

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Данная программа предназначена для организации процесса обучения английскому языку в образовательных учреждениях среднего общего образования на основе линии УМК «Английский в фокусе» для 10 -11 классов О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева и др. — М.: Просвещение: Express Publishing, 2017.

Данная рабочая программа разработана на 2023-24 учебный год в соответствии с АООП 3.2, 4,2 2023г., учебным планом, «Положением о рабочей программе ГОКУ «школа-интернат №8»

Рабочая программа реализуется в условиях школы интерната для детей с нарушениями зрения.

В настоящей программе учтены основные положения Концепции духовнонравственного развития и воспитания личности гражданина России, а также программы формирования универсальных учебных действий в средней школе. При разработке данной программы соблюдена преемственность с рабочей программой обучения английскому языку в начальной и основной школе.

Особое внимание в программе уделяется целям изучения ИЯ и его вкладу в развитие и воспитание личности гражданина России. Цели и образовательные результаты курса представлены на нескольких уровнях – личностном, метапредметном и предметном.

Раздел «Содержание курса» включает характеристику содержания в воспитательном, развивающем, познавательном (социокультурном) и учебном аспектах. Предметное содержание речи включает перечень изучаемого содержания, объединённого в содержательные блоки с указанием минимального числа учебных часов, выделенных на изучение каждого блока в каждом классе. В разделе «Тематическое планирование» представлен перечень тем курса, количество учебных часов, отводимых на изучение каждой темы, а также дано описание основных видов деятельности ученика (на уровне учебных действий), обеспечивающих достижение образовательных результатов.

Согласно учебному плану школы, обучение на старшей ступени продолжается в 11-м, 12-м классах 1 час в неделю, поэтому необходимо перераспределение учебного материала

С целью соблюдения прав детей инвалидов, обучающихся в классе, при организации образовательного процесса учитываются рекомендации МСЭ, имеющиеся в ИПР.

Последние десятилетия XX и начало XXI века ознаменовались глубокими изменениями политического, социальноэкономического и социокультурного характера в российском обществе. Эти изменения оказали существенное влияние и на развитие образовательной сферы.

Интеграция России в единое европейское общеобразовательное пространство, процесс реформирования и модернизации российской школьной системы

образования в целом и языкового образования в частности привели к переосмыслению целей, задач и содержания обучения иностранным языкам. Современные тенденции обучения иностранным языкам предусматривают тесную взаимосвязь прагматического и культурного аспектов содержания с решением задач воспитательного и образовательного характера в процессе развития умений иноязычного речевого общения.

## ЦЕЛИ И ЗАДАЧИ КУРСА

Изучение иностранного языка в полной средней школе на базовом уровне направлено на достижение следующих целей:

дальнейшее развитие иноязычной коммуникативной компетенции:

речевой — совершенствование коммуникативных умений в четырёх основных видах речевой деятельности (говорении, аудировании, чтении и письме), умений использовать изучаемый язык как инструмент межкультурного общения в современном поликультурном мире, необходимого для успешной социализации и самореализации; достижение порогового уровня владения иностранным языком, позволяющего выпускникам общаться в устной и письменной форме как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения;

языковой — овладение новыми языковыми средствами в соответствии с отобранными темами и сферами общения; увеличение объёма используемых лексических единиц; развитие навыков оперирования изученными языковыми единицами в коммуникативных целях;

социокультурной — увеличение объёма знаний о социокультурной специфике страны/стран изучаемого языка, совершенствование умений строить своё речевое и неречевое поведение адекватно этой специфике, формирование умений выделять общее и специфическое в культуре родной страны и страны изучаемого языка;

компенсаторной — дальнейшее развитие умений выходить из положения в условиях дефицита языковых средств при получении и передаче информации на иностранном языке;

учебно-познавательной — развитие общих и специальных учебных умений, универсальных способов деятельности, позволяющих совершенствовать учебную деятельность по овладению иностранным языком, использовать иностранный язык как средство для получения информации из иноязычных источников в образовательных и самообразовательных целях, удовлетворяя с его помощью свои познавательные интересы в других областях знаний;

дальнейшее развитие и воспитание школьников средствами иностранного языка:

развитие способности и готовности к самостоятельному и непрерывному изучению иностранного языка после окончания школы; совершенствование способности к самооценке через наблюдение за собственной речью на родном и иностранном языках; дальнейшее личностное самоопределение в отношении будущей профессии; социальная адаптация; дальнейшее воспитание качеств гражданина и патриота.

Исходя из сформулированных выше целей, изучение английского языка в старшей школе направлено на решение следующих задач:

расширение лингвистического кругозора старших школьников; обобщение ранее изученного языкового материала, необходимого для овладения устной и письменной речью на иностранном языке на допороговом уровне (A2);

совершенствование умений использования двуязычных и одноязычных (толковых) словарей и другой справочной литературы;

развитие умений ориентироваться в письменном тексте и аудиотексте на иностранном языке;

развитие умений обобщать информацию, выделять её из различных источников;

использование выборочного перевода для достижения понимания текста;

интерпретация языковых средств, отражающих особенности культуры англоязычных стран;

участие в проектной деятельности межпредметного характера, в том числе с использованием Интернета

## ОБЩАЯ ХАРАКТЕРИСТИКА КУРСА

Старшая ступень — завершающая ступень полного среднего образования. Данная ступень характеризуется наличием значительных изменений в развитии школьников, так как у них к моменту начала обучения на старшей ступени школы уже сложилось общее представление о мире, сформированы коммуникативные умения на иностранном языке в четырёх видах речевой деятельности на уровне основной школы (допороговый уровень), а также общеучебные умения, необходимые для изучения иностранного языка; накоплены знания о правилах речевого поведения на родном и иностранном языках.

На этой ступени совершенствуются приобретённые ранее знания, навыки и умения, увеличивается объём используемых учащимися языковых и речевых средств, совершенствуется качество практического владения иностранным языком, возрастает степень самостоятельности школьников и их творческой активности. Усиливается роль принципов когнитивной направленности учебного процесса, индивидуализации и дифференциации обучения, большее значение приобретает освоение современных технологий изучения иностранного языка, формирование учебноисследовательских умений.

Особенности построения курса иностранного языка в полной средней школе обусловлены сформулированными выше целями и динамикой развития школьников. Возраст учащихся 10—11 классов (15—17 лет) относится к периоду ранней юности. К концу этого периода юноши и девушки обычно достигают физической зрелости.

Происходит дальнейшее развитие их интеллектуальной сферы. Растёт сознательное отношение к учению и труду, познавательные интересы приобретают более устойчивый и действенный характер. Мыслительная деятельность, процессы анализа и синтеза, теоретического обобщения и абстрагирования достигают такого уровня развития, который стимулирует самостоятельную творческую деятельность старшеклассников, побуждает их к поиску причинноследственных связей между явлениями, развивает критическое мышление, умение доказывать, аргументировать свою точку зрения. В отличие от школьников младшего и среднего возраста старшеклассников интересует не только занимательность предмета, его фактологическая и описательная стороны, но и то, что неоднозначно, что не изучено, что требует самостоятельного обдумывания.

Ещё одной особенностью интеллектуального развития в юношестве является выраженная тяга к обобщениям, поиску общих закономерностей и принципов, стоящих за частными фактами. Третьей характерной чертой является распространённая юношеская склонность преувеличивать свои интеллектуальные способности и уровень своих знаний и самостоятельности. В эмоциональноличностном плане юношеский возраст уязвим, так как ему свойственны противоречивость уровня притязаний и самооценки, становление стабильного образа «Я».

Юношеский возраст отличается богатством и разнообразием переживаемых чувств, в том числе связанных с отношениями между людьми, чувствами дружбы, любви. Именно в этот период происходит формирование жизненных планов и самоопределение, возникающее как результат обобщения и укрепления целей, которые ставят перед собой юноши и девушки. Однако на практике состав учащихся на старшей ступени полной средней школы бывает часто неоднородным, особенно с позиций их самоопределения и планов на будущее. Некоторые старшеклассники уже ориентированы на определённую профессию, у других либо большой разброс интересов, либо вообще не имеется чётко выраженных интересов. Наличие ясных профессиональных перспектив, безусловно, может оказывать влияние на выбор учеником уровня овладения иностранным языком. При этом необходимо учитывать уже достигнутый десятиклассником уровень иноязычной подготовки, то есть опираться на принципы дифференциации и индивидуализации обучения.

Таким образом, старшая школа, с одной стороны, создаёт условия для завершения общего среднего образования и, с другой стороны, одновременно ориентирует на развитие профессиональных устремлений и продолжение образования в среднем или высшем профессиональном учебном заведении.

Основные содержательные линии обусловлены составляющими коммуникативной компетенции как цели обучения. Первой содержательной линией учебного предмета «Иностранный язык» являются коммуникативные умения в основных видах речевой деятельности, второй — языковые средства и навыки оперирования ими, третьей — социокультурные знания и умения.

Основной линией следует считать коммуникативные умения, которые представляют собой результат овладения иностранным языком на данном этапе обучения. Формирование коммуникативных умений предполагает овладение языковыми средствами, а также навыками оперирования ими в процессе говорения, аудирования, чтения и письма. Таким образом, языковые знания и навыки представляют собой часть названных выше сложных коммуникативных умений. Формирование коммуникативной компетенции неразрывно связано с социокультурными знаниями, которые составляют предметное содержание речи и обеспечивают взаимопонимание в межкультурной коммуникации. Все три указанные основные содержательные линии взаимосвязаны, и отсутствие одной из них нарушает единство учебного предмета «Иностранный язык».

## ОПИСАНИЕ МЕСТА КУРСА В УЧЕБНОМ ПЛАНЕ

Федеральный базисный учебный план для образовательных организаций Российской Федерации отводит 210 часов для обязательного изучения предмета «Иностранный язык» на этапе полного среднего образования из расчёта трёх учебных часов в неделю в 10—11 классах, соответственно по 105 учебных часов в год. Стандарт среднего (полного) общего образования предусматривает самостоятельность в планировании и осуществлении учебной деятельности и организации учебного сотрудничества с педагогами и сверстниками и предполагает возможность построения индивидуальной образовательной траектории, а следовательно, и коррекцию учебного плана в соответствии с запросами обучающегося. Учебная нагрузка обучающегося может быть перераспределена таким образом, чтобы определённое количество часов из обязательного объёма учебного времени, отведённого на изучение иностранного языка, выделялось на разработку индивидуального проекта. При выборе обучающимся учебного плана, спроектированного с учётом его индивидуальных потребностей, 210 часов, выделяемых на два года обучения, могут распределяться между аудиторными (классными) и самостоятельными занятиями по усмотрению учителя и обучающегося.

Предмету «Иностранный (английский) язык» принадлежит важное место в системе среднего общего образования и воспитания современного обучающегося в условиях поликультурного и многоязычного мира. Изучение иностранного языка направлено на формирование коммуникативной культуры обучающихся, осознание роли языков как инструмента межличностного и межкультурного взаимодействия, способствует их общему речевому развитию, воспитанию гражданской идентичности, расширению кругозора, воспитанию чувств и эмоций. Наряду с этим иностранный язык выступает инструментом овладения другими предметными областями в сфере гуманитарных, математических, естественно-научных и других наук и становится важной составляющей базы для общего и специального образования.

Построение программы имеет нелинейный характер и основано на концентрическом принципе. В каждом классе даются новые элементы содержания и новые требования. В процессе обучения освоенные на определенном этапе грамматические формы и конструкции повторяются и закрепляются на новом лексическом материале и расширяющемся тематическом содержании речи.

Владение иностранным языком обеспечивает быстрый доступ к передовым международным научным и технологическим достижениям и расширяет возможности образования и самообразования. Владение иностранным языком сейчас рассматривается как часть профессии, поэтому он является универсальным предметом.

Коррекционно-развивающий потенциал учебного предмета «Иностранный (английский) язык» способствует преодолению специфических, в том числе коммуникативных трудностей, обусловленных слабозрением, и обеспечивает:

- обучение навыкам общения и взаимодействия на иностранном языке в контексте различных коммуникативных ситуаций;
- формирование у обучающихся в процессе изучения иностранного языка целостных, системных представлений о предметах и явлениях окружающего мира, их предметно-пространственных отношениях; умения дифференцировать эмоциональные состояния окружающих и воспроизводить свои собственные переживания на вербальном и невербальном уровне;
- совершенствование зрительного и осязательно-зрительного способов обследования и восприятия предметов, рисунков на уроках иностранного языка;
- развитие возможностей зрительного анализатора на уроках иностранного языка, подбор дидактического материала для занятий с учетом индивидуальных особенностей обучающихся, характера зрительных нарушений и состояния их зрительных функций;
- организация учебной деятельности с учетом необходимости развития умения пользоваться остаточным зрением для решения поставленных учебных задач;
- развитие навыков самоконтроля при изучении иностранного языка с учетом снижения зрительных возможностей;
- развитие способности осуществлять ориентирование в пространстве на зрительной и осязательно-зрительной основе в процессе формирования иноязычных коммуникативных навыков;
- овладение десятипальцевым способом ввода информации на стандартной компьютерной клавиатуре для работы над письменной формой английской речи;
- овладение при необходимости основами системы рельефно-точечного шрифта Л. Брайля в качестве дополнительного средства при работе над англоязычным письмом;
- развитие умения воспринимать на слух английскую синтезированную речь.

Преодоление указанных трудностей необходимо осуществлять на каждом уроке

#### **ЛИЧНОСТНЫЕ, МЕТАПРЕДМЕТНЫЕ И ПРЕДМЕТНЫЕ РЕЗУЛЬТАТЫ**

Личностные результаты выпускников старшей школы, формируемые при изучении иностранного языка на базовом уровне:

стремление к самосовершенствованию в образовательной области

«Иностранный язык», развитие собственной речевой культуры в целом, лучшее осознание возможностей самореализации средствами иностранного языка, в том числе в будущей профессиональной деятельности;

развитие умения ориентироваться в современном поликультурном,

полиязычном мире, стремление к лучшему осознанию культуры своего народа и готовность содействовать ознакомлению с ней представителей других стран;



освоение ценностей культуры страны/стран изучаемого иностранного языка; толерантное отношение к проявлениям иной культуры; осознание себя гражданином своей страны и мира;

формирование активной жизненной позиции, готовности отстаивать национальные и общечеловеческие (гуманистические, демократические) ценности, свою позицию гражданина и патриота своей страны.

Метапредметные результаты изучения иностранного языка на базовом уровне в старшей школе проявляются в:

развитии умения планировать своё речевое и неречевое поведение; умения взаимодействовать с окружающими, выполняя разные социальные роли;

умении осуществлять индивидуальную и совместную с другими учащимися проектную работу, в том числе с выходом в социум;

совершенствовании умений работы с информацией: поиск и выделение нужной информации с использованием разных источников информации, в том числе Интернета, обобщение информации; умение определять тему, прогнозировать содержание текста по заголовку/ключевым словам, формулировать основную мысль, выделять главные факты, опуская второстепенные, устанавливать логическую последовательность основных фактов;

умении использовать справочный материал (грамматический и лингвострановедческий справочники, двуязычный и толковый словари, мультимедийные средства);

умении рационально планировать свой учебный труд;

развитии умений самонаблюдения, самоконтроля, самооценки в процессе коммуникативной деятельности на иностранном языке.

Предметные результаты состоят в достижении коммуникативной

компетентности в иностранном языке на пороговом уровне, позволяющем общаться как с носителями иностранного языка, так и с представителями других стран, использующими данный язык как средство общения.

Коммуникативная компетентность предполагает сформированность следующих составляющих.

Речевая компетентность.

Говорение.

Диалогическая речь:

вести все виды диалога, включая комбинированный, в стандартных ситуациях общения в пределах изученной тематики и усвоенного лексикограмматического материала, соблюдая нормы речевого этикета, при необходимости уточняя, переспрашивая собеседника.

Монологическая речь:

рассказывать / сообщать о себе, своём окружении, своей стране/странах изучаемого языка, событиях/явлениях;

передавать основное содержание, основную мысль прочитанного или услышанного, выражать своё отношение, давать оценку;

рассуждать о фактах/событиях, приводя примеры, аргументы, делая выводы;

кратко излагать результаты проектноисследовательской деятельности.

#### Аудирование

воспринимать на слух и понимать основное содержание аутентичных аудио и видеотекстов, относящихся к разным коммуникативным типам речи (сообщение / рассказ / интервью / беседа);

воспринимать на слух и понимать краткие, аутентичные прагматические аудио и видеотексты (объявления, реклама и.т. д.), сообщения, рассказы, беседы на бытовые темы, выделяя нужную / запрашиваемую информацию.

#### Чтение

читать аутентичные тексты разных жанров и стилей с пониманием основного содержания;

читать аутентичные тексты с выборочным пониманием значимой/нужной/запрашиваемой информации;

читать несложные аутентичные тексты разных жанров и стилей (преимущественно научнопопулярные) с полным пониманием и с использованием различных приёмов смысловой переработки текста (ключевые слова, выборочный перевод).

#### Письменная речь

заполнять анкеты и формуляры, составлять CV/резюме;

писать личное письмо заданного объёма в ответ на письмостимул в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка;

составлять план, тезисы устного или письменного сообщения.

#### Языковая компетентность (владение языковыми средствами):

адекватно произносить и различать на слух все звуки иностранного языка;

соблюдать правильное ударение в словах и фразах;

соблюдать ритмикоинтонационные особенности предложений различных коммуникативных типов (повествовательное, вопросительное, повелительное);

правильное членение предложений на смысловые группы;

распознавать и употреблять в речи основные значения изученных лексических единиц (слов, словосочетаний, репликклише речевого этикета);

знать и применять основные способы словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии);

понимать явления многозначности слов иностранного языка, синонимии, антонимии и лексической сочетаемости;

распознавать и употреблять в речи основные морфологические формы и синтаксические конструкции иностранного языка: видовременные формы глаголов, глаголы в страдательном залоге и сослагательном наклонении в наиболее употребительных формах, модальные глаголы и их эквиваленты, артикли, существительные, прилагательные и наречия (в том числе их степени сравнения), местоимения, числительные, предлоги, союзы;

распознавать и употреблять сложносочинённые и сложноподчинённые предложения с разными типами придаточных предложений (цели, условия и др.);

использовать прямую и косвенную речь, соблюдать правила согласования времён;

систематизировать знания о грамматическом строе изучаемого иностранного языка; знать основные различия систем иностранного и русского/родного языков.

Социокультурная компетентность:

знать национальнокультурные особенности речевого и неречевого поведения в своей стране и странах изучаемого языка; применять эти знания в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения;

распознавать и употреблять в устной и письменной речи основные средства речевого этикета (реплики-клише, наиболее распространённая оценочная лексика), принятая в странах изучаемого языка;

знать реалии страны/стран изучаемого языка;

ознакомиться с образцами художественной, публицистической и научнопопулярной литературы на изучаемом иностранном языке;

иметь представление об особенностях образа жизни, быта, культуры стран изучаемого языка (всемирно известных достопримечательностях, выдающихся людях и их вкладе в мировую культуру);

иметь представление о сходстве и различиях в традициях своей страны и стран изучаемого языка;

понимать важность владения иностранными языками в современном мире.

Компенсаторная компетентность:

уметь выходить из трудного положения в условиях дефицита языковых средств при получении и приёме информации за счёт использования контекстуальной догадки, игнорирования языковых трудностей, переспроса, словарных замен и т. д.

## СОДЕРЖАНИЕ КУРСА

Предметное содержание речи

1. Школьное образование. Современный мир профессий. Проблемы выбора будущей профессии, планы на будущее. Языки международного общения и их роль в повседневной жизни и профессиональной деятельности в современном мире.
2. Повседневная жизнь семьи. Межличностные отношения в семье, с друзьями и знакомыми. Здоровый образ жизни.
3. Молодёжь в современном обществе. Досуг молодёжи.
4. Страна/страны изучаемого языка и родная страна, их культура и достопримечательности. Путешествия по родной стране и за рубежом.
5. Природа и экология. Научнотехнический прогресс.

## Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

### Говорение

#### Диалогическая речь

Дальнейшее совершенствование диалогической речи при более вариативном содержании и более разнообразном языковом оформлении: умение вести комбинированные диалоги, которые включают элементы диалогов этикетного характера, диалогарасспроса, диалога — побуждения к действию, диалога — обмена мнениями. Объём диалога — 6—7 реплик со стороны каждого учащегося. Продолжительность диалога — 2—3 минуты.

#### Монологическая речь

Дальнейшее развитие и совершенствование связных высказываний учащихся с использованием основных коммуникативных типов речи: сообщения, рассказа (включающего эмоциональнооценочные суждения), рассуждения (характеристику) с высказыванием своего мнения и аргументацией с опорой и без опоры на прочитанный или услышанный текст или заданную коммуникативную ситуацию. Объём монологического высказывания — 12—14 фраз. Продолжительность монолога — 2—2,5 минуты.

#### Аудирование

Дальнейшее развитие и совершенствование восприятия и понимания на слух аутентичных аудио и видеотекстов с разной глубиной проникновения в их содержание (с пониманием основного содержания, выборочным пониманием воспринимаемого на слух текста) в зависимости от коммуникативной задачи и типа текста (сообщение, рассказ, диалогинтервью, беседа на бытовые темы, объявления, реклама и т. д.).

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся и иметь образовательную воспитательную ценность.

Аудирование с пониманием основного содержания текста осуществляется на аутентичном материале, содержащем наряду с изученным и некоторое количество незнакомых языковых явлений. Время звучания текстов для аудирования — до 2 минут.

Аудирование с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение выделять информацию в одном или нескольких аутентичных коротких текстах, опуская избыточную информацию. Время звучания текстов для аудирования — до 1,5 минуты.

#### Чтение

Умение читать и понимать аутентичные тексты с различной глубиной и точностью проникновения в их содержание: с пониманием основного содержания, с полным пониманием содержания, с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации.

Жанры текстов: научнопопулярные, публицистические, художественные, прагматические.

Типы текстов: статья, интервью, рассказ, отрывок из художественного произведения, объявление, рецепт, меню, проспект, реклама и т. д.

Содержание текстов должно соответствовать возрастным особенностям и интересам учащихся, иметь образовательную и воспитательную ценность. Независимо от вида чтения возможно использование словаря: двуязычного, одноязычного (толкового).

Чтение с пониманием основного содержания текста осуществляется на несложных аутентичных материалах с ориентацией на выделенное в программе предметное содержание, включающих некоторое количество незнакомых слов. Чтение с выборочным пониманием нужной/запрашиваемой информации предполагает умение просмотреть текст или несколько коротких текстов и выбрать информацию, которая необходима или представляет интерес для учащихся.

Чтение с полным пониманием осуществляется на несложных аутентичных текстах, построенных в основном на изученном языковом материале, с использованием языковой догадки и различных приёмов смысловой переработки текста (например, выборочного перевода).

#### Письменная речь

Дальнейшее развитие и совершенствование письменной речи, а именно умений: — заполнять формуляры, бланки, писать CV/резюме (указывать имя, фамилию, пол, гражданство, адрес и т. д.);

— писать личное письмо в ответ на письмостимул, оформляя его в соответствии с нормами, принятыми в странах изучаемого языка. Объём личного письма — 100—140 слов, включая адрес;

— составлять план, тезисы устного или письменного сообщения;

— использовать письменную речь в ходе проектной деятельности.

#### Языковые знания и навыки

В старшей школе осуществляется систематизация языковых знаний школьников, полученных в основной школе, продолжается овладение учащимися новыми языковыми знаниями и навыками в соответствии с требованиями базового уровня владения английским языком.

#### Орфография

Совершенствование орфографических навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, входящему в лексикограмматический минимум порогового уровня.

#### Фонетическая сторона речи

Совершенствование слухопроизносительных навыков, в том числе применительно к новому языковому материалу, навыков правильного произношения; соблюдение ударения и интонации в английских словах и фразах, ритмикоинтонационных навыков оформления различных типов предложений.

#### Лексическая сторона речи

Расширение объёма продуктивного и рецептивного лексического минимума за счёт лексических средств, обслуживающих новые темы, проблемы и ситуации общения в рамках тематики полной средней школы, а также наиболее

распространённых устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, репликклише речевого этикета, отражающих особенности культуры страны/ стран изучаемого языка.

Расширение потенциального словаря за счёт овладения новыми значениями знакомых слов, новыми словообразовательными моделями, интернациональной лексикой. Развитие соответствующих лексических навыков.

Лексический минимум выпускников полной средней школы составляет 1400 единиц (включая 1200 усвоенных в начальной и основной школе).

Систематизация лексических единиц, изученных во 2—9 или 5—9 классах, овладение лексическими единицами, обслуживающими новые темы, проблемы и ситуации общения в пределах тематики старшей школы.

Распознавание и употребление в речи устойчивых словосочетаний, оценочной лексики, репликклише речевого этикета, многозначных слов, синонимов, антонимов. Соблюдение правил лексической сочетаемости. Применение основных способов словообразования (аффиксации, словосложения, конверсии).

Грамматическая сторона речи

Расширение объёма значений изученных грамматических явлений: видовременных форм глагола, страдательного залога, сослагательного наклонения, косвенной речи (косвенного вопроса, приказа, побуждения).

Развитие соответствующих грамматических навыков. Систематизация грамматического материала, изученного в средней (полной) школе.

Коммуникативноориентированная систематизация грамматического материала, усвоенного в основной школе, и продуктивное овладение грамматическими явлениями, которые ранее были усвоены рецептивно. Знакомство с новыми грамматическими явлениями.

Коммуникативные типы предложений: повествовательные (утвердительные, отрицательные), вопросительные (общий, специальный, альтернативный, разделительный) вопросы и побудительные (в утвердительной и отрицательной форме).

Нераспространённые и распространённые простые предложения, в том числе с несколькими обстоятельствами, следующими в определённом порядке; предложения с начальным It и начальным There + to be.

Сложносочинённые предложения с сочинительными союзами and, but, or.

Сложноподчинённые предложения с союзами и союзными словами who, what, which, that, when, for, since, during, where, why, because, that's why, in order to, if, unless, so, so that.

Сложноподчинённые предложения с союзами whoever, whatever, however, whenever.

Условные предложения реального (Conditional I) и нереального (Conditional II, Conditional III) характера.

Предложения с конструкциями: I wish ...; as ... as, not so ... as, either ... or, neither ... nor; It takes smb ... to do something; I love/hate doing something; be/get used to something; be/get used to doing something; so/such (that).

Конструкции с инфинитивом (сложное дополнение, сложное подлежащее).

Глаголы в формах действительного залога: Present, Past, Future Simple; Present, Past, Future Perfect; Present, Past, Future Continuous; Present Perfect Continuous; Future in the Past.

Выражение будущего действия: Future Simple, to be going to, Present Continuous.

Глаголы в формах страдательного залога: Present, Past, Future Simple Passive; Past Perfect Passive, Future Perfect Passive; Present Perfect Continuous Passive, Past Perfect Passive, Future Perfect Passive.

Модальные глаголы и их эквиваленты: can/could/be able to; may/might, must/have to, shall, should, would, need.

Неличные формы глагола (герундий, причастия I и II, отглагольное существительное) без различения их функций.

Косвенная речь. Согласование времён в плане настоящего и прошлого.

Фразовые глаголы, обслуживающие темы, отобранные для старшей ступени обучения.

Определённый, неопределённый и нулевой артикли. Неисчисляемые и исчисляемые существительные в единственном и множественном числе, включая исключения.

Личные, притяжательные, указательные, неопределённые (в том числе их производные), относительные, вопросительные и возвратные местоимения.

Прилагательные и наречия, в том числе наречия, выражающие количество: many/much, few/a few, little/a little.

Количественные и порядковые числительные.

Предлоги, выражающие направление, время, место действия; предлоги, употребляемые со страдательным залогом: by, with. Средства связи в тексте для обеспечения его целостности, например наречия: firstly, finally, at last, in the end, however и т. д.

Социокультурные знания и умения

Развитие страноведческих знаний и умений, основанных на сравнении фактов культуры своего народа и культуры стран изучаемого языка (реалии страны изучаемого языка, всемирно известные достопримечательности, образцы литературы, выдающиеся люди). Увеличение их объёма за счёт новой тематики и проблематики речевого общения, в том числе межпредметного характера.

Компенсаторные умения

Совершенствование следующих умений: пользоваться языковой и контекстуальной догадкой при чтении и аудировании; прогнозировать содержание текста по заголовку/началу текста; использовать текстовые опоры различного рода (подзаголовки, таблицы, графики, шрифтовые выделения, комментарии, сноски); игнорировать лексические и смысловые трудности, не влияющие на понимание основного содержания текста; использовать переспрос и словарные замены в процессе устного речевого общения.

Метапредметные и специальные учебные умения

Дальнейшее развитие метапредметных умений, связанных с приёмами самостоятельного приобретения знаний: использовать двуязычные и одноязычные (толковые) словари и другую справочную литературу, в том числе лингвострановедческую; ориентироваться в иноязычном письменном тексте и аудиотексте; извлекать информацию (основную, выборочную/запрашиваемую, полную и точную) на разных уровнях в соответствии с поставленной коммуникативной задачей; выделять нужную информацию из различных источников на иностранном языке, в том числе из Интернета, и обобщать её; фиксировать содержание сообщений; планировать и осуществлять учебно-исследовательскую работу (выбор темы исследования, составление плана работы, знакомство с исследовательскими методами (наблюдение, анкетирование, интервьюирование), анализ полученных данных и их интерпретация, разработка краткосрочного проекта и его устная презентация с аргументацией, ответы на вопросы по проекту); участвовать в работе над долгосрочным проектом; взаимодействовать в группе с другими участниками проектной деятельности; самостоятельно работать, рационально организовывая свой труд в классе и дома.

Дальнейшее развитие специальных учебных умений: интерпретировать языковые средства, отражающие особенности иной культуры; находить ключевые слова; семантизировать слова на основе языковой догадки и словообразовательного анализа; использовать выборочный перевод.

## ОСОБЕННОСТИ УМК СЕРИИ «АНГЛИЙСКИЙ В ФОКУСЕ» ДЛЯ 10—11 КЛАССОВ

Учебнометодический комплект серии «Английский в фокусе» предназначен для учащихся 10–11 классов общеобразовательных организаций и рассчитан на три часа в неделю.

Комплект создан с учётом требований Федерального государственного образовательного стандарта среднего (полного) общего образования, а также в соответствии с Европейскими стандартами в области изучения иностранных языков, что является его отличительной особенностью. Знания и навыки учащихся, работающих по УМК серии «Английский в фокусе», по окончании старшей школы соотносятся с общеевропейским уровнем B2 в области изучения английского языка. Учащиеся этого уровня понимают и могут употреблять в речи новые и ранее изученные лексические единицы, связанные с тематикой УМК, понимать и различать трудные для понимания слова и словосочетания, активно употреблять в речи фразовые глаголы, принимать участие в различного рода диалогах, планировать свою монологическую речь в виде доклада, сообщения по заданной проблеме, делать презентации, выполнять проектную работу, участвовать в дискуссии, принимать решения, работая в команде. УМК серии «Английский в фокусе» поможет учащимся использовать английский язык эффективно и даст им возможность изучать его с



удовольствием. Учебник уделяет внимание развитию всех видов речевой деятельности (аудирование, говорение, чтение и письмо) с помощью разнообразных коммуникативных заданий и упражнений. Материал организован таким образом, что позволяет регулярно повторять основные активные лексикограмматические структуры и единицы.

Модульный подход в серии «Английский в фокусе» позволяет осуществлять всестороннее развитие учащихся. Он даёт им возможность разносторонне прорабатывать тему и учитывает особенности памяти. Учащимся предлагается участвовать в различных видах деятельности, таких как ролевая игра, чтение и различные виды работ с текстом, интервьюирование одноклассников, создание проектов и их презентация, выполнение заданий в формате Единого государственного экзамена и т. д. Вся работа направлена на развитие языковых навыков, учебных умений и на совершенствование навыков общения как в устной, так и в письменной форме. Каждый модуль состоит из следующих разделов:

- введение;
- развитие и совершенствование умений чтения;
- развитие и совершенствование умений восприятия речи на слух (аудирования) и говорения;
- развитие языковых навыков (лексикограмматический аспект);
- литература (предлагаются отрывки из известных произведений британских, американских, французских, ирландских, русских писателей, их биография; знакомство со стилистическими приёмами и средствами и т. д.);
- развитие и совершенствование умений письменной речи;
- знакомство с культурой англоговорящих стран;
- межпредметные связи;
- экологическое образование;
- тренировочные задания к ЕГЭ;
- рефлексия учебной деятельности, самоконтроль.

Предметное содержание речи по годам обучения

Круг тем, изучаемых в старшей школе, достаточно велик, но основывается на изученном в основной школе материале. Следует отметить, что меняется их наполняемость: происходит значительное увеличение продуктивного и рецептивного лексического и грамматического материала.

Коммуникативные умения по видам речевой деятельности

Говорение

Независимо от того, развитию какого вида речевой деятельности посвящён модуль, задания на развитие умений диалогической речи учитель сможет найти в каждом модуле. Это может быть и дискуссия по предложенному проблемному сообщению/тексту, и запрос информации, и просьба уточнить/разъяснить информацию, и выражение собственного отношения к проблеме/ситуации. При целенаправленном обучении диалогической речи в разделе «Развитие и совершенствование умений аудирования и устной речи» учащимся предлагается

диалогообразец, на основе которого они и выстраивают собственную беседу, а также фразы клише. Кроме того, учащиеся могут участвовать в диалоге после прочтения или прослушивания текста. Объём диалогического высказывания составляет 6—7 реплик с каждой стороны.

Широко представлена монологическая речь. На основе текстаопоры, проблемного вопроса/ситуации учащиеся составляют рассказы о себе, друге, семье, режиме дня, доме; описывают людей, животных, персонажей литературных произведений; становятся авторами известных произведений и предлагают свои варианты развития событий, пути решения экологических проблем и т. д. Объём монологического высказывания — 12—15 фраз.

#### Аудирование

В учебнике уделяется большое внимание аудированию. Учащиеся регулярно работают с аудиозаписями на уроке и дома. Они постоянно слышат речь носителей языка, что должно способствовать формированию адекватного произношения. Слушая, а иногда и повторяя за носителями языка, учащиеся обучаются воспринимать информацию либо полностью, либо частично, либо в целом, а также имитируют интонации и звуки и легко их усваивают, тем самым корректируя ранее сформированные произносительные навыки, уделяя внимание ритмикоинтонационным особенностям английской речи.

Учащиеся воспринимают и понимают речь учителя и его чёткие инструкции в ходе урока; понимают собеседника при диалогическом общении, монологические тематические высказывания и сообщения одноклассников, так как они построены на изученном материале. Во время аудирования дети используют опорные тексты и языковую догадку.

В УМК прослеживается целенаправленное обучение восприятию речи на слух. Учащимся предлагаются различного рода тексты — диалоги, интервью, монологи, радиопередачи. Помимо вышеперечисленных умений, УМК содержит задания, направленные на развитие умений отделять главную информацию от второстепенной, выявлять наиболее значимые факты, определять своё отношение к информации, а также извлекать из аудиотекста интересующую учеников информацию.

#### Чтение

В УМК на основе текстов различных стилей (это и отрывки из литературных произведений, и поэзия, и газетные статьи, и различного рода документы, и тексты из разных областей знаний, и диалоги) ведётся дальнейшее развитие всех видов чтения аутентичных текстов: ознакомительного чтения, изучающего, поискового/просмотрового. В каждом модуле представлен ситуационно обусловленный диалог, с помощью которого учащиеся знакомятся с узуальным употреблением нового лексикограмматического материала.

В учебнике также представлены социокультурные тексты, которые построены таким образом, чтобы учащиеся смогли прочитать их самостоятельно и извлечь необходимую информацию. В них включено небольшое количество новых слов, которые объясняются учителем и расширяют словарный запас учащихся. Кроме

того, развивается языковая догадка. Учащиеся также демонстрируют умение пользоваться двуязычным словарём учебника или одноязычным (толковым) словарём.

### Письмо

Отличительной чертой данного УМК является то, что учебник последовательно обучает письму как виду речевой деятельности. Каждый пятый урок модуля имеет своей целью развитие и совершенствование навыков и умений письменной речи, а осуществляется такое целенаправленное обучение письму во взаимосвязи с остальными видами речевой деятельности — говорением, аудированием и чтением. В этом уроке учащимся предлагается ознакомиться со стилистически маркированной лексикой, вводными словами, союзами и союзными словами и выполнить ряд упражнений как в самом учебнике, так и в рабочей тетради для закрепления и активного употребления нового лексикограмматического материала. Для подробного анализа предлагается образец письменного текста, на основе которого и осуществляется обучение письму. В конце работы учащиеся в группе или в режиме парной работы выполняют письменное задание дома, тем самым достигая поставленных целей и выполнения задач урока.

Языковые средства и навыки пользования ими  
Фонетическая сторона речи  
На старшем этапе обучения иностранным языкам обучение фонетической стороне речи носит коррективный характер.

Благодаря хорошему звуковому обеспечению (диски для работы в классе и дома) у учащихся вырабатывается адекватное произношение: они соблюдают нормы произношения (долготу и краткость гласных, дифтонги и т. д.), обращают внимание на отсутствие оглушения звонких согласных в конце слога или слова, отсутствие смягчения согласных перед гласными, связующее “r” (there is/are), правильно ставят ударение в словах и фразах, соблюдают ритмикоинтонационные особенности повествовательных, побудительных и вопросительных предложений. Отсутствие ударения на служебных словах (артиклях, союзах, предлогах), интонация перечисления, членение предложений на смысловые группы отрабатываются путём прослушивания и последующего разыгрывания диалогов, представленных на дисках. Некоторые из модулей содержат специальные фонетические упражнения, которые направлены на различение на слух сложных для различения звуков и звукосочетаний английского языка, отработку интонационных моделей. Выработке произносительных навыков хорошо способствуют песни, аудиотексты, которые при желании и необходимости учащиеся могут повторять и затем выполнять имитативные упражнения.

### Лексическая сторона речи

Лексический минимум учебника 10–11 классов составляет примерно 700 лексических единиц. Каждый из уроков модуля содержит упражнения, направленные на развитие и совершенствование лексического навыка. В учебнике также представлены устойчивые словосочетания, оценочная лексика и

речевые клише как элементы речевого этикета, отражающие культуру англоговорящих стран, сложные для различения лексические единицы, слова, требующие предлогов, омофоны, синонимы, антонимы, омографы и т. д. В текстах учебника содержится лексика, предназначенная для рецептивного усвоения (в текстах страноведческого характера и в текстах по межпредметным связям). Некоторая избыточность лексики позволяет осуществлять дифференцированный подход в обучении школьников с учётом их способностей и возможностей.

В учебнике даётся достаточно полное представление о способах словообразования: аффиксации, словосложении, инверсии, а систематическая и целенаправленная работа по формированию лексического навыка указывает на ярко выраженный лингвистический акцент. Интернациональные слова (project, portfolio, garage, tennis и т. д.) также представлены в УМК.

В учебнике имеется раздел Word Perfect, где предложен комплекс упражнений для более глубокого изучения лексического материала, — посредством такого раздела решается вопрос индивидуализированного и личностно ориентированного подхода в обучении языку. В конце учебника расположен поурочный словарь с переводом лексических единиц на русский язык. Лексические единицы для продуктивного усвоения выделены цветом.

Грамматическая сторона речи

Грамматические явления представлены на страницах учебника в виде небольшой справкопору. Третий урок каждого модуля направлен на развитие и совершенствование грамматического навыка речи. Учебник содержит раздел Grammar Check, который ориентирован на более глубокое изучение грамматического материала и также способствует решению вопроса индивидуализированного и личностно ориентированного подхода в обучении языку. В конце учебника помещён грамматический справочник на английском языке. В учебнике содержится весь грамматический материал, предусмотренный программой.

Учёт достижений учащихся

Формы и способы контроля и самоконтроля

Portfolio (раздел учебника): письменные и устные задания в учебнике, обобщающие изученный материал.

Now I Know: задания в учебнике, направленные на определение уровня самооценки и самоконтроль знаний материала модуля.

Задание в конце урока: “Think of ten new words and expressions you have learnt in this lesson. Make sentences using them”.

Языковой портфель (компонент УМК): творческие работы к каждому модулю.

Spotlight on Exams: задания в формате ЕГЭ.

Progress Check/Modular Test/Exit Test: тесты из сборника контрольных заданий.

Компоненты УМК «Английский в фокусе»

В соответствии с ФГОС для учебнометодического комплекта созданы следующие компоненты:

## Учебник (Student's Book)

Создание благоприятной атмосферы в классе имеет большое значение для преодоления психологических барьеров при изучении английского языка на любом этапе обучения. Учебник написан таким образом, чтобы он не только отвечал интересам учащихся, но и вовлекал их в активное изучение английского языка. Новые слова и структуры вводятся понятными и эффективными способами с помощью контекста, изобразительной наглядности и т. д. Новый языковой материал представлен в контексте интересных живых диалогов. Разнообразие упражнений, текстов, анкет, опросников поможет учащимся легче и быстрее запомнить изучаемый материал.

Учащиеся чувствуют себя уверенными пользователями английского языка благодаря грамотной организации языкового материала — постоянное «повторение без повторения» создаёт необходимые условия для прочного запоминания лексических единиц.

Учебник «Английский в фокусе» имеет модульную структуру. Модуль включает в себя десять параграфов, которые содержат следующие разделы:

Reading Skills предлагает учащимся задания, выполняя которые они овладевают умениями работы с текстом: задания на понимание основного содержания прочитанного, полного и точного понимания информации, выборочного понимания необходимой информации. Текстовый материал отобран в соответствии с возрастными интересами учащихся, содержит воспитательный аспект, представляет интерес для лингвистического анализа и отражает наиболее актуальные проблемы, что является мотивирующим фактором.

Listening & Speaking Skills предлагает учащимся комплекс заданий, направленных на формирование навыков и умений восприятия речи на слух и говорения. Помимо живых, прекрасно озвученных диалогов, которые являются средством введения нового лексикограмматического материала, в этом разделе предлагаются упражнения для работы в группе — формирование умений диалогической речи, а также участия в полилоге, дискуссии; ученики учатся реагировать на обсуждаемую проблему и выражать своё отношение к ней, формируя и развивая одно из важнейших и необходимейших умений — восприятие речи на слух.

Grammar in Use даёт учащимся возможность потренироваться в грамматике. Избыточное количество упражнений даёт возможность планировать занятие с учётом индивидуальных особенностей учащихся. Упражнения организованы по принципу от простого к сложному и направлены не только на систематизацию ранее изученного грамматического материала, но и на более углублённое изучение тех или иных грамматических явлений, рецептивное владение которыми позволит учащимся более полно понимать информацию. Упражнения, обусловленные коммуникативно и ситуативно, позволяют выходить на продуктивный уровень владения грамматическим материалом (использование нового языкового материала в речи), а это соответствует положению о том, что навык живёт и развивается в тех условиях, в которых был сформирован.

Literature знакомит учащихся с произведениями выдающихся британских и американских писателей, их биографиями. В данном разделе также осуществляется введение новых лексических единиц, формируется представление о стилистических приёмах и средствах, которые используют авторы для передачи смысла. Текст выступает как средство формирования языковых навыков, а также умений чтения, говорения. Также формируется механизм антиципации — предвосхищения. Учащиеся зачастую выступают в роли писателей, предлагая свой вариант развития событий, и таким образом развивают навыки письменной речи, логического изложения мыслей и т. д. Writing Skills. Наличие данного раздела в каждом модуле свидетельствует о возросшей потребности в сформированных умениях письменной речи. Каждый раздел по обучению письму имеет чёткую структуру: описание требований к функциональному письменному тексту; работа со структурой письменного текста; комплекс упражнений, направленный на актуализацию языковых средств, необходимых для создания письменного текста; работа с алгоритмом написания/составления текста; обсуждение — подведение итогов ранее проработанного материала и написание/создание собственного письменного текста.

Culture Corner даёт представление о культуре и жизни англоговорящих стран. В этом разделе даются небольшие тексты (в том числе и образцы английского и американского фольклора), направленные на чтение с извлечением информации и содержащие лексику для рецептивного усвоения. Очень важно, что язык и культура страны рассматриваются в тесной взаимосвязи. У учащихся развивается интерес и воспитывается толерантное отношение к представителям других стран.

Across the Curriculum содержит тексты по разным предметным областям и позволяет учащимся использовать английский язык как средство получения информации. Этот раздел содержит интересный материал и творческие задания, позволяющие учащимся использовать изученный материал всего модуля.

Going Green. Благодаря наличию специально отобранных текстов этот раздел повышает осведомлённость учащихся в сфере экологии планеты, знакомит со способами борьбы с загрязнением окружающей среды и способствует экологическому образованию. Всё чаще говорят о необходимости включиться в борьбу с загрязнением окружающей среды, а данный раздел показывает, как это можно сделать.

Spotlight on Exams. Цель данного раздела — познакомить учащихся с форматом заданий Единого государственного экзамена по английскому языку. Раздел содержит задания на чтение, аудирование, говорение и письмо, а также использование английского языка.

Progress Check — это раздел, которым заканчивается модуль и в котором учащиеся имеют возможность проверить свои знания по изученной лексике и грамматике, а также умения читать, писать и способность к коммуникации. Учитель же сможет определить, что нужно повторить и ещё раз проработать.

Данный раздел включает в себя упражнения для закрепления языкового материала модуля, а также для подготовки учащихся к контрольной работе, задания которой помещены в сборнике контрольных заданий.

Новые слова, диалоги, тексты, песни и упражнения на аудирование записаны на дисках.

После основных модулей помещены следующие материалы: Word Perfect and Grammar. Данный раздел содержит дополнительные лексикограмматические упражнения.

Spotlight on Russia. В данный раздел включены небольшие тексты о жизни в России по той же тематике, что и в разделе Culture Corner. Такая организация страноведческого материала отвечает принципу поликультурной вариативности и диалога культур. Тексты подобраны таким образом, чтобы каждый учащийся смог высказаться по данной теме, потому что она ему близка. Кроме того, многие тексты включают в себя познавательный элемент, расширяя таким образом представление учащихся о своей стране. Сравнивая и сопоставляя две культуры, ученики имеют возможность оценить свою собственную культуру с позиции ценностей своей культуры, выявить различия одного и того же явления в разных культурах.

Song Sheet. Раздел содержит подборку песен по каждому модулю. Работа с песенным материалом позволяет использовать его не только в качестве релаксационной паузы, но и в качестве средства для отработки фонетических явлений, языковых средств и формирования всех видов речевой деятельности. Помимо текста, в данном разделе содержатся упражнения для работы с песенным материалом.

Grammar Reference Section. Раздел грамматики на английском языке, в котором представлен в обобщённом виде грамматический материал каждого модуля. Каждое из правил снабжено примером, обобщающей таблицей. Приводится список неправильных глаголов.

Word List. Поурочный англо-русский словарь. Слова для активного усвоения выделены цветом.

Рабочая тетрадь (Workbook)

Цель рабочей тетради заключается в том, чтобы закрепить языковой материал учебника с помощью разнообразных упражнений во всех видах речевой деятельности. Она может быть использована как в классе, так и дома после завершения работы над соответствующим материалом модуля в учебнике.

Рабочая тетрадь выполнена в цвете.

В конце рабочей тетради представлен список неправильных глаголов и Translator's Corners, которые используются учащимися для выполнения заданий на перевод с русского языка на английский в письменном виде.

Языковой портфель (My Language Portfolio) Языковой портфель представлен в виде отдельной тетради и содержит материал, который учащиеся будут использовать во время прохождения всего курса. Языковой портфель составлен таким образом, чтобы он вызывал интерес у учащихся и желание изучать

английский язык. Его цель — помочь учащимся поразмышлять о том, насколько успешно у них идёт изучение английского языка и какие аспекты нуждаются в дополнительной проработке.

На практике языковой портфель может включать в себя проекты или любые другие письменные работы, компьютерные диски с работами и рисунками, выполненными в классе или дома, видеокассеты с любимыми рассказами, песнями, школьными спектаклями и т. д., сертификаты, отзывы учителей и просто коллекции предметов или картинок. Это всё то, что учащиеся хотят сохранить как подтверждение своих успехов в изучении английского языка.

Книга для учителя (Teacher's Book)

В книге для учителя содержатся подробные поурочные планы, ключи к упражнениям учебника, ключи и рекомендации по работе с компонентами УМК, рекомендации по оцениванию контрольных работ, рекомендации по организации работы с разделом Spotlight on Exams. Книга для учителя содержит дополнительные упражнения и игры, позволяющие учителю осуществлять дифференцированный подход к учащимся, а также тексты упражнений для аудирования.

• Контрольные задания (Test Booklet)

Сборник включает контрольные задания, которые выполняются по завершении работы над каждым модулем.

Последовательная подготовка учащихся к выполнению текущих и итоговых контрольных работ позволяет избавиться от чувства страха и неуверенности.

CD для работы в классе

Диск содержит записи новых слов, диалогов, текстов, песен, а также другие задания из учебника и рабочей тетради.

CD для самостоятельных занятий дома

Диск включает в себя записи диалогов, текстов, песен, с тем чтобы учащиеся могли слушать их дома, отрабатывая таким образом навыки произношения и интонацию, умение воспринимать текст на слух.

Книга для чтения с CD

Книга для чтения с аудиосопровождением является обязательным компонентом при работе над каждым модулем.

В УМК для основной школы книга для чтения выпускается отдельно от учебника. Она может использоваться факультативно для организации дифференцированного подхода к учащимся.

Книга разбита на эпизоды. Объём эпизода посилен для работы в течение урока с учётом выполнения полного комплекта заданий к текстам (задания до, во время и после чтения). Красочные иллюстрации развивают навыки прогнозирования, способствуют эффективной организации речевой деятельности на основе прочитанного. Все книги служат основой для постановки школьной пьесы в конце учебного года. Все книги для чтения включают известные произведения английской литературы разных жанров и авторов.



Электронное приложение к учебнику с аудиокурсом для самостоятельных занятий дома (АВВУУ Lingvo)

Электронное приложение позволяет реализовать индивидуализированный, разноуровневый подход к домашнему заданию и качественно организовать самостоятельную работу школьников. Данное приложение способствует более эффективному запоминанию лексики, позволяет эффективно корректировать произносительные навыки обучающихся. Приложение содержит:

- аудиокурс для самостоятельных занятий дома;
- список треков к аудиокурсу;
- учебные словари АВВУУ Lingvo;
- учебноигровую программу для быстрого запоминания слов.

Электронное приложениетренажёр с аудиокурсом Диск содержит интерактивные упражнения по чтению, лексике, грамматике и письму, направленные на тренировку знаний учащихся при подготовке к ЕГЭ или к контрольным и проверочным работам.

Диск предназначен для подготовки учащихся к сдаче экзамена и может использоваться как на уроках английского языка, так и дома самостоятельно.

Диск также содержит аудиокурс для самостоятельных занятий дома.

Интернет поддержка: [www.prosv.ru/umk/spotlight](http://www.prosv.ru/umk/spotlight)

## ДИАГНОСТИКА И КОНТРОЛЬ ОБУЧЕНИЯ

Диагностика обучения — обязательный компонент образовательного процесса, с помощью которого определяется достижение поставленных целей. Диагностика охватывает различные сферы: психологическую, педагогическую, дидактическую, управленческую и др.

Образовательная диагностика — это процесс определения результатов образовательной деятельности учащихся и педагога с целью выявления, анализа, оценивания и корректировки обучения.

Диагностика образовательной деятельности включает в себя контроль, проверку, учет, оценивание, накопление статистических данных, их анализ, рефлексию, выявление динамики образовательных изменений и личностных приращений ученика, переопределений целей, уточнение образовательных программ, корректировку хода обучения, прогнозирование дальнейшего развития событий.

В состав диагностики входят различные формы контроля, который означает выявление, измерение и оценивание знаний, умений и навыков учеников.

Выявление и измерение называют проверкой. Проверка имеет целью определение уровня и качества обученности ученика, объема его учебного труда, внутренних приращений.

Test ( 11th form) Music

Musicals Come to Moscow

The musical is definitely the genre of the day. (1) \_\_\_\_\_. There are 42 musicals currently running in New York, 31 in London, 10 in Paris, and six in Berlin. In six months, Moscow will catch up with Paris, as several premiers are being readied for launch, even prior to the opening of the next theatre season.

The musical is not like an ordinary theatrical production. In this musical, actresses fly over the stage, while the stage itself transforms into an icebreaker. (2) \_\_\_\_\_. The musical presents a lot of unfamiliar music, creating an atmosphere the audience can really enjoy.

It goes without saying that this musical has also become a symbol in Moscow of the recent hostage tragedy. The bandits who took the audience hostage in the Dubrovka Theatre Centre on Melnikova Street knew exactly where to find a group of contemporary middleclass Muscovites. (3) \_\_\_\_\_. The result is well known to everyone around the globe: three nightmarish days nights.

A completely new attitude has developed towards musicals after those unforgettable days in October. Even as the tragedy was unfolding, voices were being raised demanding NordOst never again be shown to the public, and that collaterally, all other musicals should be shut down as well. (4) \_\_\_\_\_. The terrorists failed in one respect: they could not sow the seeds of sadness and despondency in our hearts, or to turn spectators off to the most positive and optimistic of theatrical styles.

#### Task A

Four sentences have been removed from the text. Choose from the sentences as the one which fits each gap ( 14 ). There is one extra sentence which you do not need to use.

- a. Even the choice of Nord – Ost was probably not random: it is definitely the most patriotic and domestic musical.
- b. Actors sing, dance and even turn cartwheels, while sets change every five minutes.
- c. Even though musicals have been showing in Moscow for a number of years, there has never been as great boom as there is this season.
- d. Musicals are doing good business once again, and the communication between artists and audiences is at an unprecedented level.
- e. But cooler heads, as well as the general optimism and cheerfulness of Muscovites have prevailed, and NordOst will continue its triumphant run in the Russian capital.

Предварительный контроль имеет диагностические задачи и осуществляется, как правило, в начале учебного года или перед изучением новых крупных разделов. Цель зафиксировать начальный уровень подготовки ученика, имеющиеся у него знания, умения и навыки, связанные с предстоящей деятельностью. Предварительная диагностика уровня обученности учащегося важна для того, чтобы определить его приращение за определенный период времени. Оцениванию в данном случае может подлежать не сравнение

образовательных достижений ученика с эталонами или стандартами, а сравнение его нынешнего уровня обученности с начальным, то есть степень личностного приращения.

Текущий контроль это систематическая проверка и оценка образовательных результатов ученика по конкретным темам на отдельных занятиях. Желательно, чтобы текущий контроль происходил на каждом уроке. Возможные формы такого контроля: опрос учителя, выполнение тестов, решение задач, работа с компьютерной программой, взаимоконтроль учеников в парах или группах, самоконтроль ученика и др.

Повторный контроль предполагает проверку знаний параллельно с изучением нового материала. Это способствует прочности и системности знаний учеников.

Периодический контроль осуществляется по целому разделу учебного курса.

Цель диагностирование качества усвоения учеником структурных основ и взаимосвязей изученного раздела, его личностных образовательных приращений по выделенным ранее направлениям. Задача периодического контроля обучающая, поскольку ученики обучаются систематизации, обобщению, целостному видению крупного блока учебной информации и связанной с ней деятельностью.

Итоговый контроль проводится в конце каждой четверти или учебного года. Он может иметь форму контрольной работы, зачета, защиты творческой работы и др. Данный тип контроля предполагает комплексную проверку образовательных результатов по всем ключевым целям и направлениям. Не должно быть так, чтобы цели заявлялись одни, а итоговому контролю подлежали совсем другие параметры или только часть из них.

От того, какие результаты и в какой форме будут контролироваться, зависит построение всего образовательного процесса. Учитель профессионал всегда заранее определяет те контрольные ориентиры, которые будет предлагать ученикам после изучения ими каждого раздела или темы курса. Такими ориентирами являются предметные знания, умения и навыки, усвоенными детьми способы деятельности, развитые способности, творческая продукция учеников.

По каждому из выделенных ориентиров в ходе обучения учитель предлагает соответствующие задания, организует определенные виды деятельности учеников, направленные на достижение ими заданных результатов.

Основой для оценивания являются результаты проверки. Оценка имеет различные способы выражения устные суждения педагога, письменные качественные характеристики, систематизированные по определенным параметрам аналитические данные. Оценка чаще всего завершается отметкой условным обозначением в виде числа, буквы, кодовых сигналов.

Test 11th form.

Friendship

In this overstressed, hyperlinked age, some people seem wired to everything but each other. The struggle to balance career and family has had an unintended casualty: friends. Sociologists say that the time of life when people have the most friends is young adulthood and old age; the time of life when people have the least friends is middle age. But I can't say that my parents' ability to maintain friendship ebbs and flows.

Despite the shortcomings of emails as a means of personal connection, it may help keep some relationships afloat, at least for the short term. My parents use email to stay in better touch with a circle of highschool friends by sending along anecdotes, congratulations and digital photos of our family.

Maintaining those connections has bolstered them during tough times, particularly when my father was out of job and when my grandfather(my mum,s father) died of cancer a few months ago. They knew my grandfather and understood how close my mum was to him. She says, «When I need to have an ,I,m loosing my mind,talk, I go back to these friends.»

For my parents, the key is realizing that maintaining friendships takes extra effort, just the way balancing work and family does. Yet every year my mum manages to arrange a long weekend for our family and a dozen of friends. She plans the weekend with workplace efficiency, sending out invitation letters and faxreply forms, reserving lodging space for the group and booking advance guided tours. «

## Test ( 11th form) Music

### Musicals Come to Moscow

The musical is definitely the genre of the day. (1) \_\_\_\_ . There are 42 musicals currently running in New York, 31 in London, 10 in Paris, and six in Berlin. In six months, Moscow will catch up with Paris, as several premiers are being readied for launch, even prior to the opening of the next theatre season.

The musical is not like an ordinary theatrical production. In this musical, actresses fly over the stage, while the stage itself transforms into an icebreaker. (2) \_\_\_\_ . The musical presents a lot of unfamiliar music, creating an atmosphere the audience can really enjoy.

It goes without saying that this musical has also become a symbol in Moscow of the recent hostage tragedy. The bandits who took the audience hostage in the Dubrovka Theatre Centre on Melnikova Street knew exactly where to find a group of contemporary middleclass Muscovites. (3) \_\_\_\_ . The result is wellknown to everyone around the globe: three nightmarish days nights.

A completely new attitude has developed towards musicals after those unforgettable days in October. Even as the tragedy was unfolding, voices were being raised demanding NordOst never again be shown to the public, and that collaterally, all other musicals should be shut down as well. (4) \_\_\_\_ . The terrorists failed in one

respect: they could not sow the seeds of sadness and despondency in our hearts, or to turn spectators off to the most positive and optimistic of theatrical styles.

#### Task A

Four sentences have been removed from the text. Choose from the sentences as the one which fits each gap ( 14 ). There is one extra sentence which you do not need to use.

- a. Even the choice of Nord – Ost was probably not random: it is definitely the most patriotic and domestic musical.
- b. Actors sing, dance and even turn cartwheels, while sets change every five minutes.
- c. Even though musicals have been showing in Moscow for a number of years, there has never been as great boom as there is this season.
- d. Musicals are doing good business once again, and the communication between artists and audiences is at an unprecedented level.
- e. But cooler heads, as well as the general optimism and cheerfulness of Muscovites have prevailed, and NordOst will continue its triumphant run in the Russian capital.

I,ve handled complex litigation,» she says. «Organising a weekend isn,t that hard.»

#### СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

Литература.

1. Федеральный государственный образовательный стандарт среднего (полного) общего образования ([www.standart.edu.ru](http://www.standart.edu.ru)).
2. УМК «Английский в фокусе» для 10 класса / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева и др. — М.: Просвещение: Express Publishing, 2014.
3. УМК «Английский в фокусе» для 11 класса / О. В. Афанасьева, Д. Дули, И. В. Михеева и др. — М.: Просвещение: Express Publishing, 2014.