ul>
---	--	---

<p><b>Школьное образование.</b> Школьные предметы. Любимый предмет. Отношение к школе. Какой должна быть прогрессивная школа. Международные</p>	<p><i>school?; Урок чтения. Is your school life interesting?; Урок 3. What's your favourite subject?; Урок 4. I love school. Do you?; Урок 5. What does it mean?; Урок 6. What is a progressive school like?); Цикл 2. What are you good at? (Урок 1. What are your achievements?; Урок 2. What can you do well?; Урок 3. Who can do it better?; Урок чтения. Is your life under pressure?; Урок 4. Are you a jack-of-all-trades?; Урок 5. Do you know how ...?; Урок 6. What do you know about the Duke of Edinburgh's Award?); Цикл 3. Can people do without you? (Урок 5. What a great idea!)</i></p> <p><b>Цикл 3. Can people do without you?</b> <i>(Урок 1. How much do you do for charity?; Урок 2. Why are these days important?; Урок 3. What would you</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– предвосхищают содержание внутри текста;</li> <li>– определяют основную идею/мысль текста;</li> <li>– выявляют главные факты в тексте, не обращая внимания на второстепенные;</li> <li>– распознают тексты различных <u>жанров</u> (прагматических, публицистических, научно-популярных и художественных);</li> <li>– распознают разные типы текстов (статья, рассказ, реклама и т. д.);</li> <li>• <b>учатся читать с целью извлечения конкретной (запрашиваемой или интересующей) информации:</b></li> <li>– используют соответствующие ориентиры (заглавные буквы, цифры и т. д.) для поиска запрашиваемой или интересующей информации;</li> <li>• <b>учатся читать с целью полного понимания содержания на уровне значения:</b></li> <li>– понимают значение и взаимоотношения между членами простых предложений (умеют ответить на вопросы, кто, что, где, когда, почему и т. д.);</li> <li>– понимают внутреннюю организацию текста и умеют <u>определять</u>:</li> </ul>
---	--	---

<p>школьные проекты и международный обмен.</p> <p>Достижения в школе и во внеклассной деятельности (16 часов)</p>	<p><i>like me to do?; Урок чтения. Do you take part in charity events?; Урок 4. What makes you help other people?; Урок 5. What a great idea!; Урок 6. What are the fundraising ideas?);</i></p> <p><b>Цикл 4.</b> Are you a friend of the planet? (Урок 1. <i>What do these signs mean?; Урок 2. Are there any eco-problems in your hometown?; Reading lesson. Have you ever seen an otter?; Урок 3. Who should be in charge of the planet?; Урок 4. Are you worried about nature?; Урок 5. Have you ever been to a national park?);</i> <b>Цикл 10.</b> Are we different or alike? (Урок 3. <i>Do you worry about the same problems?)</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>- главное предложение в абзаце (тексте) и предложения, подчинённые главному предложению;</li> <li>- хронологический/логический порядок событий в тексте;</li> <li>- причинно-следственные и другие смысловые связи текста с помощью лексических и грамматических средств (местоимений, слов-заместителей, союзов, союзных слов);</li> <li>– пользуются справочными материалами (англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником) с применением знания алфавита и транскрипции;</li> <li>– распознают в тексте и определяют значение некоторых лексических единиц в британском и американском вариантах английского языка;</li> <li>– предвосхищают элементы знакомых грамматических структур;</li> </ul>
<p><b>Человек и окружающий мир.</b></p> <p>Защита окружающей среды: экологические проблемы в стране/городе. Национальные парки и заповедники. Благотворительные организации и их деятельность. Памятные дни,</p>	<p><b>Цикл 6.</b> What is best about your country? (Урок 1. <i>What items can best represent your culture?; Урок чтения. What's best in your country?; Урок 2. Why are they best?; Урок 3. What</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>учатся читать с целью полного понимания на уровне смысла и критического осмысления содержания:</b></li> <li>– определяют главную идею текста, не выраженную</li> </ul>

<p>связанные с благотворительностью. Участие в благотворительных ярмарках. Помощь школьников пожилым людям и инвалидам (22 часа)</p> <p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b> Достопримечательности. Исторические факты. Чем мы гордимся. Мой город: его прошлое, настоящее и будущее. Знаменитые люди и их</p>	<p><i>makes you make a choice?; Урок 4. What is special about the street you live in?; Урок 5. Are you proud of your country?; Цикл 7. Do you have an example to follow? (Урок 1. Who are you proud of?; Урок 2. Who was the first to do it?; Урок 3. What kinds of people do you admire?; Урок 4. Who is your hero?; Урок чтения. Make the world a better place; Урок 5. Is it good to be famous?; Урок 6. How to become famous?); Цикл 8. How do you spend your free time? (Урок чтения. A day out in London.); Цикл 9. What are the most famous sights of your country? (Урок 1. What do you know about the capital of your country?; Урок 2. What do you know about the history of your hometown?; Урок 3. What will be built in your city?; Урок 4. What are your New Wonders of the World?; Урок 5. Do you go to the museums?; Урок</i></p>	<p>эксплицитно;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– определяют причинно-следственные связи, не выраженные эксплицитно, в том числе выходящие за пределы представленного материала;</li> <li>– отличают факты от мнений;</li> <li>– интерпретируют информацию, представленную в графиках, таблицах, иллюстрациях и т. д.;</li> <li>– понимают фигуральный (иносказательный) смысл предложений (в том числе пословиц, поговорок);</li> <li>– делают выводы из прочитанного;</li> <li>– извлекают культурологические сведения из аутентичных текстов;</li> <li>– определяют замысел/намерение автора, его отношение к героям;</li> <li>– предвосхищают возможный исход событий в тексте;</li> <li>– делают выборочный перевод с английского языка на русский;</li> <li>– делают художественный перевод текста;</li> <li>– выражают собственное мнение по поводу прочитанного;</li> <li>– выражают суждение относительно поступков</li> </ul>
---	---	--

<p>достижения (26 часов)</p>	<p>чтения. <i>A tour to Liberty Island; Урок 6. What do you know about the Moscow Kremlin?); Цикл 10. Are we different or alike? (Урок 2. Is your hometown a Capital of Culture?)</i></p> <p><b>Цикл 6.</b> Changing times, changing styles (<i>Урок 1. What was in fashion in the past?; Урок 2. What do you know about streetwear?; Урок 3. If I went to Britain ...; Урок 4. I wish I could wear jeans to school!; Урок 5. Nobody wears things like that!; Урок 6. Who are more interested in fashion – girls or boys?; Урок 7. Is fashion important for you?; Урок 8. “You look fine!” – “Thank you.”; Уроку 9-10. Is shopping cool?)</i></p> <p><b>Цикл 3.</b> Do you like travelling? (<i>Урок 1. What are your travel habits?; Урок 2. What to know before you go?; Урок 3. Are you an adventurous traveller?;</i></p>	<p>героев;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– соотносят события в тексте с личным опытом;</li> <li>– представляют информацию в форме, отличной от первоначальной;</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>читают аутентичные тексты разных жанров и типов</b> (в 5–7 классах объём текста составляет 350–400 лексических единиц, в 8–9 классах объём текста достигает 600–700 лексических единиц):</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>– письменно зафиксированные высказывания носителей языка</li> <li>– письма различного характера (личные, деловые, официальные);</li> <li>– объявления, надписи, вывески;</li> <li>– советы, инструкции, рецепты;</li> <li>– меню;</li> <li>– рекламные объявления;</li> <li>– телепрограммы;</li> <li>– поэтические тексты (стихи, тексты песен);</li> <li>– короткие фабульные рассказы;</li> <li>– отрывки из художественных произведений;</li> </ul>
------------------------------	---	---

<p><b>8 класс</b></p> <p><b>Я, моя семья и мои друзья. Межличностные отношения.</b></p> <p>Модные тенденции. Предметы одежды/детали одежды. Покупка одежды. Школьная форма (16 часов)</p>	<p><i>Урок 4. How long does it take to travel round the world?; Урок 5. Have you ever travelled to London?; Урок 6. Do you like travelling?; Урок 7. Do you always understand what other people say?; Уроки 8-9. What is your favourite travelling destination?)</i></p> <p><b>Цикл 4.</b> Are you fond of sport? (<i>Урок 1. Highlights of sport; Урок 2. I found myself in running; Урок 3. Sport history; Урок 4. The history of the Olympic Games; Урок 5. Games for everyone; Урок 6. To watch or to take part?; Урок 7. How many PE lessons should there be at school?; Уроки 8–9. School sports day</i>); <b>Цикл 5.</b> A healthy living guide. (<i>Урок 1. Good and bad health habits; Урок 2. My tips for staying healthy; Урок 3. I haven't been eating junk food for a long time; Урок 4. A day's wait; Урок 5. Facts and</i></p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– биографические очерки;</li> <li>– дневниковые записи;</li> <li>– комиксы;</li> <li>– короткие научно-популярные статьи;</li> <li>– путеводители, информационные статьи для туристов;</li> <li>– газетные и журнальные репортажи, статьи, очерки;</li> <li>– газетные/журнальные интервью;</li> <li>– письма читателей в детские и молодежные журналы;</li> <li>– словарные, энциклопедические статьи и другие справочные материалы.</li> </ul> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– самостоятельно работать с печатными текстами разных типов и жанров;</li> <li>– пользоваться справочными материалами (словарями, справочниками и т. д.);</li> <li>– догадываться о значении слова с опорой на контекст или на сходство с родным языком;</li> <li>- использовать различные стратегии чтения (чтение с общим пониманием, чтение с детальным</li> </ul>
---	---	---

<p><b>Досуг и увлечения.</b> Путешествия в каникулы. Планирование путешествия. Способы путешествия по Британии (16 часов)</p> <p><b>Здоровый образ жизни. Спорт.</b> Забота о здоровье. Здоровые привычки/здоровая пища. Советы тем, кто заботится о здоровье.</p>	<p><i>myths about your health; Урок 6. Do you care about your health?; Урок 7. Do you always understand the instructions?; Уроки 8–9. If you are unhealthy who is responsible for it?)</i></p> <p><b>Цикл 1.</b> My country at a glance (<i>Урок 1. Britain is more than London; Урок 2. My image of Britain); Урок 3. What are the British like?; Урок 4. Discovering England; Урок 5. What are your impressions?; Урок 6. Are you proud of your country?; Урок 7. What is your country like?; Уроки 8–9. What is your hometown like?); Цикл 2. Is your country a land of traditions? (<i>Урок 1. What do you know about British traditions?; Урок 2. Do you know miss Manners?; Урок 3. We don't know much about Americans, do we?; Урок 4. How to keep the English happy; Урок 5. How long is the British year?; Урок</i></i></p>	<p>пониманием, чтение с целью нахождения необходимой информации).</p> <p><b>Письмо</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся совершенствуют навыки орфографии.</b></li> </ul> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно записывать изученные лексические единицы;</li> <li>– применять основные правила орфографии (правописание окончаний глаголов при изменении лица или видо-временной формы, существительных при изменении числа, прилагательных и наречий при образовании степеней сравнения и т. д.);</li> <li>– писать даты.</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li>• <b>Учащиеся овладевают стилями письменной речи и функциональными типами письменного текста.</b></li> </ul> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– сообщать краткие сведения о себе;</li> <li>– запрашивать информацию;</li> </ul>
--	--	---

<p>Виды спорта. Любимый вид спорта. Занятия спортом в школе и во внеурочное время.</p> <p>История некоторых видов спорта.</p> <p>Олимпийские игры. Паралимпийские игры (32 часа)</p>	<p><i>6. Are celebrations important?; Урок 7. Would you like to write a postcard?; Урок 8. Giving and receiving gifts)</i></p> <p><b>Цикл 1.</b> Reading ...? Why not? (<i>Урок 1. What are teens' reading tastes?; Урок 2. What writers is your country famous for?; Урок 3. Who are your favourite authors?; Урок 4. What literary places are there in your country?; Урок 5. What books do you like reading?; Урок 6. Do you prefer books or films?; Урок 7. Can you write a book review?); Цикл 2. Let the music begin ... (<i>Урок 1. A musical tour of Britain; Урок 2. Do you know rock and pop history?; Урок 3. What music do you like?; Урок 4. Are you going to the concert tomorrow?; Урок 5. What are the proms for?; Урок 6. Can you write a thank-you letter?; Урок 7. The cop and the anthem)</i></i></p>	<p>– выражать в письменной форме различные речевые функции (благодарность, извинения, просьбу, совет и т. д.).</p> <p style="text-align: center;"><b>• Учащиеся пишут:</b></p> <p>– открытки – поздравления с праздниками и днём рождения (объём 30–40 слов);</p> <p>– личные письма в рамках изучаемой тематики (объём не менее 80–90 слов);</p> <p>– письма этикетного характера (поздравления, приглашения, благодарности);</p> <p>– электронные сообщения/интернет-сообщения;</p> <p>– записки родным, друзьям;</p> <p>– деловые/профессиональные письма;</p> <p>– сообщения, отчёты;</p> <p>– отзыв о книге;</p> <p>– статьи;</p> <p>– сочинения (в рамках тематики средней ступени (объём не менее 100–120 слов);</p> <p>– автобиографические сведения (включая написание CV);</p> <p>– заполняют формуляр, анкету с сообщением о себе основных сведений (имя, фамилия, пол, возраст,</p>
<p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b></p> <p>Географическое положение, население.</p>		

<p>Достопримечательности. Праздники. Обычаи и традиции. Подарки. Поздравительные открытки. Рождественские/новогодние традиции. Королевские традиции. Представления о Британии и британцах людей из различных стран. Особенности повседневной жизни в разных странах, правила поведения в стране изучаемого языка и в родной стране (38 часов)</p> <p><b>9 класс</b> <b>Досуг и увлечения.</b></p>	<p><b>Цикл 4.</b> What school do you go to? (<i>Урок 1. What schools are there in your country?; Урок 2. What can you do when compulsory education is over?; Урок 3. Are the British and US systems of education similar?; Урок 4. I wanted to know if ...; Урок 5. What school is better to study at?; Урок 6. What subjects to choose?; Урок 7. Good news, bad news; Урок 8. Could you write me about your school?); Цикл 7. Our school yearbook (<i>Урок 1. What makes your school special?; Урок 2. Who are the most outstanding pupils of your class?</i>)</i></p> <p><b>Цикл 5.</b> School – what’s next? (<i>Урок 1. What are your job ideas?; Урок 2. Have you made your decision yet?; Урок 3. Are there any pieces of advice for teens looking out for a job?; Урок 4.</i></p>	<p>гражданство, адрес и т. д.).</p> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Учащиеся овладевают умениями организовывать письменный текст.</b></li> </ul> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– фиксировать главную мысль и использовать дополнительные детали;</li> <li>– соблюдать правила внутренней организации абзаца: перечисление фактов, хронологическая последовательность, сравнение/контраст, причинно-следственная связь;</li> <li>– владеть различными лексическими и грамматическими средствами связи частей текста;</li> <li>– излагать собственную точку зрения;</li> <li>– использовать факты и/или мнения для изложения своей точки зрения;</li> <li>– использовать адекватный стиль изложения (формальный/неформальный).</li> </ul> <ul style="list-style-type: none"> <li><b>Учащиеся используют письмо как средство овладения другими видами речевой деятельности.</b></li> </ul> <p>Учатся:</p>
---	--	--

<p>Знаменитые писатели и их произведения. Литературная карта страны. Литературные жанры. Предпочтения подростков в чтении. Любимые писатели, произведения. Выбор книги в качестве подарка. Музыкальные стили и композиторы, их произведения. Музыкальная карта страны. История рок- и поп-музыки, наиболее известные исполнители, их произведения. Музыкальные предпочтения. Променад-концерты (32 часа)</p> <p><b>Школьное образование.</b> Типы школ в Британии, США и России, сходства и различия в системах образования. Лучшие школы. Моя школа. Мой класс (18</p>	<p><i>Are there traditionally men's and women's jobs?; Урок 5. What do you think about studying and working abroad?; Урок 6. Should teenagers work while they are in school?; Урок 7. Do you work during your summer holidays?; Урок 8. What is a gap year for?); Цикл 7. Our school yearbook (Урок 3. What are your dreams and ambitions?)</i></p> <p><b>Цикл 6.</b> My country in the world (Урок 9. What is Comic Relief for?)</p> <p><b>Цикл 3.</b> The Mass Media fact files (Урок 1. The media in facts and figures; Урок 2. What channel to choose?; Урок 3. How much TV do you watch?; Урок 4. Can the media influence your life?; Урок 5. What's the news?; Урок 6. What are you a fan of?; Урок 7. Why the Internet?; Урок 8. What is your</p>	<ul style="list-style-type: none"> <li>– правильно списывать слова и текст;</li> <li>– выполнять лексико-грамматические упражнения;</li> <li>– отвечать письменно на вопросы;</li> <li>– фиксировать устные высказывания в письменной форме;</li> <li>– кратко излагать прочитанные или услышанные тексты;</li> <li>– делать записи на основе услышанного;</li> <li>– делать записи (выписки из текста);</li> <li>– сокращать исходный текст, убирая второстепенные детали.</li> </ul> <p><i>Учащиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– используют словарь для уточнения написания слов;</li> <li>– заполняют таблицы, делая выписки из текста;</li> <li>– оформляют конверт (адрес отправителя и получателя);</li> <li>– выполняют письменные проекты (индивидуально и в группе) по тематике общения, кратко излагают результаты проектной деятельности;</li> </ul>
---	--	---

<p>часов)</p> <p><b>Мир профессий.</b>          Популярные и перспективные профессии.          Умения и качества, необходимые для          определённой профессии. Выбор и поиск          работы. Трудоустройство подростков. Работа и          обучение за рубежом. Необычные профессии          (16 часов)</p>	<p><i>favourite TV show?; Урок 9. What          magazines are for teens?)</i></p> <p><b>Цикл 1.</b> Reading ...? Why not? (<i>Урок          2. What writers is your country famous          for?; Урок 4. What literary places are          there in your country?); Цикл 2.</i> Let          the music begin ... (<i>Урок 1. A musical          tour of Britain); Цикл 6.</i> My country in          the world (<i>Урок 1. What does the world          know about your country?; Урок 2.          What people make your country          famous?; Урок 3. Why is English a          world language?; Урок 4. Why study a          foreign language?; Урок 5. How to          learn a language effectively?; Урок 6.          What kind of course did you take?;          Урок 7. What attracts people to          Britain?; Урок 8. Is your country worth          visiting?)</i></p>	<p>– составляют план, тезисы устного или письменного          сообщения;</p> <p>– находят и исправляют ошибки при окончательной          редакции текста.</p> <p><b>Социокультурная осведомлённость</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>● <b>Учащиеся получают представление:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– о государственной символике стран изучаемого              языка;</li> <li>– о ценностях материальной и духовной культуры,              которые широко известны и являются предметом              национальной гордости в странах изучаемого языка              и в родной стране;</li> <li>– об особенностях образа жизни своих зарубежных              сверстников.</li> </ul> </li> <li>● <b>Учащиеся знакомятся с:</b> <ul style="list-style-type: none"> <li>– достопримечательностями стран изучаемого              языка/родной страны;</li> <li>– биографиями/фактами из жизни людей, известных              в странах изучаемого языка/России, и учатся              понимать, какой вклад они внесли в мировую науку</li> </ul> </li> </ul>
--	---	--

<p><b>Человек и окружающий мир.</b> Благотворительные организации и мероприятия (2 часа)</p> <p><b>Средства массовой информации.</b> Радио, телевидение: каналы, фильмы и программы. Любимые передачи. Пресса: виды периодических изданий. Периодика для подростков. Интернет. Роль и влияние средств массовой информации на жизнь человека (20 часов)</p>		<p>и культуру;</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>– понятиями: родной язык, официальный язык, международный язык, глобальный язык, иностранный язык, лингва франка, различиями британского и американского вариантов языков, ролью английского языка в мире, фактами использования его в различных сферах жизни;</li> <li>– событиями, которые являются знаменательными в культуре англоязычных стран;</li> <li>– особенностями британских и американских национальных и семейных праздников и традиций;</li> <li>– литературными произведениями популярных авторов и учатся понимать, какие авторы и почему наиболее известны в странах изучаемого языка/в России;</li> <li>– отрывками из художественных произведений, научно-публицистическими текстами и детским фольклором, стихотворениями как источниками социокультурной информации;</li> <li>– музыкальными стилями, распространёнными в странах изучаемого языка, с именами и творчеством исполнителей/композиторов, наиболее популярных в</li> </ul>
--	--	---

<p><b>Страны изучаемого языка и родная страна.</b></p> <p>Место страны в мире, достижения мирового уровня.</p> <p>Достопримечательности.</p> <p>Выдающиеся личности, лауреаты Нобелевской премии. Языки, роль английского/русского языка в мире. Изучение иностранных языков (14 часов)</p>	<p>странах изучаемого языка/родной стране;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– современными средствами массовой информации Великобритании, США и России;</li><li>– деятельностью известных международных экологических организаций, деятельностью известных благотворительных организаций;</li><li>– различиями в системах образования в Англии, США, Австралии, Канаде и России;</li><li>– некоторыми особенностями сферы профессионального образования в странах изучаемого языка и узнают, какие профессии являются популярными в Британии и России;</li><li>– британскими национальными видами спорта, узнают, почему те или иные спортсмены известны в своей стране и за рубежом, с известными спортивными сооружениями, соревнованиями, спортивными организациями;</li><li>– наиболее популярными формами проведения досуга, наиболее популярными в англоязычных странах;</li><li>– основными типами магазинов, наиболее популярными торговыми марками/торговыми</li></ul>
---	--

		<p>центрами и магазинами;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>- наиболее распространенными типами жилья в англоязычных странах;</li><li>- традиционными предметами национальной одежды, предметами повседневной одежды.</li></ul> <p>• <b>Учащиеся учатся:</b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>- систематизировать страноведческую информацию об англоязычных странах и родной стране;</li><li>- сопоставлять реалии стран изучаемого языка и родной страны;</li><li>- представлять реалии своей страны средствами английского языка;</li><li>- рассказывать о символике и эмблемах своей страны, города, края;</li><li>- сообщать сведения о столице, её истории и достопримечательностях, истории и достопримечательностях родного города, края;</li><li>- находить сходства и различия в географическом положении англоязычных стран и родной страны;</li><li>- подтверждать или опровергать стереотипы о родной стране;</li><li>- представлять достижения своей страны в</li></ul>
--	--	--

		<p>различных областях культуры и спорта;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– рассказывать о выдающихся людях своей страны;</li><li>– распознавать культурологический фон произведений и извлекать социокультурную информацию из них.</li></ul> <p><b>Языковые средства и навыки пользования ими</b></p> <p><b><i>Графика, орфография</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• Учащиеся учатся соблюдать основные правила орфографии и пунктуации.</li></ul> <p>обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– распознают слова, написанные разными шрифтами;</li><li>– соотносят графический образ слова с его звуковым образом;</li><li>– сравнивают и анализируют буквы/буквосочетания и соответствующие транскрипционные знаки;</li><li>– овладевают основными правилами орфографии;</li><li>– овладевают основными правилами пунктуации.</li></ul>
--	--	---

		<p><i>Обучающиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– используют словарь для уточнения орфографии слов;</li><li>– используют в письме полученные орфографические сведения из словаря;</li><li>– оформляют письменные и творческие проекты в соответствии с правилами орфографии и пунктуации.</li></ul> <p><b><i>Фонетическая сторона речи</i></b></p> <ul style="list-style-type: none"><li>• <b>Учащиеся совершенствуют фонематические навыки.</b></li></ul> <p>Обучающиеся:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– различают на слух и адекватно произносят все звуки английского языка;</li><li>– соблюдают нормы произношения звуков английского языка в чтении вслух и устной речи;</li><li>– соблюдают правильное ударение в изолированном слове, фразе;</li><li>– понимают и используют логическое ударение во фразе, предложении;</li></ul>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>– различают коммуникативный тип предложения по интонации;</li><li>– распознают случаи использования связующего “r” и используют их в речи;</li><li>– соблюдают правило отсутствия ударения на служебных словах.</li></ul> <p>Учатся:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– правильно произносить предложения с точки зрения их ритмико-интонационных особенностей (повествовательное (утвердительное и отрицательное), вопросительное (общий, специальный, альтернативный и разделительный вопросы), побудительное, восклицательное);</li><li>– с правильной интонацией произносить сложносочинённые и сложноподчинённые предложения, а также предложения с однородными членами (интонация перечисления).</li></ul> <p><i>Обучающиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– используют словарь для уточнения произношения</li></ul>
--	--	---

		<p>слов;</p> <p>– используют в чтении и говорении полученные фонетические сведения из словаря.</p> <p><i>Лексическая сторона речи</i></p> <p>Обучающиеся овладевают лексическим запасом в объёме 1495 лексических единиц, обслуживающих ситуации общения в пределах тематики основной общеобразовательной школы: отдельные слова; устойчивые словосочетания; реплики-клише, соответствующие речевому этикету англоязычных стран; интернациональные слова, фразовые глаголы; оценочная лексика; лексика классного обихода, речевые функции; получают представление о способах словообразования (аффиксация – суффиксы и приставки, словосложение, конверсия).</p> <p>Обучающиеся:</p> <p>– соотносят графическую форму лексических единиц с их значением;</p> <p>– учатся выбирать правильное значение многозначных слов, исходя из контекста;</p>
--	--	---

		<ul style="list-style-type: none"><li>– используют в речи лексические единицы, обслуживающие ситуации общения в пределах тематики начальной школы в соответствии с коммуникативной задачей;</li><li>– распознают имена собственные и нарицательные;</li><li>– распознают по определённым признакам части речи;</li><li>– понимают значение лексических единиц по словообразовательным элементам (суффиксам и приставкам);</li><li>– используют правила словообразования;</li><li>– догадываются о значении незнакомых слов, используя различные виды догадки (по аналогии с родным языком, словообразовательным элементам и т. д.);</li><li>– получают представление о синонимах, антонимах и лексической сочетаемости.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Учащиеся выполняют ряд действий (при выполнении условно-речевых и речевых упражнений), способствующих овладению новыми лексическими единицами на уровне рецепции и/или</li></ul>
--	--	--

		<p>продукции:</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– воспринимают новые лексические единицы в контексте;</li><li>– осознают значение новых лексических единиц;</li><li>– имитируют фразы с новыми лексическими единицами;</li><li>– комбинируют (сочетают) новые лексические единицы с уже известными лексическими единицами;</li><li>– самостоятельно используют новые лексические единицы в ограниченном контексте.</li></ul> <p><i>Обучающиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– пользуются справочным материалом (англо-русским словарём) для определения значения незнакомых слов;</li><li>– используют различные виды опор (речевой образец, ключевые слова, план и др.) для построения собственных высказываний с использованием изученного лексического материала;</li><li>– выполняют задания в различных тестовых</li></ul>
--	--	--

форматах, используемых для проверки уровня сформированности лексических навыков.

***Грамматическая сторона речи***

- Учащиеся получают основные лингвистические представления о системе и структуре английского языка, необходимые для овладения речевыми навыками:
  - овладевают основными грамматическими явлениями на рецептивном (аудирование, чтение) и продуктивном (говорение, письмо) уровнях (см стр 100)-в пределах тематики основной общеобразовательной школы;
  - распознают грамматические явления по формальным признакам (на слух и в печатном тексте);
  - соотносят звуковой/графический образ грамматического явления с его грамматическим значением;
  - узнают правила образования и употребления в речи основных грамматических явлений;
  - осознают формальные особенности новых

		<p>грамматических явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– определяют функциональные особенности новых грамматических явлений.</li></ul> <ul style="list-style-type: none"><li>• Учащиеся выполняют ряд действий (при выполнении условно-речевых и речевых упражнений), способствующих овладению новым грамматическим явлением на уровне рецепции и/или продукции:<ul style="list-style-type: none"><li>– воспроизводят, имитируют речевой образец (фразы) с новым грамматическим явлением;</li><li>– подставляют в одну и ту же грамматическую модель различные лексические единицы;</li><li>– трансформируют, изменяют грамматическую форму;</li><li>– самостоятельно используют новое грамматическое явление в контексте.</li></ul></li></ul> <p><i>Обучающиеся овладевают специальными учебными умениями и универсальными учебными действиями:</i></p> <ul style="list-style-type: none"><li>– анализируют грамматические явления, систематизируют и обобщают знания о грамматических явлениях;</li><li>– выявляют языковые закономерности и на их</li></ul>
--	--	--

		<p>основе формулируют правила образования и употребления грамматических явлений;</p> <ul style="list-style-type: none"><li>– используют в качестве опоры различные виды схем и таблиц;</li><li>– пользуются правилами-инструкциями;</li><li>– пользуются грамматическим справочником;</li><li>– выполняют задания в различных тестовых форматах, используемых для проверки уровня сформированности грамматических навыков.</li></ul>
--	--	--

## **ОБРАЗОВАТЕЛЬНАЯ СРЕДА ЛИНИИ УМК «АНГЛИЙСКИЙ ЯЗЫК» (5 – 9 КЛАССЫ)**

Линия УМК “English 5-9” создана с учётом требований ФГОС и даёт широкие возможности для создания инновационной образовательной среды. Образовательная среда данного курса складывается из информации, представленной на бумажных и электронных носителях. Электронно-образовательная среда, сопровождающая печатные пособия данного УМК, является эффективным инструментом, обеспечивающим новое качество обучения АЯ. В таблице представлены бумажные и электронные носители образовательной среды УМК “Английский язык” (5 – 9 классы).

### **Бумажные носители**

На бумажных носителях представлены следующие компоненты УМК:

#### ***Учебник***

Учебник построен в соответствии с базисным учебным планом (3 часа в неделю). Материал учебника организован в циклы. Каждый цикл учебника имеет своё название и знакомит российских школьников с определённой сферой жизни их сверстников из англоязычных стран. В основу построения цикла положен принцип комплексности, предполагающий взаимосвязанное обучение всем видам речевой деятельности. Циклы уроков в каждом классе имеют единую структуру, которая включает в себя уроки формирования лексических навыков, уроки формирования грамматических навыков, уроки развития умения читать, уроки совершенствования речевых навыков в монологической и диалогической формах речи, уроки развития умения аудировать, писать, а также уроки развития умения самоконтроля и самооценки. В учебник включено несколько приложений: 1. Грамматический справочник, 2. Лингвострановедческий справочник. 3. Англо-русский словарь; 4. Список имен собственных и географических названий; 5. Таблица форм неправильных глаголов.

#### ***Рабочая тетрадь***

Рабочая тетрадь предназначена для активизации и систематизации представленного в учебнике материала. Каждый урок в рабочей тетради соотносится с соответствующим уроком в учебнике и имеет одинаковое с ним название. Рабочая тетрадь используется как на уроке, так и дома. Как правило, задания в рабочей тетради выполняются в классе в письменной форме. Однако некоторые упражнения с целью экономии времени могут быть

выполнены в классе в устной форме, а в случае необходимости дома в письменном виде. Если в учебнике большинство упражнений построено на материале культуры англоязычных стран, то в рабочей тетради многие упражнения основаны на родной культуре, что позволяет учащимся глубже осознать её особенности. Рабочие тетради к УМК «Английский язык» (5 – 7 классы) содержат раздел “All about me”, в котором учащиеся пишут о себе, своей семье, друзьях, школе, городе и т. д.

### ***Книга для чтения***

Книга для чтения составлена таким образом, чтобы домашнее чтение органически включалось в содержание всего цикла уроков, развивая и углубляя его содержание. Обучение чтению строится на отрывках из художественных произведений, предназначенных для учащихся данной возрастной группы и популярных среди английских и американских сверстников. В книгу для чтения наряду с произведениями классиков детской литературы включены отрывки из произведений наиболее популярных современных авторов. В неё также вошли разнообразные типы аутентичных текстов: короткие рассказы, отрывки из литературных произведений, комиксы, стихи, и т.д. Тексты сопровождаются разнообразными упражнениями для развития умения читать. Книга для чтения снабжена англо-русским словарём, лингвострановедческим справочником, списком личных имён и географических названий.

### ***Книга для учителя***

Книга для учителя содержит общую характеристику УМК, описывает цели и задачи обучения иноязычной культуре (ИК), организацию процесса коммуникативного обучения ИК, технологию выполнения основных видов работ, используемых в УМК, а также даёт подробные методические рекомендации по проведению уроков. В них представлены альтернативные варианты работы с упражнениями в зависимости от уровня подготовки учащихся, дополнительные сведения о фактах культуры англоязычных стран, тексты для заданий по аудированию, ключи к упражнениям. В книге для учителя помещены Приложения: тематические карты к каждому циклу уроков; список памяток для развития учебных умений, календарно-тематические поурочные планы (*Книга для учителя к учебнику “English 9”*).

## ***Контрольные задания.***

Компонент УМК «Контрольные задания» содержит задания по проведению четвертных и годовых контрольных работ в тестовых форматах по всем видам речевой деятельности. Каждая из контрольных работ соотносится с материалом циклов уроков в УМК «Английский язык» (5–9 классы), разработана с учётом изучаемого лексико-грамматического материала в них и построена в соответствии с форматами и требованиями итоговой аттестации для основной общеобразовательной школы. Данный компонент УМК помогает учащимся как можно лучше подготовиться к объективным формам и средствам итогового контроля, которые предполагается применять при проведении итоговой аттестации по окончании основной общеобразовательной школы, а учителю грамотно организовать оценку учебных достижений учащихся в основных видах речевой деятельности. В компонент также входит CD в формате MP3, который содержит тексты контрольных заданий для проверки умения понимать речь на слух.

## **Электронные носители**

### ***Интернет-поддержка***

Интернет-поддержка предоставляет учащимся возможность получать дополнительные материалы и дополнительные упражнения, рассчитанные на разные уровни обученности, дополнительные материалы для подготовки к итоговой аттестации, знакомит с лучшими ученическими проектами, даёт возможность размещать свои собственные проекты, получать консультации авторов, скачивать необходимые аудиокурсы в формате MP3, принимать участие в различных конкурсах. Интернет-поддержка даёт учителю возможность получать тексты Книг для учителя, авторских программ, календарно-тематические поурочные планы, аудиоприложения в формате MP3, дополнительные материалы к урокам, ученические проекты, дополнительные тренировочные задания для подготовки учащихся к итоговой аттестации, знакомит с результатами апробации новых УМК, опытом работы коллег, даёт возможность делиться своим опытом и размещать собственные разработки, участвовать в режиме онлайн в авторских семинарах, интернет-конференциях и мастер-классах, в обсуждении актуальных вопросов на форумах, получать оперативную методическую помощь авторского коллектива.

### ***Аудиоприложение (CD, MP3)***

Аудиоприложение призвано помочь ученикам лучше овладеть произносительной стороной речи и умением понимать речь на слух. В аудиоприложении носителями языка

записаны все упражнения, выполняемые в классе под руководством учителя, и дома – самостоятельно.

### ***Методический портфель***

Методический портфель разработан как средство профессиональной поддержки учителя английского языка и включает пакет учебных, учебно-методических и дидактических материалов. Электронная версия методического портфеля включает авторскую концепцию, учебные программы, электронные презентации новых учебников, образцы цифровых образовательных ресурсов, лучшие учительские и ученические проекты, подборки статей с описанием технологии коммуникативного иноязычного образования и т. д. Методический портфель может использоваться методистами региональных учреждений дополнительного образования в системе подготовки учителей английского языка при проведении курсов повышения квалификации.

### ***Учебный диск***

**Учебный диск** представляет собой компонент УМК, включающий: *аудиокурс (в формате MP3)*, содержащий аутентичные аудиозаписи текстов и упражнений для совершенствования произносительной стороны речи, а также для дальнейшего развития умения понимать речь на слух; *электронный словарь ABBYY Lingvo*, позволяющий не только получить перевод незнакомых слов, но и прослушать их правильное произношение; *программу ABBYY Lingvo Tutor*, содержащую дополнительные комплексы упражнений для более прочного овладения новыми лексическими единицами уроков. Учебный диск продается вместе с учебником.

## ТЕСТ ( 5 th form)

**Образуй от данных слов формы множественного числа и запиши их в колонки, в соответствии с тем, как в них читается окончание множественного числа.**

( s )	( z )	( iz )
-------	-------	--------

Bag, friend, bench, clock, house, step, potato, brush, pilot

**Построй предложения, используя глагол can, обращай внимание на вид предложения: «+» - утвердительное, «-» - отрицательное, «?» - вопросительное.**

Example:

«+» I – swim

I can swim.

1) «+» Mary – cook

2) «-» John – speak English

3) «?» Bird - fly

**Здесь зашифрованы слова из Unit 1, напиши их правильно и расставь в алфавитном порядке.**

slacs - \_\_\_\_\_

ritses - \_\_\_\_\_

pleh - \_\_\_\_\_

vderi - \_\_\_\_\_

lewl - \_\_\_\_\_

**Запиши текст, поставь глаголы из скобок в нужную форму.**

Hello! My name (be) Max. I (be) from Russia. I (have) a sister.

She (be) Kate. She (have) a lot of friends. They (like) playing with her dolls.

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

**Ответь на следующие вопросы.**

What's your name?

How old are you?

Where are you from?

Are you a pupil?

Is your dad a teacher?

Can you fly?

Do you have a pet?

## Test (6 th form)

### 1. Write Past Simple of irregular verbs.

be \_\_\_\_\_  
have \_\_\_\_\_  
get \_\_\_\_\_  
eat \_\_\_\_\_  
sleep \_\_\_\_\_

swim \_\_\_\_\_  
drink \_\_\_\_\_  
go \_\_\_\_\_  
come \_\_\_\_\_  
cut \_\_\_\_\_

### 2. Choose the correct form

Now she [is going] [goes] [will go] home  
Mike [play] [is playing] [plays] computer games everyday.  
Tomorrow my sister [comes] [will come] [is coming]  
I usually [do] [does] [will do] gymnastic]  
Yesterday my family [arrives] [will arrive] [arrived] to Moskow.

### 3. Match!

do	put	bring	slept
be	swam	sleep	had
swim	did	have	brought
spend	was,were	make	went
drink	drank	go	made
put	spent		

### 4. Put correct prepositions

I had no dreams \_\_\_\_\_ night.  
I don't like getting up \_\_\_\_\_ in the morning.  
My birthday is \_\_\_\_\_ May 15.  
I may go to the cinema \_\_\_\_\_ Sunday.  
The turtle often sleeps \_\_\_\_\_ winter.  
Came tomorrow \_\_\_\_\_ six o'clock.  
We don't go to school \_\_\_\_\_ Saturdays

### 5. Translate

Я хотел бы немного кофе

В холодильнике много мороженого

У вас есть немного соли?

Здесь нет никаких апельсинов

Он кладет много сахара в чашку чая

В классе много мальчиков но мало девочек

## ТЕСТ ( 6 th form )

**Вставь в слова пропущенные буквы.**

vi\_\_it

mus\_\_ \_\_m

\_\_hing

\_\_ity

s\_\_a

**Запиши предложения, выбрав нужную форму глагола.**

He (come) home at 8 o'clock yesterday evening.

\_\_\_\_\_

She (send) a letter 2 days ago.

\_\_\_\_\_

I (meet) my wife at 9 o'clock in the evening.

\_\_\_\_\_

We (understand) English friends last summer.

\_\_\_\_\_

They (go) to the cinema last weekend/

**Напиши, что собираются делать люди.**

Example: She – run → She is going to run.

I – play chess

\_\_\_\_\_

We – travel by train.

\_\_\_\_\_

Helen and I – work in the garden.

\_\_\_\_\_

Jane – watch TV.

\_\_\_\_\_

He – write a book/

**Переведи вопросы на английский язык и запиши их.**

Сколько у нее собак?

\_\_\_\_\_

Когда ты убираешь свою комнату?

\_\_\_\_\_

В какую игру вы сейчас играете?

\_\_\_\_\_

Что ты собираешься делать?

\_\_\_\_\_

Где ты гулял с собакой вчера утром?

\_\_\_\_\_

## Test (7 th form)

### Translate into English.

окружающий мир

зоопарк

дикая природа

истреблять

охранять, защищать

мусор

заповедник

бутылка

сад

берег

море

река

вода

загрязнять

воздух

портить

### Answer the questions

What animals do you like?

What animals do you have?

What are national parks for?

What rare animals live in the Baikal national park?

### Translate into English

Не загрязняйте воду!

Экономьте электроэнергию!

Не истребляйте животных!

Защищайте дикую природу!

### Put necessary words in blanks.

National \_\_\_\_\_ are build to protect wild \_\_\_\_\_. USA was the first country to \_\_\_\_\_ national \_\_\_\_\_ in Florida.

## Test (8 th form)

### Translate into English.

путешествие

праздновать

достопримечательность

турист

автобус

метро

поезд

трамвай

самолет

машина

велосипед

### Answer the questions

- a. Where would you like to go to?
- b. What is the capital of Great Britain?
- c. What is faster a train or a plane?
- d. What underground is the oldest?

### Yes or no?

- |                                   |        |
|-----------------------------------|--------|
| a. A bike has two wheels.         | yes no |
| b. A plane is slower then a train | yes no |
| c. Kremlin is in London           | yes no |
| d. Paris is the capital of France | yes no |
| e. Big Ben is in London           | yes no |

### Translate the following sentences.

Я люблю путешествовать на поезде.

Я хочу поехать в Лондон.

Москва — столица России.

Лондонское метро самое старое в мире

**Test (9<sup>th</sup> form )**  
**Music**

**Yes or no?**

- |   |        |
|---|--------|
| • Cristine was the dancer in the Opera House.                                   | Yes No |
| • She loved the phantom of the Opera House.                                     | Yes No |
| • He was her music teacher.   | Yes No |
| • Raul de Chagne wanted to marry Christine.                                     | Yes No |
| • Christines`s voice was charming and could appeal to peoples hearts and minds. | Yes No |
| • From time to time Christine disappeared from the Opera House.                 | Yes No |

**Answer the following questions.**

What is your favorite band (singer) ?

What kind of music do you like?

What English speaking bands (singers) do you know?

What concert would you like to visit most of all?

What musical branches do you know?

**Translate into English.**

Рок группа

Композитор

Хор

Петь

Солист

Музыка к фильму

Опера

Певец

Слушать музыку

Пианино

Предпочитать

Завораживающий

Разрушительный

**Write the correct form of verb!**

She (go)

to Paris last summer.

Max (finish)

already his composition.

They (draw)

a picture now.

Children (like)

fantasy stories very much.

Dan (visit)

a doctor then he (go back)

to school Pupils (take)

## Оценка знаний

Общие учебные умения, навыки и способы деятельности

В результате освоения содержания основного общего образования учащийся получает возможность совершенствовать и расширить круг общих учебных умений, навыков и способов деятельности. Предлагаемая рубрикация имеет условный (примерный) характер. Овладение общими умениями, навыками, способами деятельности как существенными элементами культуры является необходимым условием развития и социализации школьников.

### **Познавательная деятельность**

Использование для познания окружающего мира различных методов (наблюдение, измерение, опыт, эксперимент, моделирование и др.). Определение структуры объекта познания, поиск и выделение значимых функциональных связей и отношений между частями целого. Умение разделять процессы на этапы, звенья; выделение характерных причинно-следственных связей.

Определение адекватных способов решения учебной задачи на основе заданных алгоритмов. Комбинирование известных алгоритмов деятельности в ситуациях, не предполагающих стандартное применение одного из них.

Сравнение, сопоставление, классификация, ранжирование объектов по одному или нескольким предложенным основаниям, критериям. Умение различать факт, мнение, доказательство, гипотезу, аксиому.

Исследование несложных практических ситуаций, выдвижение предположений, понимание необходимости их проверки на практике. Использование практических и лабораторных работ, несложных экспериментов для доказательства выдвигаемых предположений; описание результатов этих работ.

Творческое решение учебных и практических задач: умение мотивированно отказываться от образца, искать оригинальные решения; самостоятельное выполнение различных творческих работ; участие в проектной деятельности.

### **Информационно-коммуникативная деятельность**

Адекватное восприятие устной речи и способность передавать содержание прослушанного текста в сжатом или развернутом виде в соответствии с целью учебного задания.

Осознанное беглое чтение текстов различных стилей и жанров, проведение информационно-смыслового анализа текста. Использование различных видов чтения (ознакомительное, просмотровое, поисковое и др.).

Владение монологической и диалогической речью. Умение вступать в речевое общение, участвовать в диалоге (понимать точку зрения собеседника, признавать право на иное мнение). Создание письменных высказываний, адекватно передающих прослушанную и прочитанную информацию с заданной степенью свернутости (кратко, выборочно, полно). Составление плана, тезисов, конспекта. Приведение примеров, подбор аргументов, формулирование выводов. Отражение в устной или письменной форме результатов своей деятельности.

Умение перефразировать мысль (объяснять «иными словами»). Выбор и использование выразительных средств языка и знаковых систем (текст, таблица, схема, аудиовизуальный ряд и др.) в соответствии с коммуникативной задачей, сферой и ситуацией общения.

Использование для решения познавательных и коммуникативных задач различных источников информации, включая энциклопедии, словари, Интернет-ресурсы и другие базы данных.

### **Рефлексивная деятельность**

Самостоятельная организация учебной деятельности (постановка цели, планирование, определение оптимального соотношения цели и средств и др.). Владение

навыками контроля и оценки своей деятельности, умением предвидеть возможные последствия своих действий. Поиск и устранение причин возникших трудностей. Оценивание своих учебных достижений, поведения, черт своей личности, своего физического и эмоционального состояния. Осознанное определение сферы своих интересов и возможностей. Соблюдение норм поведения в окружающей среде, правил здорового образа жизни.

Овладение умениями совместной деятельности: согласование и координация деятельности с другими ее участниками; объективное оценивание своего вклада в решение общих задач коллектива; учет особенностей различного ролевого поведения (лидер, подчиненный и др.).

### **Иностранный язык. Основное общее образование.**

#### **Цели**

Изучение иностранного языка на ступени основного общего образования \* направлено на достижение следующих целей:

развитие иноязычной коммуникативной компетенции в совокупности ее составляющих - речевой, языковой, социокультурной, компенсаторной, учебно-познавательной:

**речевая компетенция** - развитие коммуникативных умений в четырех основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении, письме);

**языковая компетенция** - овладение новыми языковыми средствами (фонетическими, орфографическими, лексическими, грамматическими) в соответствии с темами, сферами и ситуациями общения, отобранными для основной школы; освоение знаний о языковых явлениях изучаемого языка, разных способах выражения мысли в родном и изучаемом языке;

**социокультурная компетенция** - приобщение учащихся к культуре, традициям и реалиям стран/страны изучаемого иностранного языка в рамках тем, сфер и ситуаций общения, отвечающих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V-VI и VII-IX классы); формирование умения представлять свою страну, ее культуру в условиях иноязычного межкультурного общения;

**компенсаторная компетенция** - развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации;

**учебно-познавательная компетенция** - дальнейшее развитие общих и специальных учебных умений; ознакомление с доступными учащимся способами и приемами самостоятельного изучения языков и культур, в том числе с использованием новых информационных технологий;

**развитие и воспитание** понимания у школьников важности изучения иностранного языка в современном мире и потребности пользоваться им как средством общения, познания, самореализации и социальной адаптации; воспитание качеств гражданина, патриота; развитие национального самосознания, стремления к взаимопониманию между людьми разных сообществ, толерантного отношения к проявлениям иной культуры.

### **Требования к уровню подготовки выпускников основной школы**

В результате изучения иностранного языка ученик должен **знать/понимать**

основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний); основные способы словообразования (аффиксация, словосложение, конверсия);

особенности структуры простых и сложных предложений изучаемого иностранного языка; интонацию различных коммуникативных типов предложения;

признаки изученных грамматических явлений (видо-временных форм глаголов, модальных глаголов и их эквивалентов, артиклей, существительных, степеней сравнения прилагательных и наречий, местоимений, числительных, предлогов);

основные нормы речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространенная оценочная лексика), принятые в стране изучаемого языка;

роль владения иностранными языками в современном мире; особенности образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известные достопримечательности, выдающиеся люди и их вклад в мировую культуру), сходство и различия в традициях своей страны и стран изучаемого языка; **уметь *говорение***

начинать, вести/поддерживать и заканчивать беседу в стандартных ситуациях общения, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости переспрашивая, уточняя; расспрашивать собеседника и отвечать на его вопросы, высказывая свое мнение, просьбу, отвечать на предложение собеседника согласием/отказом, опираясь на изученную тематику и усвоенный лексикограмматический материал; рассказывать о себе, своей семье, друзьях, своих интересах и планах на будущее, сообщать краткие сведения о своем городе/селе, своей стране и стране изучаемого языка; делать краткие сообщения, описывать события/явления (*i* рамках изученных тем), передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать свое отношение к прочитанному /услышанному, давать краткую характеристику персонажей;

использовать перифраз, синонимичные средства в процессе устного общения; ***аудирование***

понимать основное содержание коротких, несложных аутентичных прагматических текстов (прогноз погоды, программы теле/радио передач, объявления на вокзале/в аэропорту) и выделять значимую информацию;

понимать основное содержание несложных аутентичных текстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение/рассказ); уметь определять тему текста, выделять главные факты, опуская второстепенные; использовать переспрос, просьбу повторить;

#### ***чтение***

ориентироваться в иноязычном тексте; прогнозировать его содержание по заголовку;

читать аутентичные тексты разных жанров с пониманием основного содержания (определять тему, основную мысль; выделять главные факты, опуская второстепенные; устанавливать логическую последовательность основных фактов текста);

читать несложные аутентичные тексты разных стилей с полным и точным пониманием, используя различные приемы смысловой переработки текста (языковую догадку, анализ, выборочный перевод), оценивать полученную информацию, выражать свое мнение;

читать текст с выборочным пониманием нужной или интересующей информации;

письменная речь

заполнять анкеты и формуляры;

писать поздравления, личные письма с опорой на образец: расспрашивать адресата о его жизни и делах, сообщать то же о себе, выражать благодарность, просьбу, употребляя формулы речевого этикета, принятые в странах изучаемого языка;

**использовать приобретенные знания и умения в практической деятельности и повседневной жизни** для: социальной адаптации; достижения взаимопонимания в процессе устного и письменного общения с носителями иностранного языка, установления в доступных пределах межличностных и межкультурных контактов; создания целостной картины полиязычного, поликультурного мира, осознания места и роли родного языка и изучаемого иностранного языка в этом мире;

приобщения к ценностям мировой культуры через иноязычные источники информации (в том числе мультимедийные), через участие в школьных обменах, туристических поездках, молодежных форумах;

ознакомления представителей других стран с культурой своего народа; осознания себя гражданином своей страны и мира.

## Оценивание по иностранному языку

«5»	<p>ставится в том случае, когда общение осуществилось, высказывание выпускника соответствовало поставленной коммуникативной задаче и при этом его устная речь полностью соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований одного из уровней - базового или повышенного. При этом выпускник полностью понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, умеет выразить свое мнение и отношение к предложенной микротеме и проблемам, затронутым в тексте. Перевод на иностранный язык по повышенному уровню адекватен основным грамматическим нормам</p>
«4»	<p>ставится в том случае, когда общение осуществилось, высказывание выпускника соответствовало поставленной коммуникативной задаче и при этом он выразил свои мысли на иностранном языке с незначительным отклонением от языковых норм; (например, ошибки в употреблении артиклей, предлогов, неправильное употребление падежных форм и т.д.), а в остальном его речь соответствовала нормам иностранного языка в пределах программных требований одного из уровней — базового или повышенного. При этом выпускник понял и осмыслил содержание прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, умеет выразить свое мнение и отношение к предложенной микротеме и проблемам, затронутым в тексте. Перевод на иностранный язык по повышенному уровню адекватен основным грамматическим нормам. Небольшие неточности при наводящем вопросе выпускник исправляет сам</p>
«3»	<p>ставится в том случае, когда общение осуществилось, высказывание выпускника соответствовало поставленной коммуникативной задаче, но при этом выпускник выразил свои мысли с отклонениями от языковых норм, не мешающими, однако, понять содержание сказанного. Выпускник понял и осмыслил главную идею прочитанного иноязычного текста в объеме, предусмотренном заданием, умеет при этом выразить свое мнение и отношение к предложенной микротеме и проблемам, затронутым в тексте. Перевод на иностранный язык правилен в трех случаях из пяти по повышенному уровню</p>
«2»	<p>ставится в том случае, когда общение не осуществилось или высказывание выпускника не соответствовало поставленной коммуникативной задаче. Выпускник слабо усвоил пройденный языковой материал, и его высказывание не позволяет понять содержание большей части сказанного им. При этом он не понял содержание прочитанного иноязычного текста. Перевод на иностранный язык правилен в двух и менее случаях из пяти при повышенном уровне</p>

## Открытые уроки

### [Урок литературы и английского языка](#)

#### 8-й класс

**Тема.** “Поэзия Р.Киплинга”.

**Цели.** Познакомить с творчеством Р.Киплинга; дать возможность учащимся попробовать себя в роли переводчиков; отрабатывать лексику.

**Оборудование.** Портрет Р.Киплинга; выставка книг; опорный конспект по биографии, подготовленный учителем английского языка.

### **Ход урока**

**Учитель английского языка** (*все говорит на английском языке, дети отвечают тоже по-английски*): Ребята, у нас сегодня необычный урок. Это урок литературы и английского языка одновременно. Мы ставим перед собой три задачи. Первая — общечеловеческая: увидеть взаимосвязь, взаимопроникновение двух культур. Вторая — практика в устной речи на английском языке, а третья — литературная.

**Учитель литературы:** Имя Редьярда Киплинга знакомо вам с детства, а с некоторыми из его героев вы встречались на уроках внеклассного чтения. Давайте вспомним этих героев. *Ребята называют персонажей “Маугли” и других сказок Р.Киплинга.*

**Уч. лит.:** Сегодня имя этого писателя малоизвестно, но было время, когда его произведениями зачитывались. Интересна история, рассказанная Константином Григорьевичем Паустовским о том, как читал Киплинга Исаак Бабель. Шел 1921 год. Бабель пришел в редакцию одесской газеты со сборником рассказов Киплинга. “...Он положил книгу на стол, но все время нетерпеливо и даже как-то плотоядно поглядывал на нее. Он вертелся на стуле, вставал, снова садился. Он явно нервничал. Ему хотелось читать, а не вести вынужденную беседу. Бабель быстро перевел разговор на Киплинга, сказал, что надо писать такой же железной прозой, как Киплинг, и с полнейшей ясностью представлять себе то, что должно явиться из-под пера. Рассказу надлежит быть точным, как военное донесение или банковский чек....Я видел из своего окна, как Бабель вышел из редакции и, сутулясь, пошел по теневой стороне бульвара. Шел он медленно, потому что, как только вышел из редакции, тотчас раскрыл книгу Киплинга и начал читать ее на ходу. По временам он останавливался, чтобы дать встречным обойти себя, но ни разу не поднял головы, чтобы взглянуть на них.”

На этом уроке мы поговорим о Киплинге-поэте. Но сначала познакомимся с его биографией, потому что биография всегда накладывает отпечаток на творчество.

*Учитель английского языка рассказывает биографию писателя, затем просит учащихся ответить на вопросы.*

**Уч. англ. яз.:** Где и когда родился Киплинг?

**Дети:** Родился в Индии в 1865 г.

**Уч. англ. яз.:** Почему он родился в Индии?

**Дети:** Его родители приехали в эту страну в поисках постоянного заработка и солидного положения.

**Уч. англ. яз.:** Где он получил образование?

**Дети:** Образование получил в Англии: сначала учился в частном пансионе, а затем в мужской школе.

**Уч. англ. яз.:** Когда вернулся в Индию?

**Дети:** В Индию он вернулся в 17 лет.

**Уч. англ. яз.:** Где работал?

**Дети:** Работал репортером в газете, много ездил по стране.

**Уч. англ. яз.:** Какие произведения писал?

**Дети:** Очерки, рассказы, стихи, романы.

**Уч. англ. яз.:** Какую премию получил и в каком году?

**Дети:** Нобелевскую премию в 1907 г.

**Уч. лит.:** Поэзия Киплинга многообразна. Одна из его любимых тем — англичанин за границей. Индия долгое время была колонией Британской империи, англичане чувствовали себя там хозяевами. Типичный британец в Индии выглядел так: пробковый шлем, белый костюм, ароматная сигара, рядом слуга-индеец.

*Ученик читает стихотворение.*

### **Пыль**

День — ночь — день — ночь — мы идем по Африке,  
 День — ночь — день — ночь — все по той же Африке.  
 (Пыль — пыль — пыль — пыль — от шагающих сапог!)  
 Отпуска нет на войне!  
 Восемь — шесть — двенадцать — пять — двадцать миль на этот раз,  
 Три — двенадцать — двадцать две — восемнадцать миль вчера.  
 (Пыль — пыль — пыль — пыль от шагающих сапог!)  
 Отпуска нет на войне.  
 Брось — брось — брось — брось видеть то, что впереди.  
 (Пыль — пыль — пыль — пыль от шагающих сапог!)  
 Все — все — все — все от нее сойдут с ума.  
 И отпуска нет на войне!  
 (...) Для нас — все-вздор — голод, жажда, длинный путь,  
 Но — нет — нет — нет — хуже, чем всегда одно,  
 Пыль — пыль — пыль — пыль от шагающих сапог,  
 И отпуска нет на войне! (...)  
 Я — шел — сквозь — ад — шесть недель, и я клянусь,  
 Там — нет — ни — тьмы — ни жаровен, ни чертей,  
 Но пыль — пыль — пыль — пыль — от шагающих сапог,  
 И отпуска нет на войне!

*Учитель литературы беседует с классом.*

**Уч. лит.:** Что особенного, даже поразительного в этом стихотворении?

**Дети:** Его ритм, похожий на движение колонны.

**Уч. лит.:** Для чего автор использует постоянные повторы?

**Дети:** Это создает ощущение бесконечности трудного пути, отчаяния, безысходности, словно мы вместе с этими солдатами тоже еле тащим ноги, считая пройденные мили и проклиная эту страшную, хуже ада, пыль?

**Уч. лит.:** В этом стихотворении говорится об Африке. Но разве важно, в какой именно земле вязнут солдатские сапоги. Важно — зачем? Кому это нужно?! И на океанском лайнере, идущем в “старую добрую Англию», вряд ли окажется место для этих смертельно уставших, потных и пыльных солдат. Разве что в трюме...

Но поэзия Киплинга — это не только тоска и безысходность. У него есть стихотворение, всем хорошо знакомое, хотя вы, скорее всего, не знаете его автора.

*Звучит фонозапись песни “За цыганской звездой” из к/ф “Жестокий романс”.*

**Уч. англ. яз.:** Киплинг писал для детей, не только сказки, но и стихи.

*Ученики читают стихотворение “Шестерка слуг” сначала по-английски, затем по-русски.*

### **Six serving men**

I have six honest serving men.  
 They taught me all I knew.  
 Their names are What, and Why, and When,  
 And How, and Where, And Who.

I send them over land and sea,  
 I send them east and west,  
 But after they have worked for me  
 I give them all a rest. /.../

But different folks have different views.  
 I know a person small.

### **Шестерка слуг**

Есть у меня шестерка слуг,  
 Проворных, озорных.  
 И все, что вижу я вокруг, все  
 Знаю я от них.

Они по зову моему  
 Являются в нужде.  
 Зовут их *Как?* и *Почему?*  
*Кто? Что? Когда?* и *Где?*

Я по горам и по лесам  
 Гоняю верных слуг.

She keeps ten million serving men  
Who get no rest at all.

She send them on her own affairs  
From the second she opens her eyes —  
One million Hows, two million Wheres  
And seven million Whys.

Потом работаю я сам,  
А им даю досуг. (...)

Но у меня есть милый друг –  
Особа юных лет.  
Ей служат сотни тысяч слуг,  
И всем покоя нет.

Она гоняет как собак  
В ненастье, дождь и тьму  
Пять тысяч *Где?* семь тысяч *Как?*  
Сто тысяч *Почему?*

*После чтения следует беседа по этому стихотворению на английском языке.*

1. Какие слуги есть у героя?
2. В чем они ему помогают?
3. Как и откуда мы получаем знания?
4. Для чего знания нам нужны?

**Уч. лит.:** Киплинг, как и многие другие писатели и поэты, обращался к философским вопросам: для чего человек живет на земле; что он оставит после себя? Одно из таких стихотворений — “Грады, троны и славы”.

*Ученики читают стихотворение сначала по-русски, затем по-английски (у каждого есть текст).*

### **Грады, троны и славы**

Грады, троны и славы  
Этой земли,  
Как полевые травы,  
На день взросли.  
Вновь цветы расцветают,  
Радуя глаз,  
Вновь города из руин возникают  
На миг, на час.

И цветок чуть расцветший  
Слышал едва ль  
Про години прошедшей  
Свет и печаль,  
Но в блаженстве незнанья  
Гордый цветок  
Мнит в семидневное существованье  
Вечным свой срок.

Смертным велит, жалея,  
Вечный закон  
Быть цветка не умнее,  
Верить, как он.  
В самый час погребенья,  
Идя на суд,  
Тень скажет, прощаясь с тенью:  
“Гляди, продолжен наш труд!”

### **P.S.**

Cities and Thrones and Powers  
Stand in Time’s eye,  
Almost as long as flowers,  
Which daily die:  
But, as new buds put forth  
To glad new men,  
Out of the spent and unconsidered Earth  
The Cities rise again.

This season’s Daffodil,  
She never hears  
What change, what chance, what chill,  
Cut down last year’s;  
But with bold countenance,  
And knowledge small,  
Esteems her seven days’ continuance  
To be perpetual.

So Time that is o’er – kind  
To all that be,  
Ordains us e’en as blind,  
As bold as she:  
That in our very death  
And burial sure,  
Shadow, well persuaded, saith,  
“See how our works endure!”

*После чтения стихотворения следует построфный анализ, в результате которого учащиеся высказываются о смысле стихотворения.*

**Дети:** Мы не знаем, сколько проживем, но после себя надо что-то оставить, чтобы тоже иметь право сказать: "Гляди, продолжен наш труд!"

**Уч. англ. яз.:** В заключение послушаем еще одно небольшое стихотворение, итоговое в творчестве поэта – "Просьба".

**Уч. лит.:** Оно продолжает тему бренности всего живого, того следа, который мы оставляем после себя.

*Стихотворение ученик читает на английском языке. Затем слушается подстрочный перевод, сделанный учениками к уроку (это было домашнее задание).*

*На этом уроке поэтический перевод не дается, так как ученики должны попробовать сделать его сами. Получившиеся варианты подробно рассматриваются на лингвистическом кружке.*

## **The Appeal**

If I have given you delight  
By aught that I have done,  
Let me lie quiet in that night  
Which shall be yours anon;

And for the little, little span  
The dead are borne in mind,  
Seek not to question other than  
The books I leave behind.

## **Эпитафия**

По вкусу если труд был мой  
Кому-нибудь из вас,  
Пусть буду скрыт я темной,  
Что к вам придет в свой час,

И, память обо мне храня  
Один короткий миг,  
Расспрашивайте про меня  
Лишь у моих же книг.

*Пер. В.Иванова*

*Далее учитель английского языка задает вопросы.*

**Уч. англ. яз.:** С какой просьбой обращается к нам поэт?

**Дети:** Не нужно тревожить его прах.

**Уч. англ. яз.:** Почему?

**Дети:** Потому что все, что он хотел сказать, осталась в его книгах. Если мы будем их читать внимательно, то найдем ответы на все свои вопросы.

**Уч. англ. яз.:** Мы познакомились с некоторыми моментами биографии Киплинга, с несколькими его стихотворениями, имели возможность сравнить варианты на двух языках, попробовать себя в роли переводчиков.

Окружающая среда  
План урока в 8 классе

Учитель: Василенко Наталья Владимировна.

**Тема:** "Защита окружающей среды».Inviromental protection.

**Цель:** Экологическое воспитание учащихся на уроках английского языка.

**Задачи:**

- Развитие навыков аудирования.
- Развитие навыков монологической речи;
- Закрепление лексического материала.

**План урока:**

**Организационный момент**

Hello! I am glad to see you! Sit down, please! How are you?

**Фонетическая зарядка. Звук w**

Speak after me , please!

Wind, window, winter, wet, water, snow, why.

**Вступительное слово учителя "Об экологии"**

Our land is full of beautiful flowers, plants, trees which grow and blossom in the meadows, on the banks of the rivers and lakes, in the forests and in our gardens.

Many flowers became rare and vanish. Our useful insects: bees, bumble - bees, dragonflies, grasshoppers can' t live in the atmosphere of chemical and pesticides. Many birds and fishes die because of the polluted air and water.

The next important problem is air pollution. Excessive radiation and transport, factories and plants are harmful to people and animals. It also destroys the ozone layer which protects the Earth from the dangerous light of the Sun.

Another problem is that our forest are dying from acid rain. Very often industry is developing without any care of the environment. The intensive development of sciences, industry and chemistry in the 20 th has made the pollution of our environment a global problem which should be solved by all means. That' s why students and teachers must take part in controlling and protect nature.

So, let' s speak about the problems of ecology.

**Работа с лексикой.**

Учащимся выдаются карточки с буквами, из которых нужно составить слова по теме «Inviroment».

-You have cards with puzzled letters, you have to make words about inviroment.

protect, national park, spoil, wildlife, nature, polution, inviroment, litter, damage, disturb, distro, animal.,recicling.

**Говорение.** Совершенствование навыков монологической речи.Учащимся предлагается высказать своё мнение о том, что необходимо сделать для защиты окружающей среды.

As you think, what should people do to protect nature?

**Аудирование.** Просмотр фрагмента фильма о Байкале.

And now let us watch a film about Baikal!

**Домашнее задание.**

Написать сочинение о проблемах озера Байкал, основываясь на просмотренном фрагменте.

At home write some sentenses about acological problems of Baikal.

**Конец урока. Оценки за работу на уроке.**

Thank you ! Good - bye !

**Оснащение урока:** учебник В.П. Кузовлёв и др. «English7», телевизор и видеоплеер, карточки с буквами, DVD"Баайкал».

## Урок-конкурс по теме "Halloween" (Рассчитан на 2 часа).

Учитель:Василенко Наталья Владимировна

ОГСКОУ школа-интернат №8

**Предмет:** английский язык.

Класс: , 6-7.

**Тема:** "Halloween" (День всех святых)

**Тип урока:**(комбинированный)

Вид урока: урок- конкурс

### **Обучающие задачи:**

Расширить лексический запас.

Углубить знания о стране изучаемого языка.

Узнать о традициях и обычаях праздника "Halloween"

### **-Развивающие задачи:**

1. Развитие творческих способностей и поддержка устойчивого интереса к английскому языку.

2. Развитие мыслительных операций анализа и синтеза..

3. Развитие языковой догадки, памяти, логического мышления.4. Работа с новыми лексическими единицами).

### **Воспитательные задачи:**

1. Укрепить командный дух.

2. Проявлять чувство толерантности по отношению друг другу.

### **Оснащение урока:**

1. Проектор.

2. Презентация Microsoft word.

3. Музыкальный центр.

4. Диск с музыкой.

5. Диск с тестами.

6.

### **Ход урока.**

#### **1. Организационный момент.**

-Hello! You are welcome!

#### **2. Фонетическая зарядка.**

Speak after me, please!

Hello, happy, ghost, witch, pumpkin, scared, bat.

#### **3. Лексика.**

Даны картинки, по которым учащиеся должны догадаться о каком празднике будет идти речь, на доске выписаны слова, учащиеся читают их и переводят.

read the words and translate them (2-й слайд)

eve - канун

festivity - веселье

ghost -привидение  
fright- страшилище  
scare - пугать  
trick- обман  
treat - угощение  
ancient - древний  
foretell - предсказывать  
prediction- предсказание  
crop -урожай  
forthcoming - предстоящий  
bowl - чаша  
witch - ведьма  
frequently - часто  
eventually - возможно  
rite -ритуал  
pagan - язычник  
feast - пир  
subsequently - возможно  
mask - маска  
custom - обычай  
belief - верование  
fairy - фея  
pumpkin - тыква  
lantern - фонарь  
evict - выселять  
Hell - ад  
bat - лет. Мышь

#### 4. Презентация на тему "Halloween" (показ слайд шоу)

Read, please, some information about this feast

**Halloween** is a very popular festival in both Britain and the USA. It is celebrated on October 31, the eve of **All Saint's Day**.

Most of festivities take place after dark when children dress up as witches, ghosts and other frightening creatures and to scare their friends. Some carry **Jack-o-lanterns** and knock on their neighbours' doors saying " **Trick or Treat**".



- Halloween очень популярный праздник как в Британии так и в США. Он празднуется 31 октября, в канун "Всех святых". Основное веселье проходит с наступлением темноты, когда дети одеваются как ведьмы, привидения и другими пугающими существами и стараются напугать их друзей. Некоторые несут Jack-o-lanterns и стучат в соседние двери, говоря " Угощайте, а то подшутим над вами".

2) The origins of Halloween date back to the ancient Celtic festival of **Samhain**, which marked the end of summer. Samhain, and **Beltane** (the beginning of summer) were two of the most important festivals in the Celtic calendar. October 31 was also the eve of the new year and to frighten away any evil spirits.

- Истоки "Halloween" уходят в древний кельтский праздник "**Samhain**" который отмечал конец лета. Samhain, Beltane (начало лета) были двумя наиболее важными праздниками в кельтском календаре. 31 октября также являлось кануном нового года, в кельтское и англосакское время. Зажигались костры для встречи нового года и отпугивания любых злых духов.



3) On Halloween holy men, called **druids**, foretold the future and made predictions about the weather, crops, health and forthcoming marriages. People played games using apples, which were considered sacred, to predict good luck.

Nowadays games such as bobbing for apples in a bowl of water are played by children on both sides of the Atlantic.

- В Halloween веселая толпа людей называлась друидами, они предсказывали будущее, погоду, урожай, здоровье и грядущие свадьбы. Люди играли в игры используя яблоки, которые считались священными, для предсказания удачи. В наши дни игры, такие как бросание яблок в чашу с водой играют дети по обеим сторонам Атлантики.

**Witches** were also frequently seen during this period and black cats were considered to be their helpers or even witches in disguise.



-Ведьмы чаще встречались в это время, а черные кошки считались их помощниками или даже ведьмами в образе кошки.

Eventually Christian rites replaced the pagan ones and the first day of November became the feast day of all the saints and was called **All Hallows' Day**. The evening before became **All Hallows' Eve** and -was subsequently shortened to **Halloween**.

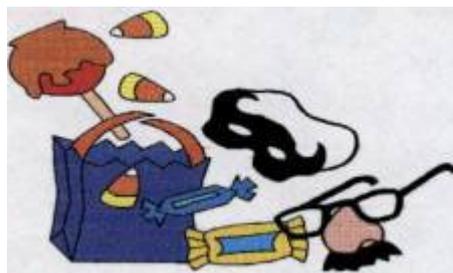


Несомненно христианские ритуалы заменяли языческие и первый день ноября стал днем чествования всех святых, был назван **All Hallows' Day**.

Вечер на кануне перед праздником был назван в последствии сокращенно

### **All Hallows' Day - Halloween.**

In the USA young children play "**Trick or Treat**" on Halloween. They dress up in scary costumes and masks and ring their neighbours' doorbells. They usually give them a treat such as sweets, nuts or money. If they don't the children will play a trick on them. This custom originates in the Ancient Irish



belief that the fairies came looking for offerings at they would trick humans, bringing them back into their magical fairy world.

- В США дети играют "**Trick or Treat**". Они одеваются в пугающие костюмы и маски звонят в двери соседям. Соседи обычно дают им угощения, такие как конфеты, орехи или деньги, если они не дают, то дети шутят над ними. Эта традиция уходит корнями в древне ирландское поверие, когда духи приходили за своими жертвами в это время года и если они не получали угощения от людей, то их уносили в сказочный мир.

7) One of the symbols of Halloween are the large turnip or pumpkin lanterns which in the USA are called **Jack-o-lanterns**.

The lanterns are made from pumpkins carved in the appearance of a scary face. A burning candle is put inside and the pumpkins are hung on trees or put by windows so that they can be seen in the dark.

- Один из символов Halloween - большая **тыква** в виде фонаря, которая в США называется **Jack-o-lanterns**. Фонари сделаны из вырезанных тыкв в образе пугающего лица, горящая свеча ставится во внутрь, их ставят на подоконник или вешают на дерево так, чтобы было видно в темноте.



The name Jack-o-lantern probably comes from the Irish legend of Jack, the man who was refused by Heaven because he was so mean and evicted from Hell for playing tricks on the Devil. His destiny is to wander around the world holding a lantern to light his way. Night-watchmen are also called Jack-o-lanterns as a result of this legend.

Название **Jack-o-lantern** вероятно приходит из ирландской легенды о Джеке, человеке которому было отказано небесами, потому что он был плохим и выселен из ада за обман черта. Его судьба ходить с фонарем по миру, искать себе дорогу. Люди с лампами, как и в легенде называются Jack-o lanterns.



9) Typical Halloween refreshments offered at parties are nuts, popcorn,



**pumpkin or apple pie**, witches or bats made of spicy ginger cookies.

- Типичными угощениями праздника являются: орехи, кукуруза, тыква или яблочный пирог, выпечка в форме ведьм, летучих мышей.

5. Чтение и говорение.

### ***Gess riddles!***

Загадки - это большая мотивация в изучении языка. Они смешны как для взрослых, так и для детей. Их легко выучить наизусть. \* Get the children to challenge each other with the following rhyming and invent some more with them.



I fly at night  
Because I don't  
like light  
*Who am I?*  
(Bat)



I 'm scary and  
white  
I come out at  
night.  
*Who am I?*  
(Ghost)



I've got soft,  
black fur  
When you hold  
me I purr.  
*Who am I?*  
(Cat)

I 'm round on all sides.  
I've got a light inside.  
*Who am I? (Jack-o-lantern)*



I 've got a black cat  
And a big pointed hat.  
*Who am I? (Witch)*



When people I meet  
I say "trick-or-treat".  
*Who am I? (Trick-or-treater)*

I

I'm yellow or white  
I smile on Halloween night.  
*Who am I? (Moon)*



It has big round eyes. At  
night it flies. *Who is it?*  
(Owl)

## 6. Письмо.

конкурс «Make a word».

Команды получают карточки с буквами, из которых нужно составить слова, связанные с хеллоуином.

Halloween, celebrate, witch, monster, candle, pumpkin, treat, trick.

За каждое правильно составленное слово команда получает баллы.

## 7. Чтение.

Кконкурс The best reader».

Каждая команда получает текст, который надо озаглавит и назвать героев.

Read the legend and name it. Прочитайте легенду и озаглавьте текст ( слайд 13)

Once upon a time there was a big forest through which many travelers went to get to the town on the other side. The forest was so big and dark that the travelers often got lost. They tried to find their way and finally came to a pretty little cottage where a witch tricked the poor travelers by placing a magic spell on them. One day a poor little girl got lost in the forest. It grew very dark and the girl was frightened. She tried many times to light the candle but she couldn't. Then the poor girl walked under a big nut-tree but the witch turned the nut over the little girl's head into a pumpkin. The girl felt around in the dark and found out a pumpkin. She hollowed it and put the candle into the pumpkin, and then put it on her head. After a while she came to the witch's cottage. On seeing a horrible two-headed monster the witch fell down on the stone floor and soon died. The magic spell was lifted and the travelers were saved.

#### 8. Говорение.

Кконкурс»Actors”.

Команды выразительно читают стихотворение на тему «День всех святых», постановка сценки по содержанию стихотворение;  
постановка сценки по содержанию стихотворение

**a.** Three little ghosts on Halloween night  
Saw a witch and shrieked in fright.  
The witch just laughed and shouted, “Boo!”  
One ghost ran home and that left too.

**b.** Two little ghosts in two little sheets  
Went to a door to say “Trick or treat.”  
But when the door swung open wide,  
A scary goblin stood inside.

#### 9. Подведение итогов урока:

– награждение победителей (победившей команде вручается грамота в виде тыквы);

#### 10. Домашнее задания

– You know, the autumn is not only a harvest time but it is time for many holidays in different countries. For example, in Russia from ancient times people have been celebrating harvest day in autumn. What will you tell about it? What words will you use?  
At home, please, make a project or a report about our Russian autumn holiday!

Подготовить рассказ о русском празднике урожая на английском языке.  
Tell about russian autumn festival in English!

#### 11. Конец урока.

Happy Helloween! Good luck!

## Урок английского языка 9 класс

**Тема:** СМИ

**Задачи:**

**Обучение лексике по теме.**

Развитие навыков согласования времен в косвенной речи.

Развитие навыков работы с обучающими программами.

**План.**

**Приветствие учителя.**

Объявление темы, задачей урока. Today we are going to speak about mass media. Then we'll talk about different types of newspapers.

Речевая зарядка. Беседа по теме "телевидение"

How many channels are there in the UK and Russia?

What are they?

What programmes do they provide?

What channel offers more serious programmes?

What channels are independent?

Where do they get money from?

What is your favourite programme?

Will you describe Channel 1, 2, 3, 4, Ren TV, ITV?

What channel do you like best and why? (ответ может быть индивидуальным до 15 предложений)

Фонетическое упражнение.

So let's speak about others ways to get information. They are: TV, radio, ... Continue the list, please.

You are right, we can get information from newspapers too.

A quality paper, broadsheet - серьезная качественная газета A tabloid - популярная газета развлекательного характера

To contain – содержать

To devote - посвящать

To compress - сжимать

To use - использовать

To report - сообщать

To cover - охватывать

To provide ... with - снабжать, предоставлять

To show - показать

Finance – финансовое дело

A headline – заголовок

An article – статья

Foreign - иностранный

Private - частный

Gossip – сплетни

Section – часть, раздел

5. Let's read the word combinations and translate them.

Содержать политические новости - to contain political news

Посвящать страницы сплетням – to devote pages to gossips

Сжимать новости – to compress news

Посвящать большие разделы – to devote large sections

Сообщать в деталях – to report in detail

Использовать большие заголовки – to use large headlines

Снабжать читателей статьями – to provide readers with articles

Снабжать читателей новостями - to provide readers with news



Использовать фотографии – to use photographs  
 Содержать короткие статьи – to contain short articles  
 Давать информацию о фильмах – to give information about films  
 Охватывать международные новости – to cover international news  
 Сообщать последние новости – to report last news  
 Охватывать финансовые новости – to cover financial news  
 Содержать сенсационные истории – to contain sensational serious  
 To have more to say – иметь больше сказать  
 To have less to say – иметь меньше сказать  
 To have more writing than pictures – иметь больше написанного, чем нарисованного  
 To have less to say and more to show in pictures – иметь меньше сказать и больше боказать в картинках  
 To have short articles about less important events – иметь короткие статьи о менее важных событиях  
 To have short articles about the private lives of famous people – иметь короткие статьи о частной жизни знаменитых людей  
 To have a more sensational reporting style – иметь более сенсационный стиль сообщений  
 To have detailed articles about the arts and fashion – иметь детальные статьи об искусстве и моде

6. Newspapers in Great Britain are of two main types: quality papers or broadsheets and tabloids that are half the size of a broadsheet. But the size is not the only thing that makes them different. The quality papers produce serious quality journalism, the tabloids, called "popular papers" have a more sensational reporting style.  
 On the basis of the facts above say what is typical of each of these newspapers. (опираясь на образец)

Quality papers report in detail on serious news. Tabloids compress the news.
---

- \* contain political, industrial and cultural news
  - \* devote pages to finance matters and business
  - \* have an undramatic design with long articles
  - \* compress news
  - \* contain sensational stories
  - \* use large headlines and photographs
  - \* have more writing than pictures
  - \* report in detail on serious news
  - \* have less to say and more to show in pictures
  - \* are (not) interested in foreign news
  - \* have detailed articles about the arts and sports
  - \* have short articles about less important events
  - \* have short articles about the private lives of famous people
  - \* give information about films, concerts
  - \* devote large sections to business and sports
  - \* cover national and international news
  - \* have a more sensational reporting style
  - \* report the latest scandal or gossip in the private lives of famous people
  - \* provide readers with articles about theatre and cinema performances
7. Look at the picture, listen to the text and choose what newspapers are broadsheets or tabloids. Fill in the form, use a cross to choose a newspapers.

	tabloid	broadsheet
--	---------	------------

"The Guardian"		
"The Independent"		
"The Times"		
"Financial Times"		
"Daily Telegraph"		
"Daily Mail"		
"Daily Express"		
"Today"		
"Daily Mirror"		
"Daily Star"		
"The Sun"		
"Daily Sport"		
"Morning Star"		

8. What difference is between them? To answer the question we should remember the second form of the verbs.

Contain - contained

Devote - devoted

Have – had

Compress – compressed

Use – used

Report – reported

Are – were

Provide – provided

Cover - covered

Give – gave

9. Describe the papers, please.

P1: Broadsheets contain political, industrial and cultural news.

T: What did he say?

P2: He said that broadsheets ----- political, industrial and cultural news.

Broadsheets devote pages to finance matters and business.

He said that broadsheets ----- pages to finance matters and business.

Broadsheets have an undramatic design with long articles.

He said that broadsheets --- an undramatic design with long articles.

Tabloids compress news.

He said that tabloids ----- news.

Tabloids contain sensational stories.

He said that tabloids ----- sensational stories.

Tabloids use large headlines and photographs.

He said that tabloids ----- large headlines and photographs.

Broadsheets have more writing than pictures.

He said that broadsheets ---- more writing than pictures.

Broadsheets report in detail on serious news.  
 He said that broadsheets ----- in detail on serious news.  
 Tabloids have less to say and more to show in pictures.  
 He said that tabloids ----- less to say and more to show in pictures.  
 Tabloids are not interested in foreign news.  
 He said that tabloids ----- not interested in foreign news.  
 Broadsheets are interested in foreign news.  
 He said that broadsheets ----- interested in foreign news.  
 Broadsheets have detailed articles about the arts and sports.  
 He said that broadsheets ----- detailed articles about the arts and sports.  
 Broadsheets have short articles about less important events.  
 He said that broadsheets ----- short articles about less important events.  
 Broadsheets have short articles about the private lives of famous people.  
 He said that broadsheets ----- short articles about the private lives of famous people.  
 Tabloids give information about films, concerts.  
 He said that tabloids ---- information about films, concerts.  
 Broadsheets devote large sections to business and sports.  
 He said that broadsheets ---- large sections to business and sports.  
 Broadsheets cover national and international news.  
 He said that broadsheets ----- national and international news.  
 Tabloids have a more sensational reporting style.  
 He said that tabloids ----- a more sensational reporting style.  
 Tabloids report the latest scandal or gossip in the private lives of famous people.  
 He said that tabloids ----- the latest scandal or gossip in the private lives of famous people.  
 Tabloids provide readers with articles about theatre and cinema performances.  
 He said that tabloids ----- readers with articles about theatre and cinema performances.  
 10. And now we'll continue to work on the theme the Reported Speech with the help of computer programme.  
 Take you seats and click "English" programme. Lesson 47. Exercise 2. If you are right the colour is red, if not the colour is pink.  
 Работа с компьютерной программой для закрепления навыков согласования времен.  
**11. Объявление результатов урока, оценок и домашнего задания.**

## Список литературы

1. Сборник нормативных документов. Иностранный язык. — М.: Дрофа, 2008
2. Кузовлев В.П. Английский язык. Рабочие программы. Предметная линия учебников В.П. Кузовлева 5-9 классы. — М. Просвещение, 2012.
3. Губарева Т.Ю. Практикум по грамматике английского языка. — М. Лист, 1997.
4. Гальстер Г. Английская грамматика: книга тренажер. — М. Астрель, 2011
5. Асмолов А. Г. Системно-деятельностный подход к разработке нового поколения стандартов образования // Проблемы стандартизации в системах образования стран Содружества Независимых Государств: Тр. Международная. научно-практическая конференция «Проблемы стандартизации в образовании и пути их решения» (Москва, 10–11 ноября 2009г.). М.: Исследовательский центр проблем качества подготовки специалистов, 2009. 294 с.
6. Фундаментальное ядро содержания общего образования / Под ред. В. В. Козлова, А. М. Кондакова. М.: Просвещение, 2009. 59 с. (Стандарты второго поколения).
7. Гейхман Л. К. Обучение общению во взаимодействии: интерактивный подход//Образование и наук. -202. -№3.
8. Зверев И. Д., Максимова В. Н. Межпредметные связи в современной школе. - М., 2011.
9. Исаев И.Ф. Профессионально-педагогическая культура преподавателя: Учебное пособие для студентов высш.учеб.заведений. –М, 2012.
10. Исурина Г. Л. Групповые методы. – Л., 2013.
11. Кавтарадзе Д. Н. Обучение и игра. Введение в активные методы обучения. Учебное пособие для учителей. –М, .2008.
12. Кулагин П. Г. Межпредметные связи в обучении. – М.: Просвещение, 2013.
14. Колягин Ю.М. Интеграция школьного обучения / Ю. М. Колягин, О. Л. Алексенко // Начальная школа. –2010. – № 9. – С. 28–32.
15. Концепция федеральных государственных образовательных стандартов общего образования: проект / Рос. академия образования; Под ред. А.М.
16. Кондакова, А.А. Кузнецова. 2-е изд. М.: Просвещение, 2009. 39 с. (Стандарты второго поколения).  
(Стандарты второго поколения).